Rêves d'Orient

Explorations, expéditions, missions, du XVIe au XIXe siècle

Bibliothèque
Abbé-Grégoire
Blois

30 septembre
26 novembre 2011



bibliographie



À l'occasion des 14e Rendez-vous de l'histoire consacrés à l'Orient, les bibliothèques de Blois-Agglopolys vous proposent cette sélection de musiques, livres, films, magazines, revues, sites internet pour les adultes et les enfants. Malgré l'abondance, il ne s'agit que d'une sélection, n'hésitez pas à solliciter le personnel pour approfondir votre découverte avec des titres qui ne sont pas mentionnés. Et venez satisfaire votre curiosité en parcourant les tables et présentoirs où ils sont à votre disposition pour l'emprunt si vous êtes abonnés, ou la consultation sur place, gratuite et ouverte à tous.

Tous les livres anciens présentés dans l'exposition Rêves d'Orient (30 septembre-26 novembre 2011) seront consultables sur place à partir de décembre, au fonds patrimonial de la bibliothèque Abbé-Grégoire.

Sommaire

ADULTES

DOCUMENTAIRES

Généralités

Le culte du néant : les philosophes et le bouddha / Roger-Pol Droit
Seuil, 2004 • BAG ADU 111.5 DRO

Livres de parole : Torah, Bible, Coran / Annie Berthier
BNF, 2005 • mini bib ger 200 GEN (relig)

Histoire des religions [1] / sous la direction d'Henri-Charles Puech
Gallimard, 1982 • BAG ADU 200.9 HIS *La bibliothèque possède les 2 volumes suivants de L'histoire des religions*

Aux sources du bouddhisme / Lilian Silburn
Fayard, 1997 • BAG ADU 294.3 AUX

Le choc de l'Islam / Marc Ferro
O. Jacob, 2002 • BAG ADU 297.1 FER
et d'autres ouvrages du même auteur

Les sociétés civiles dans le monde musulman
La Découverte, 2011 • BAG ADU 302.33 BOZ

L'orientalisme / Edward W. Said
Seuil, 2005 • BAG ADU 303.482 SAI

Les intellectuels arabes en France : migrations et échanges intellectuels / Thomas Brisson
La Dispute, 2008 • BAG ADU 306.42 BRI

Asie 2011-2012 : catastrophes naturelles, dynamisme socio-économique et questionnements politiques
Documentation française, 2011 • BAG ADU 330.95 ASI

Atlas de langues dans le monde : une pluralité fragile / Roland Breton
Autrement, 2006 • BAG ADU 409 BRE

Le grand guide Marabout des ingrédients asiatiques : ingrédients à découvrir / Jody Vassallo
Marabout, 2011 • BAG ADU 641.59 ASI

Islamania : de l'Alhambra à la burqa, histoire d'une fascination artistique / Véronique Rieffel
Beaux-arts éditions, 2011 • BAG ADU 704.9 RIE

Islamophilies : l'Europe moderne et les arts de l'Islam / Rémi Labrusse
Somogy, 2011 • BAG ADU 707.4 LAB

Venise et l'Orient, 828-1797 / catalogue sous la direction de Stefano Carboni
Institut du monde arabe, 2006 • BAG ADU 707.4 VEN

Musée national des Arts asiatiques, Guimet / Jean-François Jarrige, Pierre Baptiste, Hélène Bayou,...[et al.]
Réunion des musées nationaux 2001 • BAG ADU 708.4 ASI

L'orientalisme : l'Orient des photographes au XIXe siècle / introd. par Mounira Khemir
Centre national de la photographie, 1994 • BAG ADU 779 ORI

Souvenirs, impressions, pensées et paysages pendant un voyage en Orient (1832-1833), ou Notes d'un voyageur / Alphonse de Lamartine
Gallimard, 2011 • BAG ADU 841 LAM

Orients-Occidents, vingt-cinq siècles de guerres / Thierry Camous
Presses universitaires de France, 2007 • BAG ADU 909 CAM

Les explorateurs du XIIIe au XVIe siècle : premiers regards sur des mondes nouveaux / Michel Mollat du Jourdin
CTHS, 2005 • BAG ADU 910.92 MOL

Marco Polo et la route de la soie / Jean-Pierre Drège
Gallimard, 1995 • BAG ADU 910.9 POL • BAG JEU 910.92 POL

Lettres d'Orient / Gustave Flaubert
L'Horizon chimérique, 1990 • BAG ADU 915 ASI *et d'autres ouvrages du même auteur*

Magic bus : sur la route des hippies d'Istanbul à Katmandou / Rory MacLean
Hoëbeke, 2011 • BAG ADU 915 ASI

Cités en abîme / Antonin Potoski
Gallimard, 2011 • BAG ADU 915 ASI

Route de la soie
Gallimard, 2010 • BAG ADU 915.1 CHI

Le roman de l'Orient-Express / Vladimir Fedorovski
LGF, 2008 • BAG ADU 915.61 TUR

La route de la soie / Jacqueline Dauxois
Rocher, 2008 • BAG ADU 950 DAU

Atlas des peuples d'Orient / Jean Sellier, André Sellier
La Découverte, 2002 • BAG ADU 956 SEL

Histoire des Arabes / Dominique Sourdel
Presses universitaires de France, 2002 • BAG ADU 956 SOU

Frontières d'Asie / Kenneth White
Impr. nationale-Musée national des arts asiatiques Guimet, 1993 • BAG ADU 915 ASI *et d'autres titres du même auteur*

Les Compagnies des Indes / Philippe Haudrère, Gérard Le Bouedec, Musée de la Compagnie des Indes
Éd. Ouest-France, 2005 • BAG ADU 954.031 HAU

Maghreb

Le Maroc et l'Europe : six siècles dans le regard de l'autre
Somogy, 2010 • BAG ADU 707.4 MAR

Occident-Maghreb / Ernest Weibel
Ellipses, 2010 • BAG ADU 909 WEI

Oasis interdites / Ella Maillart
Payot, 1989 • BAG ADU 915.8 ASI *et d'autres ouvrages du même auteur*

Gens des nuages / Jémia et J.M.G. Le Clézio
Stock, 1997 • BAG ADU 916 AFR *et d'autres ouvrages du même auteur*

La Libye antique / photograhies de Robert Polidori
Mengès, 1998 • BAG ADU 916.1 LIB

Souvenirs d'un voyage dans le Maroc Eugène Delacroix
Gallimard, 1999 • BAG ADU 916.4 MAR

Dans l'ombre chaude de l'Islam / Isabelle Eberhardt
Actes Sud, 1999 • BAG ADU 916.5 ALG *et d'autres ouvrages du même auteur*

Voyage en Algérie Théophile Gautier
La boite à documents, 1989 • BAG ADU 916.5 ALG *et d'autres ouvrages du même auteur*

Carthage / Daniel Rondeau
Nil, 2008 • BAG ADU 939 RON

Abd el-Kader le magnanime / Bruno Etienne
Gallimard, 2003 • BAG ADU 965.03 ABD

Proche-Orient

Un candide en Terre sainte / Régis Debray
Gallimard, 2008
BMG ADU GEN 204 (RELIGION) • BAG ADU 201.7 DEB *et d'autres ouvrages du même auteur*

Les guerres bibliques / Chaïm Herzog, Mordechai Gichon
Carnot, 2004 • BAG ADU 220.022 HER

L'Église des Arabes / Jean Corbon
les Éd. du Cerf, 2007 • BAG ADU 281.5 COR

Les Coptes / Laurence Albert
De Vecchi, 1998 • BAG ADU 281.7 ALB

Harems, mythe et réalité / Altan Gokalp
Ouest-France, 2008 • BAG ADU 305.409 GOK

Turquie : occidentalisation éclatée
Éditions L'Harmattan, 2009 • BAG ADU 320.956 1 TUR

Le grand aveuglement : Israel et l'irrésistible ascension de l'islam radical / Charles Enderlin
A. Michel, 2009 • BAG ADU 320.956 94 END *et d'autres ouvrages du même auteur*

Palestine / Rashid Khalidi
Actes Sud, 2007 • BAG ADU 320.956 KHA

Le Liban / Michel Heurteaux
Milan, 2009 • BAG ADU 320.956 9 HEU

Le nouvel Israël : un pays en quête de repères / Emmanuel Faux
Seuil, 2008 • BAG ADU 320.956 94 FAU

Orient-Occident, le choc ? / Christian Chesnot, Antoine Sfeir
Calmann-Lévy, 2009 • BAG ADU 327.56 CHE

L'arrivée de la Turquie / Pierre Lassieur
Grancher, 2007 • BAG ADU 327.561 TUR

Les 22 clés de l'alphabet hébraïque / Frank Lalou
Desclée de Brouwer, 2009 • BAG ADU 492.4 LAL

Dictionnaire des hiéroglyphes / Yvonne Bonnamy, Ashraf-Alexandre Sadek
Actes Sud, 2010 • BAG ADU 493.1 BON

Arméniens d'ici et d'ailleurs : des saveurs partagées / Jean-Louis André
Glénat, 2010 • BAG ADU 641.59 ARM

L'ABCdaire de la calligraphie arabe / Hassan Massoudy
Flammarion, 2002 • BAG ADU 745.61 MAS

Le bruissement du calame : histoire de l'écriture arabe / Sophie Tazi-Sadeq
Alternatives, 2001 • BAG ADU 745.61 TAZ

Les chefs-d'oeuvre de l'Islam / Jacqueline du Pasquier
Massin, 2007 • BAG ADU 748.29 DUP

Quelle heure est-il là-bas ? : Amérique et islam à l'orée des Temps modernes / Serge Gruzinski
Seuil, 2008 • BAG ADU 909.5 GRU

Chypre /Alain Blondy
PUF, 1998 • BAG ADU 915.69 CHY

Le Moyen-Orient arabe / Paul Sanlaville
Armand Colin, 2000 • BAG ADU 915.6 MOY

Un Proche-Orient sans romantisme / Leopold Weiss
CNRS Éditions, 2004 • BAG ADU 915.6 MOY

Voyage en Orient / Sylvie Aubenas, Jacques Lacarrière
Hazan, 1999 • BAG ADU 915.6 MOY

Dans l'ombre de Byzance / William Dalrymple
Noir sur blanc, 2002 • BAG ADU 915.6 MOY

L'Arménie et les Arméniens / Grégoire Tafankejian
A. Sutton, 2010 • BAG ADU 947.56 TAF

Voyage à Constantinople (1672-1673) / Antoine Galland
Maisonneuve et Larose, 2002 • BAG ADU 915.61 TUR

Syrie, Jordanie, Liban / Pascal Leduc
Marcus, 2011 • BAG ADU 915.69 SYR

Alexandrie / Jean-Yves Empereur
Stock, 1998 • BAG ADU 932 EMP

Le Proche-Orient et l'Egypte antiques / Jean-Claude Margueron
Hachette, 2005 • BAG ADU 932.01 MAR

La pierre de Rosette / Robert Solé, Dominique Valbelle
Seuil, 2004 • BAG ADU 932.021 SOL

Byzance, IVe-XVe siècle / Alain Ducellier,... Michel Kaplan,... sous la direction de Michel Balard,...
Hachette, 2006 • BAG ADU 939 DUC

Aux origines de la Syrie / Paolo Matthiae
Gallimard, 1996 • BAG ADU 939 MAT

D'Alexandre à Zénobie / Maurice Sartre
Fayard, 2001 • BAG ADU 939.43 SAR

Les Araméens et les premiers Arabes / Françoise Briquel-Chatonnet
Edisud, 2004 • BAG ADU 939.4 BRI

Croisades et Orient latin / Michel Balard
Armand Colin, 2001 • BAG ADU 940.18 BAL

Les croisades vues par les arabes / Amin Maalouf
Jean-Claude Lattès, 1983 • BAG ADU 940.18 MAA *et d'autres ouvrages du même auteur*

Histoire de la première croisade / Robert le Moine
Paleo, 2004 • BAG ADU 940.18 ROB

Le Moyen Âge en Orient : Byzance et l'Islam / Alain Ducellier, Michel Kaplan, Bernadette Martin, Françoise Micheau
Hachette, 2006 • BAG ADU 956.01 DUC

La Politique du Sultan / Victor Bérard
Éd. du Félin, 2005 • BAG ADU 956.1 BER

Les Amiras / Pascal Carmont
Éd. Salvator, 1999 • BAG ADU 956.1 CAR

Histoire des Turcs : deux mille ans du Pacifique à la Méditerranée / Jean-Paul Roux
Fayard, 2000 • BAG ADU 956.1 ROU

Soliman / Thérèse Bittar
Gallimard, 1994 • BAG ADU 956.1 SOL

Une République éphémère au Kurdistan / Khoubrouy-Pak
L'Harmattan, 2002 • BAG ADU 956.6 KHO

Pétra la cité des caravanes / Christian Augé et Jean-Marie Dentzer
Gallimard, 1999 • BAG ADU 956.9 AUG

Histoire du Liban / sous la direction de Boutros Dib
P. Rey, 2006 • BAG ADU 956.92 HIS

Juifs et Arabes au XXe siècle / Michel Abitbol
Perrin, 2007 • BAG ADU 956.94 ABI

60 ans de conflit israélo-arabe / Boutros Boutros-Ghali et Shimon Peres
Complexe, 2006 • BAG ADU 956.94 BOU

Israel-Palestine, une passion française / Denis Sieffert
La Découverte, 2004 • BAG ADU 956.94 SIE

La Jordanie / Louis-Jean Duclos
Presses Universitaires de France 1999 • BAG ADU 956.95 DUC

Aujourd'hui, ou peut-être jamais / Élie Barnavi
A. Versaille, 2008 • BAG ADU BAR LAN

Moyen-Orient

En Islam iranien ; aspects spirituels et philosophiques / Henry Corbin - 4 vol.
Gallimard, 1991 • BAG ADU 297.4 COR

Lorsque les dieux faisaient l'homme : mythologie mésopotamienne / Jean Bottéro et Samuel Noah Kramer
Gallimard, 1989 • BAG ADU 299.35 BOT

Sociologie politique du Moyen-Orient / Hamit Bozarslan
La Découverte, 2011 • BAG ADU 306.209 56 BOZ

La poudrière du Moyen-Orient / Gilbert Achcar et Noam Chomsky
Fayard, 2007 • BAG ADU 320.55 ACH

Chiisme et politique au Moyen-Orient / Laurence Louer
Éd. Autrement, 2008 • BAG ADU 320.55 LOU

Le croissant et le chaos / Olivier Roy
Hachette, 2007 • BAG ADU 320.55 ROY

Où va l'Arabie Saoudite ? / Hichem Karoui
l'Harmattan, 2006 • BAG ADU 320.953 KAR

Géopolitique du Moyen-Orient / Masri Feki
Studyrama, 2008 • BAG ADU 320.956 FEK

Moyen-Orient mode d'emploi / Agnès Levallois
Stock, 2002 • BAG ADU 320.956 LEV

Arabesques / Henriette Walter
Robert Laffont, 2006
BMG CDR (SOC)410 WAL • BAG ADU 492.7 WAL

Splendeurs de l'Empire perse / Henri Stierlin
Gründ, 2006 • BAG ADU 709.012 PER

Tapis d'Iran : tissages et techniques d'aujourd'hui / Jean et Danielle Burkel
Les éditions de l'Amateur, 2007 • BAG ADU 746.7 BUR

La mort en Arabie / Thorkild Hansen
Actes sud, 1994 • BAG ADU 915.3 ARA

Pêcheurs de perles / Albert Londres
Arléa, 1998 • BAG ADU 915.3 ARA *et d'autres ouvrages du même auteur*

Voyage au pays des Baloutches : Iran oriental, an XXVIII (XXIe siècle) de la République islamique / Stéphane Dudoignon.
Cartouche, 2009 • BAG ADU 915.5 IRA

Dictionnaire des civilisations de l'Orient ancien / Guy Rachet
Larousse, 1999 • BAG ADU 930 RAC

L'Antiquité orientale / Pierre Amiet
PUF, 2003 • BAG ADU 935 AMI

Hammu-rabi de Babylone / Dominique Charpin
PUF, 2003 • BAG ADU 933 HAM

Les Assyriens et les Babyloniens / Alfredo Rizza
Éd. White star, 2007 • BAG ADU 935 RIZ

Histoire de l'empire Parthe / André Verstandig
Le Cri Édition, 2001 • BAG ADU 935 VER

L'Orient arabe à l'heure américaine / Henry Laurens
Armand Colin, 2004 • BAG ADU 950.429 LAU

Lawrence d'Arabie
Chronique, 1997 • BAG ADU 953 LAW

L'Arabie / Pascal Ménoret
Gallimard, 2010 • BAG ADU 953.8 MEN

Routes d'Arabie : archéologie et histoire du royaume d'Arabie Saoudite : exposition, Paris, Musée du Louvre
Somogy, 2010 • BAG ADU 953.8 ROU

L'âme de l'Iran / J. Duschesne-Guillemin, René Grousset, P. N. Khanlari,... [et al.]
A. Michel, 2009 • BAG ADU 955 AME

Le siècle d'Ispahan / Francis Richard
Gallimard, 2007 • BAG ADU 955.03 RIC

Histoire de l'Iran contemporain / Mohammad-Reza Djalili, Thierry Kellner
la Découverte, 2010 • BAG ADU 955.05 DJA

Histoire du Moyen-Orient : de l'Antiquité à nos jours / Georges Corm
La Découverte, 2007 • BAG ADU 956 COR *et d'autres ouvrages du même auteur*

Histoire du Moyen-Orient : deux mille ans d'histoire de la naissance du christianisme à nos jours / Bernard Lewis
A. Michel, 1996 • BAG ADU 956 LEW

La saga des Hachémites / Rémi Kauffer
Stock, 2009 • BAG ADU 956.04 KAU

Irak / Ignacio Ramonet
Galilée, 2005 • BAG ADU 956.7 RAM

Asie centrale et Sibérie

Le chagrin de l'ours : les Khantys du nord sibérien / Dominique Samson-Normand de Chambourg
OD éditions-Indiens de tous pays, 2010 • BAG ADU 305.894 SAM

Afghanistan au cœur du chaos / Arianne Quentier
Denoel, 2009 • BAG ADU 320. 958 1 QUE

Les Arts de l'Asie centrale / dir. Pierre Chuvin
Citadelles & Mazenod, 1999 • BAG ADU U 709 CHU

La bibliothèque possède presque toute la collection des arts aux éditions Citadelles et Mazenod en consultation sur place

L'Asie des steppes, d'Alexandre le Grand à Gengis Khan
Réunion des musées nationaux, 2001 • BAG MAGADU 708.5 ASI

Voyage d'un faux derviche en Asie Centrale / Armin Vámbéry
Phébus, 1994 • BAG ADU 915.61 TUR

Explorateurs en Asie centrale / Svetlana Gorshenina
Olizane, 2003 • BAG ADU 915.8 ASI

Attila / Michel Rouche
Fayard, 2009 • BAG ADU 936.3 ATT

De Kaboul à Samarcande : les archéologues en Asie centrale / Svetlana Gorshenina
Gallimard, 2001 • BAG ADU 939.6 GOR

L'Empire des steppes / René Grousset
Payot, 1980 • BAG ADU 950.2 GRO

Gengis Khan et l'Empire mongol / Jean-Paul Roux
Gallimard, 2002 • BAG ADU 951.025 GEN *et d'autres ouvrages du même auteur*

Les empires nomades / Gérard Chaliand
Perrin, 2006 • BAG ADU 958 CHA

Histoire de l'Asie centrale contemporaine / Pierre Chuvin, René Létolle et Sébastien Peyrouse
Fayard, 2008 • BAG ADU 958 CHU

Massoud l'afghan / Christophe de Ponfilly
Ed du Félin, 1998 • BAG ADU 958.1 MAS

Sous-continent indien

Les Spiritualités indiennes / Odon Vallet
Gallimard, 2000 • BAG ADU 200 VAL

Milinda-panha : les questions de Milinda
Gallimard, 1992 • BAG ADU 294.3 MIL

Les Jaïna : critique de la mythologie Hindoue / Jean-Pierre Osier
Cerf, 2005 • BAG ADU 294.4 OSI

L'hindouisme : anthropologie d'une civilisation / Madeleine Biardeau
Flammarion, 2009 • BAG ADU 294.5 BIA

Hindouisme et soufisme : une lecture du "Confluent des deux océans", le "Majma' al-Bahrayn" de Dârâ Shokûh / Dariyush Shayegan et Shikoh Dara
A. Michel, 1996 • BAG MAGADU 294.5 SHA

Les Sikhs : histoire et tradition des Lions du Panjab / Denis Matringe
Albin Michel, 2008 • BAG ADU 294.6 MAT

Hérodote n° 139. Géopolitique du Pakistan
La Découverte, 2011 • BAG ADU 320.954 GEO

Le sanskrit / Pierre-Sylvain Filliozat
Presses universitaires de France, 2006 • BAG ADU 491.2 FIL

Paris-Delhi-Bombay… : exposition, Centre national d'art et de culture Georges Pompidou
Éd. du Centre Pompidou, 2011 • BAG ADU 707.4 PAR

Les costumes de l'Inde / Anamika Pathak
C . Moreau, 2007 • BAG ADU 746.92 PAT

Lorient-Pondichéry / D. Cholodnicki, Emmanuel Madec
Trans photographic presse, 2009 • BAG ADU 779.092 CHO

Le livre des rois : la célèbre épopée iranienne d'après les manuscrits de la Bibliothèque nationale de France / Mahmoud Metghalchi, Francis Richard
Souffles, 2009 • BAG ADU 891.5 MET

L'océan Indien au Moyen Âge /Bruno Judic
Ellipses, 2008 • BAG ADU 909.098 JUD

Le voyage en Inde / Guy Deleury
Robert Laffont, 2003 • BAG ADU 915.4 IND

Inde / texte de Shashi Tharoor
Philippe Rey, 2008 • BAG ADU 915.4 IND

Quand les écrivains s'arrêtaient à Ceylan / Christian Petr
Kailash 1999 • BAG ADU 915.49 SRI

Histoire de l'Inde / Michel Boivin
PUF, 2005 • BAG ADU 954 BOI

L'Inde : des origines aux Moghols / Ciro Lo Muzio
Hazan, 2009 • BAG ADU 954 LOM

Histoire de l'Inde moderne : 1480-1950 / Claude Markovits
Fayard, 1994 • BAG ADU 954 MAR

Histoire des Grands Moghols : Babur / Jean-Paul Roux
Fayard, 1986 • BAG ADU 954.025 BAB

L'Inde contemporaine / Dirigé par Christophe Jaffrelot
Fayard, 2006 • BAG ADU 954.05 IND

Tibet

Moines danseurs du Tibet / textes et photogr. de Matthieu Ricard
Albin Michel, 1999 • BAG ADU 294.3 RIC

Souvenirs d'un voyage dans la Tartarie et le Tibet / Régis Évariste Huc
Le Serpent de Mer, 1999 • BAG ADU 915.1 TIB

Tibet en exil, mythes et réalités / Pierre-Yves Ginet
Éd. Golias, 2000 • BAG ADU 951.05 GIN

Au coeur des Himalayas / Alexandra David-Neel
Pygmalion, 1994 • BAG ADU 915.4 NEP et d'autres livres du même auteur

Le Regard de la Kumari / Marie-Sophie Boulanger
Libra diffusio, 2002 • BAG ADU 954.9 BOU livre en gros caractères

Asie du Sud-est

Angkor et dix siècles d'art khmer / dir. Thierry Zéphyr, Helen Jessup
Musée Guimet-Réunion des musées nationaux, 1997 • BAG ADU 709.56 ANG

Art et archéologie du Laos / Madeleine Giteau
Picard, 2001 • BAG ADU 709.59 GIT et d'autres ouvrages du même auteur

Singapour, la ville du Lion / Claude-Michel Cluny
Rocher, 2008 • BAG ADU 915.9 MAL

Voyage dans les royaumes de Siam, de Cambodge, de Laos / Henri Mouhot
Éd. Olizane, 1999 • BAG ADU 915.9 IND

Luang Prabang : la cité du Bouddha d'or et du flamboyant / Françoise Capelle
Thalia édition, 2006 • BAG ADU 915.9 LAO

Angkor / J. B. Veron
Éd. du Layeur, 2003 • BAG ADU 915.9 CAM

Borobudur / photograhies de Jean-Louis Nou
Impr. Nationale, 1994 • BAG ADU 915.9 IND

Birmanie / témoignages de Bo Kyi, Irma, Jamila…
Carabas, 2008 • BAG ADU 959.1 BIR

La Birmanie / Guy Lubeigt
les Belles lettres, 2005 • BAG ADU 959.1 LUB

Thaïlande : histoire, société, culture / Arnaud Dubus
La Découverte, 2011 • BAG ADU 959.3 DUB

Le Cambodge de 1945 à nos jours / Philippe Richer
Presses de la Fondation nationale des sciences politiques, 2009 • BAG ADU 959.6 RIC

Voyage du roi Sisowath en France / Okna Veang Thiounn
Mercure de France, 2006 • BAG ADU 959.6 SIS

L'Empire des rois khmers / Thierry Zéphir
Gallimard, 1997 • BAG ADU 959.6 ZEP

Vietnam Inc. / Philip Jones Griffiths
Phaidon, 2001 • BAG ADU 959.704 4 JON

Hô Chi Minh / Pierre Brocheux
Payot, 2003 • BAG ADU 959.7 HO

Le Viet-Nam / Pierre-Richard Féray
Presses universitaires de France, 2001 • BAG ADU 959.7 FER

Extrême-Orient

Les Religions extrême-orientales / Odon Vallet
Gallimard, 2000 • BAG MAGJEU 294 • BAG ADU 200 VAL

Corée

La chamane à l'éventail : récit d'une mudang coréenne / Alexandre Guillemoz
Imago, 2010 • BAG ADU 201.44 GUI

La Corée dans ses fables / Patrick Maurus
Actes sud, 2010 • BAG ADU 306.095 1 MAU

La race des purs : comment les Nords-Coréens se voient / Brian Reynolds Myers
Saint-Simon, 2011 • BAG ADU 320.951 93 REY

Passion mandchoue ; flacons à tabac / Cécile Jacquot
Musée des arts asiatiques-Guimet -Réunion des musées nationaux, 1991 • BAG MAGADU 738.2 PAS

Go : invasion et réduction / Chang-Ho Lee
Chiron, 2003 • BAG ADU 794.4 LEE

Chine

Histoire de la pensée chinoise / Anne Cheng
Seuil, 1997 • BAG ADU 181.11 CHE

Nourrir sa vie : à l'écart du bonheur / François Jullien
Seuil, 2005 • BAG ADU 194 JUL *et d'autres ouvrages du même auteur*

La religion des chinois / Marcel Granet
Albin Michel, 1998 • BAG ADU 299.51 GRA

La Chine aujourd'hui : le choix entre la tradition et l'Occident
les Indes savantes, 2010 • BAG ADU 306.095 1 WAN

Florilège de locutions idiomatiques de la langue chinoise / Patrick Doan
Éditions You-Feng, 2002 • BAG ADU 495.1 DOA

L'écriture chinoise /Yuancun Virot-Xue
Sépia, 2008 • BAG ADU 495.1 VIR

Les trésors du lettré : objets de la chine impériale / Jean-Paul Desroches
Musée des arts asiatiques-Guimet -Réunion des musées nationaux, 1993 • BAG MAGADU 738.2 TRE

Trois mille ans de peinture chinoise
P. Picquier, 1997 • BAG ADU 759.951 TRO

Une autre Chine / photographies d'Éric Dessert
Lieux dits, 2009 • BAG ADU 915.1 CHI

La traversée de la Chine à la vitesse du printemps / Olivier Germain-Thomas
Éditions du Rocher, 2008 • BAG ADU 915.1 CHI

Poussière du Guangxi / Claude Margat
la Différence, 2004 • BAG ADU 915.1 CHI

La Chine à petite vapeur / Paul Théroux
Grasset, 2004 • BAG ADU 915.1 CHI

Randonnées aux sites sublimes / Xu Xiake
Gallimard, 1993 • BAG ADU 915.1 CHI

Le voyage en Chine / Ninette Boothroyd et Muriel Détrie
Robert Laffont, 1997 • BAG ADU 915.1 CHI

La Chine ancienne des origines à l'Empire / Jacques Gernet
PUF, 2005 • BAG ADU 931 GER

Le monde chinois / Jacques Gernet
Pocket, 2006 • BAG ADU 951 GER

Les sept vies du mandarin français / Philippe Flandrin
Éd. du Rocher, 2008 • BAGADU 951 PEL

Dictionnaire de la civilisation chinoise : du néolithique au début de la dynastie Qing (XVIIe siècle) / Eulalie Steens
Rocher, 1996 • BAG ADU 951 STE

Mao : l'histoire inconnue / Jung Chang et Jon Halliday
Gallimard, 2006 • BAG ADU 951.05 MAO

La Chine au XXe siècle / Alain Roux
Armand Colin, 2006 • BAG ADU 951.05 ROU

Japon

L'âme du Samouraï : une traduction contemporaine de trois classiques du Zen et du Bushidô / Thomas Cleary et Patrice Ghirardi
Rocher, 2007 • BAG ADU 294.39 CLE

Mythe et souveraineté au Japon / Alain Rocher
Presses Universitaires de France,1997 • BAG MAGADU 299.5 ROC

Geisha / Liza Dalby
Payot, 2003 • BAG ADU 305.895 6 DAL

L'autre face de la Lune : écrits sur le Japon / Claude Lévi-Strauss
Seuil, 2011 • BAG ADU 306.095 2 LEV

Tokyo, ville flottante : scène urbaine, mises en scène / François Laplantine
Stock, 2010 • BAG ADU 307.76 LAP

Le défi japonais : Tokyo s'ouvre au monde / Régine Serra
A. Versaille, 2011 • BAG ADU 327.52 SER

Le raku / Jacques G. Peiffer
Dessain et Tolra, 2002 • BAG ADU 738.1 PEI

Le vide et le plein / Nicolas Bouvier
Hoëbeke, 2004 • BAG ADU 915.2 JAP *et d'autres ouvrages du même auteur*

Les Japonais / Robert Calvet
Armand Colin, 2007 • BAG ADU 952 CAL

Samouraïs / Mitsuo Kure, Mitsuo
P. Picquier, 2004 • BAG ADU 952 KUR

Quand le Japon s'ouvrit au monde / Francis Macouin et Keiko Omoto
Gallimard-Réunion des musées nationaux, 1990 • BAG ADU 952 MAC

Nouvelle histoire du Japon / Pierre-François Souyri
Perrin, 2010 • BAG ADU 952 SOU *et d'autres du même auteur*

L'Empire des signes / Roland Barthes
Flammarion, 1980 • BAG ADU 952.04 BAR

J'avais six ans à Hiroshima / Keiji Nakazawa
Le Cherche-Midi, 1995 • BAG ADU 952.04 NAK

ADULTES

FICTIONS

Maghreb

Le saignement de la pierre / Ibrahim al-Koni
L'Esprit des péninsules, 1999
Dans le désert libyen - monde imaginaire des Touaregs qui y nomadisent, un univers plein de fables, de légendes et d'allégories - l'histoire d'Asouf, gardien de fresques préhistoriques, qui ne mange pas de viande, ne connaît pas de femmes, vit dans la solitude sans posséder aucune arme. Une métaphore sur la rencontre de mondes différents et les effets de la civilisation moderne.
BAG ADU R ALKO

La nuit sacrée / Tahar Ben Jelloun
Seuil, 1995
La suite de L'Enfant de sable. Ahmed, la petite fille de L'Enfant de sable qui a été élevée comme un garçon est désormais une vieille dame. Il lui a fallu attendre ses vingt ans avant que son père, la nuit de sa mort, ne la libère en la reconnaissant comme femme. Elle a fait depuis le douloureux apprentissage de la vie, bravant l'incompréhension d'une société rigide et le mépris de ses sœurs. Prix Goncourt 1987
BAG ADU R BENJ

L'homme qui venait du passé / Driss Chraïbi
Gallimard, 2006
L'inspecteur Ali est chargé d'identifier un cadavre repêché dans un puits marocain. Quand il découvre son identité, un gigantesque jeu de piste impliquant les États-Unis, la France et l'Afghanistan se met alors en place, jeu de piste à l'issue duquel l'inspecteur va se rapprocher des secrets les mieux gardés de la planète
BAG ADU RP CHRA

Djebel Amour / Roger Frison-Roche
J'ai lu, 2002
En 1870, les hasards de la guerre précipitent le destin d'Aurélie Picard, jolie et ambitieuse cousette de province : elle épouse un jeune prince de l'islam, Si Ahmed Tidjani. Un roman tiré d'une histoire vraie, celle de la première Française au Sahara.
BAG ADU R FRIS

Chroniques algériennes : 1939-1958 : Actuelles III / Albert Camus
Bibliothèque de la pléiade
Gallimard, 2002
Comprend des articles importants repris d'*Alger-Républicain* comme la série de reportages sur la misère en Kabylie, enquête qui paraît du 5 au 15 juin 1939, ses prises de position, sa lutte contre l'injustice, son appel pour "une trêve civile en Algérie" ou ses protestations après l'arrestation de son ami Jean de Maisonseul en 1956. On y voit un homme déchiré par les événements qui détruisent son pays natal, "vous me croirez sans peine si je vous dis que j'ai mal à l'Algérie en ce moment comme d'autres ont mal aux poumons" écrit-il en 1955. La deuxième partie de l'ouvrage, Crise en Algérie, regroupe des articles de Combat, surtout l'enquête où il montre que les Algériens ne veulent plus l'assimilation mais une nation algérienne liée à la France ainsi qu'une lettre importante, Lettre à un militant algérien, Aziz Kessous qui avait lancé un journal progressiste Communauté algérienne. Il reprend la plume en 1955-56 comme éditorialiste à L'Express où la moitié de ses articles sont consacrés à l'Algérie. Il comprit alors, comme il l'écrit dans sa nouvelle L'Hôte, qu'il était devenu suspect aussi bien auprès des musulmans que des Européens.
BAG ADU 956.4 CAM

La nuit de l'étranger / Habib Selmi
Actes Sud, 2008
En feuilletant les pages de son carnet d'adresses, un jeune Tunisien exilé à Paris entreprend un voyage immobile, intérieur et nocturne entre son environnement "d'avant", au pays, et celui "d'après", en exil. Entre dérision et mélancolie, un roman qui dit les ambivalences de l'immigration et la sensibilité de celui qui la vit dans un va-et-vient permanent entre deux cultures.
BAG ADU R SELM

Proche-Orient

Le garçon qui voulait dormir / Aharon Appelfeld
Éd. de l'Olivier, 2011
Au sortir de la Seconde Guerre mondiale, Erwin, 17 ans, est enrôlé par un émissaire de l'Agence juive pour vivre une nouvelle vie dans l'Etat d'Israël naissant. Le pays cherche son indépendance et le jeune pionnier, devenu Aharon, est affecté à des missions militaires. Blessé, il subit opération sur opération.
BAG ADU R APPE

Les seigneurs de la nuit / Salim Barakat
Actes Sud, 1999
Dans un village kurde du nord de la Syrie, une femme met au monde un enfant monstrueux qui, dès sa naissance, s'adresse à sa famille comme s'il l'avait déjà rencontrée dans une vie antérieure. Une écriture magique au service du cauchemar.
BAG ADU R BARA

Le prophète / Khalil Gibran
Marabout, 2010
Un hymne à la vie et à l'épanouissement de soi, écrit par un Libanais en exil.
BAG ADU R GIBR

Le meurtre du samedi matin : un crime psychanalytique / Batya Gour
Fayard, 1993
Un séisme secoue le prestigieux Institut de psychanalyse de Jérusalem : le Dr Éva Neidorf, analyste de grande renommée, a été assassinée moins d'une heure avant de prononcer devant ses pairs une importante conférence, dont le texte a mystérieusement disparu… L'inspecteur Michaël Ohayon, 38 ans, né au Maroc, ancien étudiant de Cambridge, sera-t-il l'homme de la situation ?
BAG ADU RP GOUR

Une maison au bord des larmes / Vénus Khoury-Ghata
Balland, 1998
C'est la longue déchéance d'un frère qu'évoque ce récit à la fois lyrique et impitoyable. Doué, promis à un avenir poétique exceptionnel, mais déchiré entre l'art, la drogue et un père tyrannique, ce frère s'abîme en lui-même. Il est le soleil noir de cette famille singulière autour de laquelle gravite, dans le Beyrouth des années 1950 et 60, un univers de petites gens.
BAG ADU R KHOU

Le Rocher de Tanios / Amin Maalouf
Grasset, 1993
Une enquête sur un personnage illustre dans tout le Moyen-Orient et dont nul ne sait s'il fut réel ou légendaire : Tanios-Kichk. Assassiné, il fut transformé en rocher dans la région des Monts-Liban. Prix Goncourt 1993
BAG ADU R MAAL

Impasse des deux palais / Naguib Mahfouz
Jean-Claude Lattès, 1985
Premier volet d'une trilogie retraçant l'évolution des mœurs en Égypte, dans l'entre-deux-guerres. Dans une rue du Caire, de 1917 à 1919, Ahmed Abd-el Gawwad dicte sa loi à sa deuxième femme, Amina, et marie selon son bon vouloir ses fils et ses filles.
BAG ADU R MAHF

Neige / Orhan Pamuk
Gallimard, 2005
Le jeune poète turc Ka quitte son exil allemand pour se rendre à Kars, petite ville provinciale endormie de l'Anatolie. Pour le compte d'un journal d'Istanbul, il accepte d'enquêter sur le cas de plusieurs jeunes femmes portant le foulard qui se sont suicidées après avoir été soumises à des pressions. Il désire aussi retrouver Ipeck, ancienne camarade de faculté fraîchement divorcée.
BAG ADU R PAMU

Les Petits péchés / David Shahar
Julliard, 1994
Nouvelles hébraïques
BAG ADU R SHAH

L'Égyptienne / Gilbert Sinoué
Denoël, 1991
La saga d'une famille chrétienne au cours de l'histoire mouvementée de l'Égypte. C'est l'époque où Mamelouks et Turcs se disputent l'ancienne terre des pharaons, où Bonaparte, à la tête de l'armée d'Orient, débarque sur les côtes égyptiennes.
BAG ADU R SINO

Moyen-Orient

L'Épopée de Gilgamesh
Berg international, 2001
Gilgamesh est le nom d'un personnage légendaire, roi mi-homme mi-dieu, bâtisseur des remparts d'Ourouk vers 2800 ou 2600 avant J.-C. Du sumérien, ce texte a été traduit en babylonien, en assyrien, en hittite, en hourite. Il a fait partie des grandes bibliothèques dont celle d'Assourbanipal. Tombé dans l'oubli, il fut redécouvert au XIXe siècle.
BAG ADU 899 EPO

Pays de nuit / Janane Jassim Hillawi
Actes Sud, 2005
Comme la plupart des jeunes de sa génération, Abdallah, un étudiant de Bassora, ne s'intéresse qu'aux choses de la vie quotidienne. Durant la guerre Irak-Iran, il est appelé sous les drapeaux et, pour une raison futile, se retrouve en prison où il assiste à d'horribles séances de torture. Une fois libéré, il cherche à déserter avec un autre conscrit, mais ils sont pourchassés dans le désert et arrêtés. Jeté dans l'enfer des combats et blessé, Abdallah se retrouve au Kurdistan, contraint de combattre des ennemis dont il ignore tout…
BAG ADU R HILL

Niloufar / Ron Leshem
Éditions du Seuil 2011
Kami, jeune provincial iranien venu étudier à Téhéran, loge chez sa tante Zahra. Loin des regards malveillants, Internet lui ouvre des portes sur le monde. À l'université, il rencontre Niloufar, fille de la grande bourgeoisie, qui défie les normes religieuses et qui l'entraîne dans les souterrains de la ville : drogue, alcool, abandon du voile, livres interdits.
BAG ADU R LESH

Les mille et une nuits / trad. de l'arabe et présenté par Jamel-Eddine Bencheikh et André Miquel
Bibliothèque de la pléiade, en 3 volumes, Gallimard, 2006
Ce recueil publié en trois volumes propose une traduction nouvelle et intégrale. Ce volume contient également une étude sur les manuscrits qui en restitue l'histoire avec deux contes qui ont fondé la notoriété des Mille et une nuits en Europe bien qu'ils n'en fassent pas directement partie : Ali Baba et les quarante voleurs et Aladin et la lampe merveilleuse.
BAG ADU C MIL

L'Autre pays / Ibrahim Abdel-Méguid
Actes sud, 1994
Exilé volontaire en Arabie Saoudite, un jeune Égyptien découvre la cruauté d'une réalité sociale concernant des millions d'individus dans le monde arabe.
BAG ADU R ABDE

Barques de montagne / Wadji al-Ahdal
Bachari, 2011
Ce roman publié en 2002 a causé un grand scandale au Yémen, tant par son contenu car l'auteur se joue des tabous, que par sa forme. Esquissant une société yéménite violente et frustrée, le récit relate les aventures d'un prince qui doit sauver celle qui semble être une princesse.
BAG ADU R ADHA

Asie centrale

Le Monde gris / Galsang Tschinag
Métailié, 2001
Dans une yourte du pays Touva, un petit garçon rêve de devenir chaman ; il sait que ce sera difficile, mais il sait aussi que c'est là sa voie. Son frère aîné, instituteur et marxiste convaincu, décide de mettre fin à ce rêve en emmenant l'enfant apprendre à lire et à écrire en mongol dans une école loin des siens. C'est le début d'un véritable cauchemar pour l'enfant, qui déclenche catastrophe sur catastrophe dans une société dont il ne comprend ni les règles, ni la langue. Plus tard, devenu l'un des meilleurs élèves de l'école, il réussit à imposer ses réels dons de chaman. Galsan Tschinag retrouve ici son héros et double de Ciel bleu. Avec une grande maîtrise du rythme de la narration et du suspens, il nous donne à voir les traumatismes culturels et l'imbécillité "civilisatrice" auxquels ont été soumises les tribus du Haut Altaï. Captivé par le style à la fois lyrique et précis de l'auteur, qui s'affirme ici comme un grand romancier, le lecteur est initié au parcours du chaman qu'est devenu Galsan Tschinag.
BAG ADU TSCH

Éleveurs de rennes / Omruvié
Éditions Autrement, 2000
En faisant le récit de la vie des éleveurs de rennes, l'auteur renoue avec la mémoire et la langue de son peuple aujourd'hui menacé. Il évoque notamment la destruction des plus vieilles traditions tchouktches par les plans de collectivisation soviétique.
BAG ADU R OMRU

La voie de Bro / Vladimir Sorokine
Éd. de l'Olivier, 2010
Sur le mode de l'autobiographie, le narrateur, Bro, évoque sa naissance en 1908, jour de la chute d'une météorite en Sibérie, la fuite et le décès de ses proches en 1918, puis l'expédition de 1928 à laquelle il participe, dont le but est de retrouver et d'extraire cette météorite. Il s'allie alors avec Fer, avec laquelle il part en quête des 23 000 frères et sœurs d'une confrérie en devenir.
BAG ADU R SORO

Sous-continent indien

Le Mahabharata, vol. 1 et 2 / préf. De Madeleine Biardeau, trad. de Jean-Michel Peterfalvi
Flammarion, 1985
Grand poème épique indien, écrit en sanscrit vers le début de l'ère chrétienne.
BAG ADU 892.1 MAH

Ramayana Valmiki
Gallimard, 1999, Bibliothèque de la Pléiade
"Le Ramayana" ou Geste de Rama retrace le parcours emblématique de son héros, humain et divin, ascète et guerrier, dans un monde peuplé de dieux et de démons. Cette épopée est toujours l'objet d'une immense ferveur dans le monde indien.
BAG ADU 294.3 VAL

Les Cent mille chants Milarépa
Fayard, 1986
Milarépa, qui vécut au XIe siècle dans le nord de l'Inde, fut tout à la fois un magicien, un poète et un ermite.
BAG MAGADU 294.3 MIL

Le chromosome de Calcutta / Amitav Ghosh
Seuil, 1998
Petit fonctionnaire d'une organisation mondiale à laquelle seuls le lient son ordinateur et son omniprésente banque de données, Antar découvre un jour sur son écran les vestiges d'une carte d'identité qui a appartenu à un certain Murugan, prix Nobel spécialiste de la malaria, disparu. Antar entame une enquête qui transporte le lecteur du New York de demain à l'Inde du siècle dernier.
BAG ADU R GHOS

Partir en fumée / Mohsin Hamid
Stock, 2001
Lahore, Pakistan, 1998. Un été étouffant, une chaleur poisseuse. Vivre sans climatisation relève de l'exclusion sociale. C'est le sort de Daru, privé de ressources (et d'électricité), puisque renvoyé par la banque où il exerçait entre deux joints.

L'interprète des maladies / Jhumpa Lahiri

Mercure de France, 2000

Née en Angleterre, vivant aux États-Unis, J. Lahiri est une Indienne de la diaspora, une enfant du déracinement et du mélange des cultures. Ces nouvelles mettent en scène des Indiens immigrés ou autochtones, partagés entre l'occidentalisation et la tradition.

BAG ADU R LAHI

Compartiment pour dames / Anita Nair

P. Picquier, 2004

Akhila, la quarantaine, célibataire, décide de partir pour l'extrémité sud de l'Inde. Dans le train, elle fait la connaissance de ses compagnes de voyage, cinq autres femmes avec qui elle partage le compartiment pour dames. Au fur et à mesure du voyage, les discussions se font confidences, et chacune parlera de ses relations heureuses, douloureuses ou résignées avec les hommes.

BAG ADU R NAIR et autres titres du même auteur

Sous le banian et autres histoires / R.K. Narayan

10/18, 1996

À chaque nouvelle lune, Nambi allume la petite lampe à huile située dans une niche creusée à même le tronc d'un banian. À ce signal, les villageois se regroupent sous l'arbre pour écouter leur conteur donner vie, dans l'enchantement de la clarté lunaire, aux rois et aux héros, aux traîtres et aux fées… Recueil de 28 nouvelles.

BAG ADU R NARA

Lajja (La honte) / Taslima Nasreen

Stock, 1994

Lajja raconte le drame des Datta, une famille hindoue prise au piège de l'histoire du Bengale et du Bangladesh, où, depuis la partition, hindous et musulmans s'affrontent. La catastrophe est ici la destruction d'une mosquée en Inde. L'auteur a été condamnée à mort par les musulmans fondamentalistes du Bangladesh.

BAG ADU R NASR

Les Enfants de minuit / Salman Rushdie

Plon, 1997

Cette saga baroque et burlesque d'une famille dont l'histoire se confond avec celle de l'Inde moderne est aussi un pamphlet politique impitoyable.

BAG ADU R RUSH

Un Garçon convenable / Vikram Seth

Grasset, 1995

Saga autour de quatre familles dans l'Inde des années 1950. À Brahmpur, vivent Mrs Rupa Mehra et ses filles Lata et Savita. Savita vient d'épouser Pran, fils d'un haut fonctionnaire. Quant à Lata, esprit fort indépendant, elle vit une aventure passionnée avec un jeune étudiant musulman, doté d'un père excentrique et mathématicien !

BAG ADU R SETH et autres titres du même auteur

La Maison et le monde/ Rabindranath Tagore

Payot, 1984

Publié pour la première fois en 1915, ce roman a pour cadre le Bengale du début du XXe siècle en proie à de graves troubles. Récit à trois voix qui se croisent et se répondent, d'une histoire d'amour centrée sur un bouleversant portrait de femme.

BAG ADU R TAGO

L'émeute / Shashi Tharoor

Seuil, 2004

Priscilla Hart, 24 ans, est morte dans des conditions étranges dans une petite ville du nord de l'Inde où elle travaillait au sein d'une organisation humanitaire. Les 10 derniers mois de sa vie avaient été marqués par une histoire d'amour avec Lakshman et un affrontement intercommunautaire très violent.

BAG ADU R THAR

Tibet

Routes tibétaines… / Emmanuel Roblès

Grasset, 1986

Le Tibet, rattaché depuis des siècles à la Chine impériale, a été profondément transformé par le bouleversement de 1951. C'est ce contraste saisissant entre le passé et le présent qui nous est présenté.

BAG ADU 915.1 TIB

Le Lama aux cinq sagesses / Lama Yongden, Alexandra David-Néel

Presses Pocket, 1994

Avec pour cadre les solitudes enchantées du Tibet, voici "le premier roman qui ait jamais été écrit par un lama tibétain à la gloire de son haut pays des neiges, pour le monde du lointain Occident". Un récit signé d'Alexandra David-Néel et de son fils adoptif le lama Yongden, qui mêle à la passion et à l'aventure la pittoresque description des faits, coutumes et paysages du Tibet.

BAG ADU R DAVI

Le manuscrit d'or / Samten Gyaltsen Karmay

Findakly, 1999

Ouvrage par essence secret, Le manuscrit d'or est un objet unique dans la culture tibétaine car seule transcription enluminée des visions mystiques du 5e dalaï-lama (1617-1682) qui exprime avant tout la volonté de mobiliser toutes les énergies pour enraciner la souveraineté du Tibet dans son histoire, ses croyances et ses cultes. Présentation du texte, traduction et explication des planches.

BAG ADU LAN KOS

Asie du sud-est

La drôle et triste histoire du soldat Banana / Biyi Bandele

Grasset, 2009

Le jeune Ali Banana quitte son Nigeria natal pour intégrer la brigade Thunder de la Royal West African Army. Avec d'autres soldats des colonies britanniques dits chindits, il part en Birmanie sous les ordres du charismatique colonel Orde Charles Wingate.

BMG GER R BAN

Le Chagrin de la guerre / Bao Ninh

P. Picquier, 1994

Un homme de trente ans revient après dix années de guerre, et essaie de recoller les morceaux épars de son existence. Un des premiers romans vietnamiens sur la guerre et l'après-guerre, par un écrivain de la nouvelle génération, acteur du renouveau littéraire vietnamien.

BAG ADU R BAO

Au zénith / Duong Thu Huong

Sabine Wespieser éditeur, 2009

Quatre intrigues se mêlent autour de l'histoire tragique d'Ho Chi Minh, père spirituel du Vietnam. Au début des années 1950, alors âgé de plus de 60 ans, il tombe éperdument amoureux de Xuan, une jeune montagnarde et fonde avec elle une famille. Mais lorsqu'il souhaite officialiser son union, ses anciens compagnons de combat s'y opposent. Xuan est exécutée et ses enfants cachés pour survivre.

BAG ADU R DUON • BMG GER R DUO

La nuit indochinoise / Jean Hougron,

R. Laffont, 2004

Grande fresque romanesque inspirée par le départ de J. Hougron en juin 1947 pour l'Indochine.
Contient : Tu récolteras la tempête / Soleil au ventre / Rage blanche ;

BAG ADU R HOU

Terre de mousson / Pira Sudham

Éditions Philippe Picquier, 1990

Originaire d'une famille de paysans pauvres du nord-est de la Thaïlande, le héros découvre la vie monastique, les études, la politique puis l'Occident. Il retournera à sa terre natale, convaincu que la vie en complet-veston ne vaut pas la peine. Un roman largement autobiographique.

BAG ADU R SUDH

L'Esprit de la renarde / Tran-Nhut

Éd. Philippe Picquier, 2005

Au monastère de la tortue Noire, la porte entre le monde des vivants et le royaume des morts s'entrebâille l'espace d'un instant, pendant que les fidèles s'apprêtent à célébrer la fête des âmes errantes. Mais les défunts affamés ne sont pas les seuls à se mettre à table, car d'étranges disparitions sont revendiquées par un Gourmet aux appétits cannibales…

BAG ADU RP TRAN

Le banquet de la licorne / Tran-Nhut

Philippe Picquier, 2009

Dans le Vietnam du XVIIe siècle, un festin organisé à la demande du mandarin Tân réunit un maître des geôles, un percepteur des impôts, une poétesse, un couple d'apothicaires et un tailleur, le lettré Dinh et le docteur Porc. Chacun des invités raconte une histoire énigmatique vécue. Ce banquet devient l'occasion de résoudre ces mystérieuses affaires.

BMG GER RP TRAN

Saman / Ayu Utami

Flammarion, 2007

Les destins croisés de Saman, un jeune prêtre, et de Laila, Yasmin et Tala, cinq jeunes Indonésiennes, tous déterminés à prendre leur destin et celui de leur pays en main. Cette fresque, qui dévoile l'Indonésie contemporaine sous ses différentes facettes, mêle aussi bien réalisme sociologique et politique que sensualité, fantastique, rêve et mystère.

BAG ADU R UTAM

Le Héros qui pissait dans son froc et autres nouvelles / Vu Bao

Les Éditions de l'Aube, 2001

Six nouvelles de jeunes auteurs vietnamiens qui témoignent de la vie quotidienne au Vietnam aujourd'hui. Des récits douloureux évoquant toujours la guerre.

BAG ADU R VU

Chine

Brève histoire du roman chinois par Luxun [Lou Siun]

Gallimard, 1993

BAG ADU 895.1 LUX

L'homme de Beijing / Zhang Xinxin et Sang Ye

Littérature chinoise, 1987

Deux écrivains, un homme et une femme, parcourent la Chine et rencontrent des gens qu'ils interviewent : paysans, vendeur de librairie, chanteuse, acteur, peintre, routier de poids-lourd, vagabond, ancienne prostituée… etc. Ordinaires ou non, tous ces personnages sont fidèlement décrits avec leurs caractères et mentalités différents. Parmi les cent portraits brossés par Zhang Xinxin et Sang Ye dans leur ouvrage, nous en avons choisi quarante pour cette traduction. Leur découverte par cette lecture ouvre une fenêtre pour ceux qui désirent connaître la Chine.

BAG ADU 895.1 XIN

Trouée dans les nuages / Chi Li

Actes sud, 1999

Deux époux modèles tombent un jour, irrémédiablement, dans le gouffre de la haine. L'un des deux finira par tuer.

BAG ADU R LI

Les Chemins de la lumière / Francis Devaux

Desclée de Brouwer, 1998

La fabuleuse dynastie chinoise des Ming a bien failli disparaître avec son fondateur ? le terrible Empereur Hong Wu ! Lorsque Bertrand Carvalère, jeune marchant français et son compagnon, Frère Martin, arrivent en Chine en 1394, la lutte pour la succession est en effet ouverte.

BAG ADU R DEVA

Soleil du crépuscule / Fang Fang

Stock, 1999

Après une violente querelle avec son fils, l'aïeule d'une famille de sept membres, cohabitant dans quelques mètres carrés, tente de se suicider en avalant de l'insecticide. Emmenée aux urgences d'un hôpital, elle n'a aucune chance de s'en sortir. Passé un moment d'émotion, chacun découvre que la mort de la grand-mère arrangerait tout le monde. Le fils cadet demande l'arrêt de tout soutien médical

BAG ADU R FANG

Le totem du loup / Jiang Rong

Bourin éditeur, 2008

Chen Zhen, jeune étudiant chinois, part, à la fin des années 1960, à la rencontre des Mongols, qui vivent aux confins de la Chine. La vie y est rude et cruelle, les hivers rigoureux et les attaques de loups nombreuses. Un vieux chasseur, Bilig, lui enseigne leurs mœurs et stratégies, ainsi que l'histoire des Mongols et leurs liens avec les loups.

BMG GER R JIA • BAG ADU R JIAN

Perle de Chine / Anchee Min

Corps 16, 2010

L'histoire d'une amitié qui a duré toute une vie malgré les épreuves les plus effroyables. Le XIXe siècle touche à sa fin quand deux fillettes, issues de milieux différents, se rencontrent inopinément à Chinkiang, petite ville du sud de la Chine : Saule appartient à une famille chinoise fort pauvre alors que Perle est la fille d'un prédicateur américain venu apporter la bonne parole en Orient. Livre en gros caractères

BAG ADU R MIN

Les bonbons chinois / Mian Mian

Éditions de L'Olivier, 2001

Xia Hong a 15 ans quand une de ses camarades de classe s'ouvre les veines. Bouleversée, elle quitte Shanghai pour Shenzhen, ville en pleine expansion économique. Tombée amoureuse d'un guitariste, Saining, elle partage tout avec lui, les amis, la musique, jusqu'à la preuve de l'infidélité de celui-ci. Le couple s'enfonce alors dans la drogue, l'alcool et la folie.

BAG ADU R MIAN

Au bord de l'eau / Shi Nai-an

Gallimard, 1997

Aussi populaire en Chine qu'ici nos "Trois Mousquetaires", ce roman met en scène une bande de hors-la-loi et d'insurgés de toutes origines sociales qui défient les armées du Fils du ciel.

BAG ADU R SHI

Une fille / Zhuang Wei-Wei

Éd. de l'Aube, 2006

Au début des années 1970, la politique d'ouverture de la Chine exige des jeunes interprètes pour les principales langues du marché. Wei-Wei entre donc à l'université pour y apprendre le français. Elle étudie consciencieusement jusqu'au moment où elle s'aperçoit que les textes étudiés sont des textes chinois traduits en français. Mais elle finit par se procurer le tome II des Misérables.

BAG ADU R WEI

Une Canne à pêche pour mon grand-père / Gao Xingjian

Éd. de l'Aube, 1997

Souvenirs d'enfance, les bonheurs simples de l'amour et de l'amitié, le pays natal et ses lieux familiers, mais aussi les drames de la rue ou les tragédies vécues par la Chine, tels sont les thèmes de prédilection de ces six nouvelles choisies par l'auteur avec la complicité de son traducteur. Gao Xingjian, avec un immense talent, joue de ces images et de son écriture, nous entraîne comme si de rien n'était dans ses rêves les plus intimes - qu'ils soient ceux d'un petit garçon devenu grand, d'un jeune marié éperdu d'amour ou d'un nageur en perdition… Sourires et larmes traversent cette lecture, qui nous laisse la belle et douce saveur de l'émotion.

BAG ADU R XIN

Funérailles célestes / Xinran
Éditions Philipppe Picquier, 2005
En 1956, Wen et son mari Kejun sont de jeunes étudiants remplis de l'espoir nouveau amené par le communisme en Chine. Kejun s'enrôle comme médecin dans l'armée, mais Wen apprend peu après sa mort sur les plateaux tibétains. Partie à sa recherche, elle découvre une vie à laquelle rien ne la préparait, mais aussi des coutumes, une culture, une spiritualité. Un roman tiré d'une histoire véridique.
BAG ADU R XINR

Japon

La lune et moi : choix de haïkus de la revue Ashibi
Points, 2011
Sélection de haïkus : ces poèmes contemporains sont présentés en caractères japonais et latins.
BAG ADU 895.6 ASH

Scandale / Shusaku Endo
Stock 1988
Qui est cet homme qui ressemble trait pour trait au romancier célèbre Suguro et qui se fait passer pour lui dans les peep-show de Shinjuku ? Suguro entreprend une enquête pour s'apercevoir que ce jumeau pervers n'est rien moins qu'une part de lui-même…
BAG ADU R ENDO *et autres titres du même auteur*

La maison où je suis mort autrefois / Keiko Higashino
Actes Sud, 2010
Sayaka Kurahashi, qui n'a aucun souvenir d'elle-même avant l'âge de cinq ans et vit dans un mal-être constant, reçoit à la mort de son père une clé et un plan menant à une bâtisse isolée dans les montagnes. Avec son ancien petit ami, ils vont découvrir une dramatique vérité familiale dans cette maison-mausolée élevée à la mémoire de ceux qui ont péri dans un incendie.
BAG ADU RP HIGA

Le Château de Yodo / Yasushi Inoue
Picquier, 1995
À travers ce roman historique se situant dans le Japon du XVIe siècle, Inoué nous offre le portrait d'une femme japonaise, la châtelaine de Yodo, qui dissimule derrière la beauté impassible d'un masque de nô un cœur vibrant de passions, tout en devant faire face, dans les flammes du château d'Osaka, à la lame froide des intrigues et des sabres.
BAG ADU R INOU et autres titres du même auteur

Les Belles endormies / Yasunari Kawabata
Albin Michel, 1970
Publié en 1961, ce roman décrit la quête des vieillards en mal de plaisirs charnels qui rejoignent pour une nuit de belles adolescentes endormies. Celles-ci les attendent pour leur offrir les dernières voluptés et le souvenir des femmes de leur jeunesse.
BAG ADU R KAWA *et autres titres du même auteur*

L'homme-boîte / Abé Kobo
Stock, 2001
Un homme par refus de la société et comme seule réaction à son impuissance face au monde, se réfugie dans une boîte. Mais s'il est tourmenté et solitaire, il est pourtant capable d'humour et d'amour et c'est l'amour d'une femme qui le décidera à sortir de sa boîte.
BAG ADU R KOBO

Kafka sur le rivage / Haruki Murakami
Belfond, 2005
Roman d'initiation. Kafka Tamura, quinze ans, fuit sa maison de Tokyo pour échapper à la terrible prophétie que son père a prononcée contre lui. Nataka, un vieil homme simple d'esprit, décide lui aussi de prendre la route, obéissant à un appel impérieux, attiré par une force qui le dépasse…
BAG ADU R MURA *et autres titres du même auteur*

Bleu presque transparent / Murakami Ryu
Éditions Philippe Picquier, 1997
Premier roman d'un étudiant de 24 ans, prélude aux Bébés de la consigne automatique, il reçut en 1976 le prix Akutagawa, le prix littéraire le plus convoité du Japon.
BAG ADU R MURA

Le Dit du Genji / Shikibu Murasaki
Publ. orientalistes de France, 1988
Ce roman, écrit en 1008 par une dame d'honneur de l'impératrice du Japon, relate la vie du prince Genji le Radieux, dans l'atmosphère raffinée de la cour de Heian.
BAG ADU R MURA

La Formule préférée du professeur / Yoko Ogawa
Actes Sud, 2005
Une jeune aide-ménagère, mère célibataire, est envoyée s'occuper d'un vieil homme, qui a renvoyé neuf de ses collègues. Elle fait la connaissance du professeur, mathématicien amnésique dont la mémoire s'efface au bout de 80 minutes et qui vit dans un petit pavillon du jardin de sa belle-sœur. Ils s'apprivoisent et une amitié naît entre la jeune femme, son fils de 10 ans et le vieil homme.
BMG GER R OGA *et autres titres du même auteur*

Botchan / Natsumé Soseki
Serpent à plumes, 1993
Botchan, le "petite maitre" créée en 1906 par Soseki, est aussi célèbre dans la littérature japonaise que Cosette pour nous, ou Tom Sawyer pour les Américains. Ce jeune professeur frai émoulu de Tokyo, en butte, dans un collège de province, aux tracasseries de ses élèves et aux manoeuvres de ses collègues est le personnage central d'une savoureuse galerie de portraits, d'un conte moral plein de vigueur où se mêlent le grotesque caustique et une étonnante apreté de ton…
BAG ADU R SOSE

Les Herbes du chemin / Natsumé Soseki
Picquier, 1994
Roman autobiographique, "Les Herbes du chemin" est le dernier roman de Soseki, malade, put achever en 1915, avant sa mort. dans l'intimité du couple que forment Kenzo et sa femme, le quotidien scelle une entente faite de méprises et de malentendus ; et l'habitude ne devient rien d'autre que le témoin indifférent d'un etre aux prises avec le monde…
BAG ADU R SOSE

Oeuvres / Tanizaki
Bibliothèque de la pléiade, Gallimard, 1997
Le tatouage ; Le kilin ; Les jeunes garçons ; Le secret ; Terreur ; La haine ; Une mort dorée ; Le meurtre d'O-tsuya ; L'espion du kaiser ; Visions d'un lit de douleur ; La complainte de la sirène ; Morosités d'un hérétique ; Les deux novices ; Le petit royaume ; Nostalgie de ma mère ; Le pied de Fumiko ; Affres d'un jeune garçon ; Histoire de A et B ; O-Kuni et Gohei ; La source au renard blanc ; Un amour insensé ; Mumyô et Aizen ; Le professeur Radô ; Le professeur Radô revisité ; Histoire de Tomoda et Matsunaga ; La mèche ; Le goût des orties ; Yoshino ; Le récit de l'aveugle ; Histoire secrète du sire de Musashi ; Le coupeur de roseaux ; Shunkin, esquisse d'un portrait ; Eloge de l'ombre ; Le chat, son maître et ses deux maîtresses ;
BAG ADU R TANI

Chant sous une forteresse / Yi Munyol
Actes sud 1991
L'autopsie des rapports de pouvoir et de classe, à travers le microcosme militaire. Un sujet au cœur de la vie quotidienne et des préoccupations de la Corée, patrie de l'auteur.
BAG ADU R YI

Liberté conditionnelle / Akira Yoshimura
Actes Sud, 2001
Kikutani a passé plus de 15 ans en prison quand il est libéré pour bonne conduite et mis sous la protection d'un tuteur selon le principe de la libération conditionnelle… Un récit qui plonge le lecteur au cœur de la dérive névrotique d'un homme détruit, incapable malgré ses efforts d'échapper à ses pulsions, et qui donne à voir l'univers carcéral japonais et le cheminement de la violence.
BAG ADU R YOSH

ADULTES

BANDES DESSINÉES

Maghreb

Le fils du fossoyeur [1] / Farid Boudjellal
Soleil, 2005
Un conte oriental et onirique mettant en scène le jeune Moussa et le Djinn, son protecteur, dans les rues de Sirta, la lumineuse Constantine, puis vers la France, la Turquie et dans tout le Moyen-Orient. Récit initiatique d'un gamin misérable qui va devenir un homme en traversant les grands événements du XXe siècle.
BAG ADU BD BOU S et autres titres du même auteur

La maison d'Etherun / récit de Christian Durieux et Denis Larue
Futuropolis, 2009
Martin Mesner est un écrivain bruxellois d'une quarantaine d'années. Il se rend à la médina de Tatouan qu'il a connue vingt ans plus tôt. Son logeur lui impose la présence d'une femme de ménage, Hajja, avec qui il sympathise. Mais les fantômes du passé reviennent le hanter et il se souvient de son ami Abdellatif, disparu dans les geôles politiques d'Hassan II, roi du Maroc, et qu'il a abandonné.
BAG ADU BD DUR

Carnets d'Orient [1] / Jacques Ferrandez
Casterman, 1987
Alger, 1836 : Joseph Constant, jeune peintre orientaliste, se trouve plongé au cœur des combats de la conquête de l'Algérie. Série Carnets d'Orient en 10 volumes
BAG ADU BD FER S et autres titres du même auteur

Azrayen [1] / Giroud et Lax
Dupuis, 1998
À la recherche des causes de la disparition d'un peloton de militaires français dans le djebel durant la guerre d'Algérie. Série en 2 volumes
BAG ADU BD GIR S

Le Paradis terrestre [4] / Joann Sfar
Dargaud, 2005
Le chat va passer quelques jours en Algérie, aux alentours d'Oran, avec le Malka des lions (celui dont on dit qu'il a conquis toutes les femmes, celui dont on dit qu'il peut mater le lion le plus féroce), une véritable légende vivante, mais une légende qui vieillit et s'interroge sur le sens de sa vie. Série Le chat du Rabbin en 5 volumes
BAG ADU BD SFA S et autres titres du même auteur

Là-bas / Tronchet et Sibran
Dupuis, 2003
Alain, pied-noir, quitte l'Algérie pour rejoindre sa famille à Paris. Une autre vie commence pour lui, loin de sa terre natale ensoleillée, alors que ses blessures ne sont pas refermées. Mais sa fille Jeanne lui rend le sourire, et donne une signification à sa vie
BAG ADU BD SIB

Proche-Orient

Aziyadé / Franck Bourgeron…d'après Pierre Loti
Futuropolis, 2007
De passage en Grèce, à Salonique, alors sous domination turque, Pierre Loti, jeune lieutenant de la marine, aperçoit une jeune fille aux yeux verts, Aziyadé. Dès lors, il ne vit plus que pour elle. Leur liaison née au milieu des mystères de l'Orient, culminera à Stamboul, quartier de Constantinople, dans le déchirement et le sacrifice.
BAG ADU BD BOU

Pétra / Daphné Collignon et Isabelle Dethan
Vents d'Ouest, 2004
En 1850, sur le site de Pétra, six européens amateurs d'archéologie et d'aventures sont confrontés à des phénomènes surnaturels, entraînant la mort de certains d'entre eux.
BAG ADU BD DET

Cité d'argile / Milan Hulsing
Actes sud-l'an 2, 2011
Pour détourner de l'argent public, Salem, un fonctionnaire du Caire invente de toutes pièces une ville imaginaire, Khaldiya. Il la construit en argile dans son appartement, et finit par accorder foi à ses propres affabulations. Un roman graphique évoquant la corruption et la répression policière en Égypte.
BAG ADU BD HUL

Palestine. Dans la bande de Gaza / Joe Sacco
Vertige Graphic1998
En 1991, Joe Sacco, journaliste et dessinateur américain, part en Israël afin de s'informer sur les conditions de vie des Palestiniens. Pendant deux mois, il va parcourir Jérusalem, la Cisjordanie, la bande de Gaza, réaliser des entretiens, vivre un certain nombre d'expériences, qu'il relate à son retour sous forme de bande ée. Voici la seconde partie de ce reportage.
BAG ADU BD SAC *et autres titres du même auteur*

Ferme 54 / Galit et Gilad Seliktar
Çà et là, 2008
Ces trois histoires abordent trois périodes de la vie d'une jeune femme élevée dans une zone rurale d'Israël au cours des années 1970 et 1980. Elles décrivent la dimension souterraine dérangeante de l'adolescence, les traumatismes et les bouleversements qui se dissimulent sous la superficielle tranquillité d'une jeunesse à la campagne, avec en fond la guerre et l'occupation.
BAG ADU BD SEL

La révolte arabe / Tarek
EP éditions, 2007
En juin 1916, alors que la Première Guerre mondiale bat son plein, un jeune Anglais va entrer dans la légende et bouleverser le destin du Moyen-Orient. Celui qui se nomme le capitaine Thomas Edward Lawrence sera bientôt Lawrence d'Arabie.
BAG ADU BD TAR

Mezek / Yann
Le Lombard, 2011
1948. La création d'Israël ne va pas sans heurt et les bombes égyptiennes pilonnent régulièrement Tel-Aviv. À ces menaces, l'Etat hébreu ne peut opposer que quelques vieux Mezek, pilotés par des mercenaires comme Björn, venu risquer sa vie pour quelques milliers de dollars.
BAG ADU BD YAN

Moyen-Orient

Le jardin armé : et autres histoires / David B.
Futuropolis, 2006
Trois récits fantastiques et poétiques où se mêlent mythes, légendes et grande histoire. Dans Le jardin armé, Rohan, forgeron à Prague au XVe siècle, est un jour appelé par Adam, père de l'humanité, à quitter la terre pour rejoindre le paradis. Mais pour y parvenir, il faut pénétrer Eve, car elle seule recèle en elle le chemin du jardin d'Eden. Rohan demande à ses fidèles de le suivre.
BAG ADU BD B.

Le sourire des marionnettes / Jean Dytar
Delcourt, 2009
À la cour du sultan Malik Shah, le poète, astronome et mathématicien Omar Khayyam est acclamé pour son éloquence et décrié pour sa philosophie jugée impie. Il est très vite confronté à Hassan ibn Sabbah.
BAG ADU BD DYT

Tipping point / Hamed Eshrat
Éd. Sarbacane, 2009
L'auteur raconte la révolution islamique iranienne grâce au récit que sa mère lui en a fait.
BAG ADU BD ESH

Irak / Jacques Ferrandez
Casterman, 2001
Récit de voyage mêlant et images sur un pays, un peuple et une ville (Bagdad) toujours épuisés dix ans après la guerre du Golfe, et toujours sous le joug du Cousin, surnom donné par les habitants à Saddam Hussein pour ne pas prononcer son nom.
BAG ADU BD 741.5 FER

Mes mille et une nuits au Caire / Golo
Futuropolis, 2009
Cet album témoigne des années vécues par Golo au Caire, de sa vie quotidienne et de sa découverte d'une autre philosophie de l'existence. Ce premier volume s'attache à décrire l'évolution de cette ville durant les années 1970 et 1980.
BAG ADU BD GOL

Le photographe [1] / Guibert
Dupuis, 2003
En juillet 1986, Didier Lefèvre réalise sa première mission photographique en accompagnant une équipe de Médecins Sans Frontières en Afghanistan, en plein cœur de la guerre entre Soviétiques et Moudjahidin. En insérant des photographies complétées par ses textes, E. Guibert raconte cette mission au croisement des destins personnels et de la géopolitique. Prix des libraires de BD 2004. Série en 3 volumes
BAG ADU BD GUI S

Poulet aux prunes / Marjane Satrapi
L'Association, 2004
Nasser Ali Khan aime le poulet aux prunes, les seins de Sophia Lauren et sa fille Farzaneh. Mais il aime surtout son tar dont il est le plus grand des virtuoses. Aussi, le jour où on lui casse son instrument, il sombre dans la plus grande apathie et, désormais indifférent aux petits et grands plaisirs de la vie, il décide de se laisser mourir.
BAG ADU BD SAT et d'autres titres du même auteur

Asie centrale et Sibérie

Agadamgorodok / Bailly
Dupuis, 2003
Deux hommes qu'apparemment tout oppose, Jules et Spéracédès, ont en réalité le même père. Le premier vit d'expédients, le second est un criminel, chef de la mafia locale. Un jour, un événement leur fait découvrir la vérité sur leur passé et sur eux-mêmes. Agadamgorodok, ville obscure de Sibérie, construite dans l'euphorie socialiste et maintenant désertée, est leur histoire…
BAG ADU BD LAP

Le tour de valse / Pellejero et Zentner
Dupuis, 2004
Septembre 1946 : Vitor Kolonieitsev est arrêté sur dénonciation anonyme et condamné à la rééducation par le travail en Sibérie. Sa femme Kalia correspond régulièrement avec lui, jusqu'à ce qu'il lui demande d'arrêter de lui écrire. Avril 1953, Staline meurt et des prisonniers reviennent des camps, mais pas Vitor. Kalia, sans nouvelles, décide d'aller en Sibérie pour le retrouver.
BAG ADU BD LAP

Le paradis des hommes [1] / Nicolaï Maslov
Actes Sud, 2010
Premier volet d'une trilogie consacrée à l'histoire de la Sibérie et des différentes communautés qui y ont vécu.
BAG ADU BD MAS S

La Maison dorée de Samarkand / Hugo Pratt
Casterman, 1986
Cet épisode des aventures de Corto Maltsese débute en décembre 1921 à Rhodes et se termine au mois de septembre 1922 à la frontière qui sépare l'Afghanistan des Indes.
Corto est à la recherche du trésor du roi perse, Cyrus II — caché par Alexandre le Grand —, prétexte pour libérer le prisonnier Raspoutine de la célèbre prison la maison dorée. Pour ce faire, il traverse trois États naissants : la République turque, l'Union soviétique et l'Iran de Reza Pahlavi et croise, l'armée rouge, des arméniens revanchards et Enver pacha et retrouve Joseph Djougachvili dit Staline.
BAG ADU BD PRA

Gipsy [1 à 3] / Smolderen et Marini
Dargaud, 2007
Le premier volume de cette saga futuriste traverse le Grand Nord. Gipsy, un redoutable tzigane, parcourt l'autoroute planétaire aux commandes de son précieux camion en compagnie de sa sœur Oblivia, partiellement amnésique. En reliant le Canada à la Sibérie, ils sont pris en chasse par le FBI et des pirates mongols. série en 6 volumes
BAG ADU BD SMO S

Sous-continent indien

Calcutta / Sarnath Banerjee
Denoel, 2007
Pablo, qui vit à Londres, reçoit un appel de Calcutta qui l'informe que son grand-père vient de mourir. Ce dernier lui a légué un volume relié de cuir écrit au XVIIIe siècle qui relate divers scandales survenus dans la Calcutta d'autrefois. Il retourne en Inde et découvre que le manuscrit a disparu. S'engage alors une course-poursuite où se mêlent les époques et les événements.
BAG ADU BD BAN

Les chemins de Brume [1] / Maryse et Jean-François Charles
Casterman, 2002
Une première trilogie, India Dreams, situant dans l'Inde éternelle une grande histoire d'amour. Décembre 1944. Emy lit le journal intime de sa mère. Amélia, jeune femme élevée dans les principes anglais victoriens, est confrontée au réveil de sa propre sensualité. En 1930, quand elle débarque à Bombay et retrouve son mari, Thomas a changé. Kenneth Lowth, un ami philosophe athée, tente d'expliquer les coutumes locales. série complète en 5 volumes
BAG ADU BD CHA S

La révolte [1] / Richard Marazano
Futuropolis, 2007
Aujourd'hui, dans la province de Samastipur, dans le nord de l'Inde. Le récit commence par la mort de Chaabi, un chef révolutionnaire, tué au cours d'une embuscade. Il menait depuis plusieurs années une révolte populaire contre le gouvernement de la région. Pour mieux comprendre ce qui s'est passé, le lecteur suit l'enquête menée par Mayome Banerjee, une journaliste de Calcutta.
BAG ADU BD MAR S

Kapilavastu, [1] / Osamu Tezuka
Éditions Tonkam, 2004
Au royaume de Kapilavatsu, né le prince Siddhartha Gautama. De nature fragile, le prince est élevé à l'abri des quatre souffrances de l'existence : naissance, vieillesse, maladie et mort. Mais le jeune prince découvre ces maux et souhaite abandonner cette vie facile pour pratiquer l'abstinence. Après plusieurs péripéties, le prince Siddhartha atteint l'éveil et devient alors le Bouddha.
BAG ADU BD TEZ S

Asie du sud-Est

Chroniques birmanes / Guy Delisle
Delcourt, 2007
L'auteur a suivi sa compagne pendant quatorze mois en Birmanie alors qu'elle y collaborait avec Médecins sans Frontières. Il raconte son expérience du pays et comment il a fini par apprivoiser son environnement. Il présente aussi la réalité politique, sanitaire et sociale de ce pays dominé par un groupe de militaires soutenu par de puissants groupes industriels.
BAG ADU BD DEL

Les oubliés d'Annam / Franck Giroud
Dupuis, 1991
Qu'est-il advenu de ce soldat français qui a choisi de combattre pour le Viêt-minh durant la guerre d'Indochine ?
BAG ADU BD GIR S

L'Eau et la terre / Séra
Delcourt, 2005
Des destins se croisent sur une route, au lendemain du 17 avril 1975, quand les Khmers rouges ont brutalement évacué toutes les villes du Cambodge. Tous se savent en sursis, au point de se définir comme des gens n'étant pas encore morts. Ils font partie des trois groupes qui seront au cœur de la tragédie à venir : paysans, citadins et Khmers rouges…
BAG ADU BD SER et d'autres titres du même auteur

Rampokan Java / Peter Van Dongen
Vertige Graphic, 2003
Un jeune appelé hollandais est pris dans la tourmente de la guerre que mène l'Indonésie contre son pays pour regagner son indépendance. A la suite d'une méprise, il se retrouve dans le rang des insurgés.
BAG ADU BD VAN

Corées

Pyongyang / Guy Delisle
L'Association, 2003
Des informations sur la vie quotidienne d'un pays les plus secrets, la Corée du Nord, et de sa capitale, Pyong Yang
BAG ADU BD DEL

Yahwari [1] / Kim Dong Hwa
Paquet, 2005
Petites scènes de la vie d'un facteur qui, au fil de ses tournées, fait le lien entre le monde et les habitants de Yahwari, un village isolé de la campagne coréenne.
BAG ADU BD KIM S

Histoire couleur terre [1] / Kim Dong-Hwa
Casterman, 2006
Dans la Corée rurale et traditionnelle, les émois amoureux d'une mère et de sa fille au fil d'une existence simple.
BAG ADU BD KIM S

Chine

Shenzhen / Guy Delisle
l'Association, 2000
Les tribulations de Delisle en Chine retrouvent ici, avec près de deux tiers de pages inédites, la force du journal intime augmentée de l'exotisme du récit de voyage.
BAG ADU BD DEL

Juge Bao & le phoenix de jade / Patrick Marty, Chong Rui Nie
les Éd. Fei, 2009
Dans la première moitié du XIe siècle, sous le règne de l'empereur Ren Zong, de la dynastie des Song du Nord, le juge Bao (999-1062) mena une croisade contre la corruption et toutes les formes d'injustice. Évocation en bande dessinée de l'un des personnages les plus adulés en Chine.
BAG ADU BD MAR S

Ville dragon [1] / Thierry Robin
Delcourt, 1991
Henk est le fils d'un riche commerçant européen ; en compagnie de son drôle de serviteur, Song, il déambule dans une Chine quelque peu réinventée, où gronde la révolte populaire, et d'où s'échappent les vapeurs enivrantes de l'opium.
BAG ADU BD ROB S

Japon

Aohigé [1] / Eric Adam
Vents d'ouest, 2003
Japon, début de l'ère Edo. Toho Daisuklé est un jeune samouraï qui vient de terminer sa formation. Il reçoit une lettre de sa jeune sœur Toho qui va se marier avec Aohigé, un seigneur riche et puissant qui a besoin de samouraïs à ses côtés. Alors que Toho promet fidélité à Aohigé, des rumeurs circulent sur les sept précédentes épouses de son maître.
BAG ADU BD ADA S

Gen d'Hiroshima [1] / Nakazawa
Vertige graphic, 2003
En 1945, à Hiroshima, un petit garçon et sa famille tentent de survivre tant bien que mal, là où la famine et la désolation règnent après 5 ans de guerre. Œuvre qui s'inscrit dans une lignée anti-militariste.
BAG ADU BD NAK S série en 10 volumes

Au temps de Botchan [1] /Jirô Taniguchi
Casterman, 2011
L'histoire de Natsume Soseki, l'auteur de Botchan. Premier volume d'une série sur la vie littéraire et intellectuelle au Japon pendant l'ère Meiji au début du XXe siècle.
BAG ADU BD SEK S *et autres titres du même auteur*

L'Orme du Caucase / Taniguchi
Un arbre qu'il faut abattre, une petite fille triste, une fille retrouvée après 23 ans, un frère qui refuse d'accepter sa retraite, deux frères et sœurs séparés, une vieille dame vivant chez son fils, deux enfants à la recherche de leur chien, une jeune veuve, tels sont les personnages des 8 histoires individuelles de cet album.
BAG ADU BD TAN *et autres titres du même auteur*

L'Arbre au soleil [1] / Osamu Tezuka
Tonkam, 2006
L'histoire de deux hommes, Ibuya et Tezuka, face aux bouleversements de la restauration de Meiji. Fresque historique où un samouraï trop idéaliste pour se prêter aux jeux du pouvoir et un médecin rompu aux techniques occidentales font route ensemble et écrivent, à leur manière, la grande histoire.
BAG ADU BD TEZ S et autres titres du même auteur

PÉRIODIQUES

A/R magazine (BAG P1289)

Ce magazine de voyage propose de nombreuses illustrations.

Juil./Août 2011, n° 07, pp. 62-76, Inde : le charme discret du Kerala

Mai/juin 2011, n° 06, pp. 40-48, Iran : voyage sans Coran

Jan./Fév. 2011, n° 04, pp. 62-76, Taïwan : la possibilité d'une île

Nov./Déc. 2010, n° 03, pp. 60-76 Tibet : le royaume perdu de Gugé

Sept./Oct. 2010, n° 02, pp. 72-87 Tokyo : de l'aube à l'aube

Alternatives économiques (BAG P1094 / BMG*)

Déc. 2010, n° 297, pp. 54-64, Faut-il avoir peur de la Chine ?

La Chine est devenue la deuxième puissance économique mondiale. Ses multinationales se lancent à l'assaut des marchés. Les problèmes que pose l'Empire du Milieu au reste du monde sont liés surtout à son modèle de croissance extraverti. Pékin dit vouloir un rééquilibrage, mais va-t-il se faire ? Pas sûr.

Alternatives internationales (BAG P1173)

Mars 2009, n° 42, pp. 28-45, Les Chinois se rebellent

Paysans expropriés, migrants exploités dans les usines, victimes de scandales sanitaires : la Chine connaît un nombre croissant de mobilisations éparses, que pour l'instant rien ne fédère. Jusqu'à quand, alors que la crise économique frappe le pays ?

Mars 2007, n° 34, pp. 20-24, Corée, aux origines d'une division fratricide

Séparées depuis 1948, les deux Corées peuvent-elles se réunifier ? Souhaité par Séoul, ce rapprochement dépend d'une inconnue de taille, le devenir du régime au Nord.

Annales (BAG P1059)

Juil. 2010, n° 4

pp. 999-1027, Bureaucratie, taxation et justice : Taoïsme et construction de l'État au Jiangnan (Chine), XVIIe - XIXe siècle

La dimension territoriale de l'organisation socio-religieuse de la Chine moderne est étroitement liée au taoïsme et à sa vision bureaucratique du monde. L'article met en évidence ce lien dans le cas de la région du Jiangnan à l'époque moderne.

pp. 945-969, Fractionnement tribal et solidarité nationaliste : Les insurrections baloutches de 1947 à 2009

L'insurrection baloutche au Pakistan révèle une ambivalence entre un programme politique englobant visant à délimiter une "nation" homogène, et un modèle social fondé sur des groupes de parenté unilinéaire d'où découlent des relations segmentaires. Or, en se concentrant sur le rôle des chefs tribaux dans la rébellion, on s'aperçoit que le maintien des références agnatiques et des groupes tribaux peut être facteur de changement.

Mai 2002, n° 3, pp. 515-663, Politique et contrôle de l'eau dans le Moyen-Orient ancien

Archéologia (BAG P1028 / BMG*)

Mars 2002, n° 387, pp. 20-39, Tadjikistan et Afghanistan : grandeur et misère

Deux pays frontaliers : l'un, l'Afghanistan, a vu son patrimoine culturel disparaître au gré des combats et des idéologies ; l'autre, le Tadjikistan, doit se résoudre à choisir quels vestiges sauver faute de moyens.

Art press (BAG P1098)

01 jan. 2008, n° 341, pp. 20-44, Art contemporain au Proche-Orient

Beaux arts magazine (BAG P1131 / BMG*)

Nov. 2009, n° 305, pp. 140-149, Au royaume du bouddhisme tantrique : l'art du Bhoutan

Pour la première fois en France, le musée Guimet présente des chefs-d'œuvre de l'art sacré du Bhoutan, minuscule pays isolé entre l'Inde et le Tibet qui fascine le monde entier.

Déc. 2007, n° 282, pp. 122-129, Art contemporain arabe

Alors que l'Institut du monde arabe expose des artistes contemporains et que tous les regards convergent vers Abou Dhabi et Dubaï, enquête sur une scène artistique émergente, dopée par le boom économique des Émirats.

Les Cahiers de Sciences et vie (BAG P1128)

Oct. 2005, n° 89, pp. 4-114, Peuples de la Bible : autour des Hébreux

Confluences Méditerranée (BAG P1259)

Cette revue aborde les grandes questions politiques et culturelles qui concernent les peuples et les sociétés du bassin méditerranéen.

Hivers 2009-2010, n° 72, La Palestine en débat 1945-2010

Été 2008, n° 66, Chrétiens d'Orient

Connaissance des arts (BAG P1027 / BMG*)

Juin 2008, n° 661, Spécial Chine

Courrier international (BAG P1159 / BMG*)

25 août 2011, n° 1086, pp. 10-17, Kadhafi aujourd'hui, Assad demain ?

Entre le 21 et le 22 août 2011, le régime du colonel Kadhafi est tombé. Il aura fallu six mois et une semaine de guerre, et près de 10 000 bombardements de l'Otan pour que les rebelles parviennent à Tripoli. Reste maintenant la Syrie, où la population, avec d'autres méthodes, est de plus en plus déterminée à résister à Bachar El-Assad.

28 juil. 2011, n° 1082-83-84, pp. 26-29, Spécial Tibet

7 avril 2011, n° 1066, pp. 16-22, Qui a peur des révolutions arabes ?

Trois mois après le début des soulèvements, le printemps arabe semble marquer le pas. La répression en Syrie se poursuit. À Bahreïn, l'intervention saoudienne a produit son effet. En Libye, les alliés ne parviennent pas à chasser Kadhafi. Mais, du Chili à la Chine, en passant par Israël, les observateurs commentent cette page d'histoire. Avec espoir, crainte ou ironie.

31 mars 2011, n° 1065, pp. 16-21, Syrie : un dictateur en sursis

La Syrie semblait à l'abri des convulsions du monde arabe. Dictatorial et corrompu, le régime baasiste jouait habilement sur les divisions ethniques et religieuses de la population. Réconcilié avec l'Amérique d'Obama, il était courtisé par la France de Sarkozy et craint par ses voisins. Mais le vent de la liberté ne l'a pas épargné.

24 mars 2011, n° 1064

pp. 16-22, Un Printemps chinois : les inquiétudes du pouvoir

Pour éviter toute contagion des révolutions arabes, le gouvernement chinois réprime. La Chine connaît la pire vague d'arrestations depuis dix ans. La société civile est visée. En 2008, le Prix Nobel de la paix Liu Xiaobo espérait justement que cette société civile ferait bouger le régime…

pp. 32-36, Libye : méfiances arabes

L'intervention militaire en Libye provoque de nombreux débats dans la presse arabe. Pour certains observateurs, l'Occident reste un acteur impérialiste, même sous le couvert de grands principes. Pour d'autres, au contraire, les principaux ennemis des sociétés arabes, ce sont les despotes qui les gouvernent. Le printemps arabe est passé par là.

24 fév. 2011, n° 1060, pp. 16-23, Monde arabe : Le déclin des islamistes

Impulsé par des mouvements de révolte populaire spontanés, le printemps arabe traduit un besoin de liberté et de justice face à la tyrannie. Vers quel type de régime s'orienter ? Quelle place donner à l'islam ? Si le modèle iranien n'a plus la cote, on peut s'inspirer d'autres expériences, en Turquie, en Indonésie ou au Pakistan. Tour d'horizon.

10 fév. 2011, n° 1058, pp. 12-19, Printemps arabe : vu par la presse arabe

L'étincelle a jailli à Tunis avant d'enflammer Le Caire. Désormais, le mécontentement gagne les pays arabes l'un après l'autre. Les appels à manifester lancés via Internet se multiplient. Et la presse du Machrek et du Maghreb n'hésite plus à rendre compte de cette colère. Cette soif de démocratie inquiète les Occidentaux au lieu de les réjouir.

03 fév. 2011, n° 1057, p. 37, Liban : le retour de la Syrie au pays du Cèdre

La nomination de Najib Mikati au poste de Premier ministre n'est pas une victoire du Hezbollah mais bel et bien de Damas.

02 déc. 2010, n° 1048, pp. 36-44, Corée du Nord : la dernière guerre froide

Face aux tirs nord-coréens, États-Unis et Corée du Sud renforcent leurs manœuvres, sous l'œil réprobateur de la Chine. Pékin, considéré comme seul en mesure de faire plier Pyongyang, proteste et atermoie. Il observe la succession nord-coréenne avec prudence, et tente de préserver ses intérêts au Nord comme au Sud.

08 nov. 2010, n° 1046, pp. 16-23, Implosion de l'islam

En Irak comme en Arabie Saoudite, au Liban comme au Pakistan, le conflit entre sunnites et chiites prend de l'ampleur. Soutenus par l'Iran, les chiites, longtemps humiliés et discriminés par des régimes dictatoriaux sunnites, veulent prendre leur revanche. Mais ils doivent compter avec un nouvel ennemi acharné dans le camp sunnite : Al-Qaida.

02 sept. 2010, n° 1035, pp. 30-35, Israël – Palestine

Le sommet de Washington s'ouvre ce 2 septembre 2010 dans un climat de scepticisme général. Quelles négociations de paix peut-on espérer entre un gouvernement israélien de la droite dure et un président de l'Autorité palestinienne affaibli ? Pour certains, la consolidation de l'État naissant en Cisjordanie - qui étonne par sa stabilité et sa croissance économique - serait un pas en avant.

15 juil. 2010, n° 1028, pp. 26-31, De l'amour - et du mariage - en Asie

Mariage d'amour, mariage arrangé, mariage de raison ou célibat. De l'Inde au Japon, en passant par la Chine, les codes qui régissent l'institution sont ébranlés. Un bouleversement induit par une nouvelle génération de femmes, citadines et indépendantes. Mais cette émancipation se paie parfois au prix fort.

24 juin 2010, n° 1025, pp. 12-15, Kirghizistan : la menace

Après les affrontements sanglants dans le sud du pays, ni les États-Unis ni la Russie ne souhaitent intervenir pour stabiliser le Kirghizistan. Leur rivalité a pourtant contribué à la montée des tensions. Sous l'œil attentif de la Chine, Moscou cherche à redéfinir son rôle dans son ancienne aire d'influence.

8 avril 2010, n° 1014, p. 28, Un Monde chinois (numéro spécial)

26 nov. 2009, n° 995, pp. 32-39, Far East : quand la Sibérie sera chinoise

Pour le Kremlin, il est désormais acquis que le développement de la Russie passe par une meilleure exploitation des richesses naturelles de la Sibérie. Et que celle-ci n'est envisageable qu'avec l'aide massive de la Chine. Les accords économiques que viennent de signer les pays entérinent cette stratégie. Mais l'afflux de la population chinoise dans ce territoire sous-peuplé risque de soulever très vite un problème de souveraineté.

01 oct. 2009, n° 987, pp. 11-15, Iran : le grand défi

Les négociations sur le dossier nucléaire reprennent à Genève. La découverte d'un deuxième site d'enrichissement de l'uranium à Qom complique la donne. Partisans de sanctions, les Américains cherchent le soutien des Russes et des Chinois. Ils souhaitent aussi éviter une intervention militaire d'Israël.

4 juin 2009, n° 970, pp. 22-24, Corée du Nord : que veut donc Kim Jong-il ?

La crise diplomatique provoquée par le deuxième essai nucléaire nord-coréen a un air de déjà-vu. Faut-il prendre les menaces de Pyongyang au sérieux ? Les avis des observateurs diffèrent selon leur nationalité. Seule solution envisagée : reprendre le dialogue.

7 mai 2009, n° 966, pp. 24-26, Sri Lanka : tourner la page de la guerre

La rébellion tamoule est sur le point d'être écrasée par l'armée régulière, ce qui met un terme à près de trente ans de conflit. Une victoire acquise par le président Rajapakse, qui doit désormais restaurer la cohésion nationale.

20 mars 2008, n° 907, pp. 34-39, Tibet : la colère

Malgré la répression qui s'est abattue sur Lhassa, où des manifestations indépendantes ont dégénéré en émeutes le 14 mars 2008, l'agitation s'est étendue à toutes les zones de peuplement tibétain, y compris dans les autres provinces chinoises.

8 mars 2007, n° 853, pp. 32-39, Écologie : la Chine s'alarme enfin

À l'ouverture de la session parlementaire, le 5 mars 2007, le Premier ministre Wen Jiabao a exhorté ses compatriotes à prendre conscience des effets dévastateurs des industries polluantes et à changer de modèle de croissance.

01 fév. 2007, n° 848, pp. 30-48, Islam-Occident : dialogues de sourds

Entre le monde occidental et le monde musulman, on ne compte plus les conflits armés, les menaces réciproques, les attentats terroristes, les joutes verbales et les impairs. Comme le décrivent à l'unisson journaux arabes, turcs et occidentaux, chaque camp, se sentant agressé, se raidit.

30 nov. 2006, n° 839, pp. 50-57, Syrie : enquête sur un régime très secret

Février 2005 : l'assassinat de l'ancien Premier ministre libanais Rafic Hariri était imputé à la Syrie et le régime de Bachar El-Assad était montré du doigt. On le voyait même, à terme, condamné. Un an et demi plus tard, Assad est toujours en place et il est courtisé par Londres et Washington, alors que d'autres personnalités libanaises anti-syriennes sont tuées à Beyrouth. Car Damas a un vrai pouvoir de nuisance ; il tient notamment les mouvements qui déstabilisent aujourd'hui le Moyen-Orient : Hezbollah libanais, Hamas palestinien et groupes armés irakiens.

23 nov. 2006, n° 838, pp. 46-51, Europe - Turquie : le désamour

Les relations entre la Turquie et ce qui était alors la Communauté européenne ont débuté il y a plus de quarante ans. Pourtant, le projet d'adhésion à l'actuelle Union patine. Peur de l'islam et du choc des cultures, les gouvernements européens tergiversent et les opinions publiques sont réticentes. Le rapport publié par Bruxelles le 8 novembre 2006 dénonce le ralentissement des réformes et le bilan mitigé de la Turquie dans le domaine des droits de l'homme.

24 août 2006, n° 825, pp. 26-34, Israël - Liban : les inconnues de l'après-guerre

Depuis le déclenchement des hostilités au Sud-Liban, les médias arabes et israéliens sont devenus le lieu de débats passionnés. Car les sujets d'exaspération ne manquent pas.

27 juil. 2006, n° 821, pp. 26-31, La Guerre vue par la presse israélienne

Selon les sondages, 85 % des Israéliens juifs soutiennent le gouvernement d'Ehoud Olmert et son action au Liban contre le Hezbollah. Pour comprendre les raisons de ce consensus et ses limites, nous avons donné la parole à l'ensemble de la presse israélienne, depuis le journal ultraorthodoxe "Yeted Neeman" jusqu'à la presse de la gauche libérale.

20 juil. 2006, n° 820, pp. 26-33, De la Chine à l'Inde en passant par le Tibet

Le Tibet n'est plus inaccessible. Avec l'arrivée du chemin de fer, le Far West chinois est à deux jours de Pékin. Les touristes et les entrepreneurs chinois vont affluer, au grand dam des indépendantistes et des écologistes tibétains. Côté indien, l'ouverture du col de Nathu La, fermé pendant des décennies, consacre le destin du Tibet comme zone de passage.

Le Débat (BAG P1170)

Sept. 2010, n° 161, pp. 143-186, Israël, Palestine, le poids des représentations

Le conflit israélo-palestinien ne doit pas à la seule complexité des réalités sur lesquelles il se greffe d'être aussi inextricable. Il s'y ajoute le rôle des images que s'en font les différents partenaires qu'il mobilise, ses acteurs, mais aussi les puissances extérieures qui pourraient y jouer un rôle pacificateur, les États-Unis et l'Europe au premier chef.

Jan. 2009, n° 153, pp. 56-155, Mondes en mouvement : la nouvelle Asie

S'il est une partie du monde qui a spectaculairement émergé au cours de la dernière décennie, au point de faire figure de futur centre de gravité du monde, c'est l'Asie. Ce sont les visages et les perspectives de cette dynamique qu'interrogent les articles et entretiens rassemblés dans ce dossier.

Esprit (BAG P1076)

Juin 2011, n° 375, pp. 74-146, La corruption, la peur et la révolte

Fév. 2009, n° 352, pp. 223-227, Israël, d'une guerre à l'autre

Août 2008, n° 347, pp. 6-42, Les Jeux Olympiques de Pékin : Grandes espérances, grande déception ?

Oct. 2010, n° 368, pp. 79-154, Monde au pluriel

Août 2004, n° 307, pp. 163-207, Quelle transformation au Moyen-Orient ?

L'Expansion (BAG P1013 / BMG*)

Déc. 2009, n° 747, pp. 34-67, Chine maître du monde

Son influence croissante sur l'économie mondiale fascine autant qu'elle inquiète. Enquête sur ce colosse aux pieds d'argile.

L'Express. (BAG P1205 / BMG*)

30 mars 2011, n° 3117, pp. 68-72, 74, 76-77, 79, Printemps arabe à tous les vents

Du Maghreb au Golfe, la vague protestataire qui déferle sur l'ensemble de la région ne cesse de s'étendre. Partout, les manifestants demandent plus de démocratie et de dignité, moins de corruption et d'injustice.

Géo (BAG P1004 / BMG* / BUS*)

Août 2011, n° 390, pp. 24-39, Voyage dans le pays le plus fermé du monde

La Corée du Nord est l'un des derniers régimes totalitaires. Les habitants n'ont pas le droit de quitter le territoire, mais il est possible pour le voyageur étranger de visiter cette nation, qui possède l'arme nucléaire mais n'arrive pas à faire pousser assez de riz pour se nourrir.

Juin 2011, n° 388, pp. 58-70, Mégapole des steppes

C'est l'une des fièvres chinoises du moment : bâtir des villes au milieu de nulle part. Ordos, par exemple, a poussé comme un champignon en plein désert. Enquête sur une jeune cité qui se rêve en nouveau Dubaï, mais qui attend toujours ses habitants.

Nov. 2010, n° 381, pp. 32-48, En train sur le toit du monde

Mars 2010, n° 373, pp. 30-44, Singapour, capitale mondiale de la cité-dortoir

Depuis 1960, cette "démocratie autoritaire" planifie tout : taille des bâtiments, répartition ethnique… Et contrôle scrupuleusement la vie quotidienne.

Nov. 2009, n° 369, pp. 50-100, Le Japon : d'île en île.

Mars 2009, n° 361, pp. 48-64, Kirghizistan : un rêve de grands espaces entre Chine et Moyen-Orient

Fermé par le Pamir et les Monts célestes, barré par la chaîne des Ala-Too, ce petit pays était, jusqu'à la chute de l'URSS, "terra incognita". Aujourd'hui, il s'ouvre au monde. Au tourisme, mais aussi aux influences religieuses, ethniques et marchandes. Comme au temps de la route de la soie.

Fév. 2009, n° 360, pp. 14-32, Vers un État kurde au Moyen-Orient ? Seconde partie, Turquie et Iran

Jan. 2009, n° 359, pp. 16-36, Vers un Etat kurde au Moyen-Orient ? Première partie, Irak et Syrie

Les Kurdes sont trente millions à vivre sur un territoire à cheval sur l'Irak, la Syrie, la Turquie et l'Iran. Leur rêve politique renaît, de former un jour un pays uni et indépendant. Nos reporters ont exploré ce "grand Kurdistan" et dévoilent quelles seraient, s'il venait à exister un jour, ses ressources, ses forces et ses faiblesses.

Jan. 2007, n° 335, pp. 46-85, Iran dévoilé

Des concerts de rock clandestins. Une avenue culte où Téhéran flâne et flirte. Des taxis où les langues se délient… L'Iran n'est pas qu'une république islamique opaque, aux ambitions nucléaires controversées. De Téhéran, nos journalistes rapportent l'image d'une société surprenante, partagée entre ses conservatismes et son attirance pour l'Occident.

Avril 2006, n° 326, pp. 56-70, Azerbaïdjan - Géorgie - Turquie : vivre au-dessus du Pipe-Line

Des rives de la mer Caspienne à la Méditerranée, nos reporters ont suivi le tracé de l'oléoduc BTC (Bakou-Tbilissi-Ceyhan), long de 1 760 kilomètres. Chez les populations qu'ils ont rencontrées, cette nouvelle route de l'or noir charrie plus de colère que d'espoir.

Fév. 2003, n° 288, pp. 116-125, Himalaya : un massif immense mais fragile

On le croyait solide et éternel. Les séismes, la pollution, la fonte des glaciers et les revendications ethniques font aujourd'hui trembler l'empire rocheux. Radioscopie d'une terre en mouvement.

Grands reportages (BMG*)

Ce magazine de voyages propose tous les mois un nouveau dossier sur lieu à travers le monde.

Avril 2011, n° 353, Himalaya Indien

Jan. 2011, n° 350, pp. 38-43, Voyages en terres bouddhistes

Oct. 2010, n° 347, pp. 34-86, Bhoutan : un royaume dans le ciel

Coincé entre Inde et Chine, le dernier royaume d'obédience bouddhique tibétaine est inclassable. À la fois miraculeux et insolite, authentique et préservé, aseptisé et un brin hermétique.

Sept. 2010, n° 346, Nord-Vietnam

Avril 2010, n° 340, Turquie

Déc. 2009, n° 336, Tibet

L'Histoire (BAG P1006 / BMG*)

Juin 2010, n° 354, pp. 40-63, Les trois âges de l'Arabie

Juil.-Août 2008, n° 333, Le Japon : des samouraïs aux mangas

Déc. 2008, n° 337, pp. 40-67, Chrétiens d'Orient

Premier espace de diffusion du christianisme, le Proche-Orient a vu naître les premières Églises. Une mosaïque façonnée par les impératifs de la géopolitique autant que par les querelles théologiques. Après la conquête musulmane, les minorités chrétiennes ont continué de faire partie intégrante de la société orientale. Jusqu'aux soubresauts actuels.

Avril 2007, n° 319, pp. 32-55, Byzance : mille ans d'empire

En 1453, les Turcs ottomans prennent Constantinople, l'ancienne Byzance, dont les murailles avaient pourtant résisté à bien des sièges.

Jan. 2006, n°HS30, pp. 3-97, Islam et le Coran : Un livre, une religion, des empires

Historia (BAG P1039 / BMG*)

Fév. 2010, n° 758, pp. 15-44, Babylone au temps de sa splendeur

Juil. 2009, n° 751, pp. 15-44, Croisades, ce qu'on ne vous a jamais dit

Longtemps, on en a parlé comme d'un combat légitime : le pape lui-même n'avait-il pas exhorté les chevaliers à se croiser ? Saint Louis ne s'était-il pas sacrifié ? Puis, le temps des contestations est arrivé. La prise de Jérusalem n'avait été qu'une boucherie, les Francs avaient même porté le glaive contre des peuples chrétiens. Aujourd'hui que les passions se sont apaisées, le moment est venu de revisiter ce mythe.

Juin 2009, n° 750, pp. 15-44, Byzance : la perle de l'Orient

Oct. 2008, n° 742, pp. 34-63, Égypte : une passion française

À partir du 14 octobre 2008, l'Institut du monde arabe à Paris présente une exposition intitulée "Bonaparte et l'Égypte". Ce magazine explore deux siècles de fascination mutuelle

Avril 2003, n° 676, pp. 40-47, Pétrole : l'histoire de l'enjeu inavoué de la guerre

Officiellement, l'or noir n'est pas le motif du conflit entre les États-Unis et l'Irak. Reste que l'Amérique de George Bush ferait une bonne affaire en mettant la main sur les deuxièmes réserves mondiales. Comme au début du XX[e] siècle, quand les hommes d'affaires anglais, américains, hollandais et, dans une moindre mesure, français obtinrent leurs premières concessions.

Jan. 2002, n°HS75, pp. 5-78, Islam - Chrétienté : le choc des religions

L'Information géographique (BAG P1011)

Sept. 2011, pp. 69-87, Frictions frontalières en Japonésie

Mars 2011, pp. 53-70, Espaces mobiles et moyens d'existence à la "périphérie mondialisée" du Maroc

Déc. 2008

pp. 44-55, Les problèmes de la ressource en eau dans les villes du nord-Ouest de la Chine

pp. 88-100, Le foncier dans la ville algérienne : l'exemple de la ville de Skikda

Juin 2008, pp. 89-106, Le "Croissant fertile" : naissance, définition et usages d'un concept géohistorique

Mars 2008, L'Inde

Mars 2007, pp. 63-85, Le peuplement du Kurdistan bouleversé et complexifié : de l'assimilation à la colonisation

Jeune Afrique (BMG*)

Cette revue propose une couverture de l'actualité africaine et internationale ainsi que des pistes de réflexion originales sur les enjeux politiques et économiques du continent.

17 avril 2011, n° 2623-2624, pp. 30-41, Nouveau monde arabe

Trois mois après le début des soulèvements, l'élan révolutionnaire donne lieu à une vaste recomposition. Quels débouchés politiques ? Quelle place pour l'islam ? Quels sont les espaces de liberté à conquérir ? Les citoyens ont pris leur destin en main. Un bouleversement historique.

13 juin 2010, n° 2579, pp. 58-60, Turquie - Israël : la déchirure

Depuis le drame de Gaza, les ex-alliés stratégiques sont à couteaux tirés. La rupture est-elle irrémédiable ? Dans cette hypothèse, c'est tout l'équilibre des forces au Moyen-Orient qui s'en trouverait modifié.

Manière de voir (BAG P1254)

Déc. 2004, n° 78, pp. 3-98, Sous le sceau des croisades

Le Monde des religions (BMG*)

Juil. 2011, n° 48, pp. 24-60, Sagesses chinoises

Nov. 2009, n°HS 12, pp. 1-82, 20 clés pour comprendre l'hindouisme

L'hindouisme compte aujourd'hui près d'un milliard de fidèles, soit un sixième de l'humanité. Elle n'en demeure pas moins méconnue en Occident, car contrairement au bouddhisme, au christianisme et à l'islam, elle n'a jamais été missionnaire. Issue de la tradition védique, c'est l'une des plus vieilles religions du monde. Elle a connu au cours de son histoire, plusieurs fois millénaire, de nombreuses évolutions qui la rendent très diverse d'autant plus difficile à appréhender pour un esprit occidental.

Juil. 2008, n° 30, pp. 20-45, Bouddhisme tibétain

Sept. 2008, n° 31, pp. 20-41, Sunnites - Chiites

Le Monde diplomatique (BAG P1080 / BMG*)

Fév. 2009, n° 659, pp. 10-13, Le Proche-Orient ébranlé par la guerre à Gaza

Juin 2008, n° 651, pp. 1-4, La Turquie regarde vers l'Europe

L'adhésion d'Ankara à l'Union européenne suscite, au sein de cette dernière, et notamment en France, de vives oppositions - y compris celle du président Nicolas Sarkozy. Au-delà du débat, complexe, sur l'européanité de ce pays charnière, l'enjeu n'est-il pas aussi la stabilité et de la Turquie et du Vieux Continent ?

Juil. 2007, n° 640, pp. 1-17, De la Couronne à la République : cette exception chinoise nommée Hongkong

Lorsque la ville-État passa du statut de colonie de la Couronne britannique à celui de région administrative spéciale de la République populaire de Chine, le 1[er] juillet 1997, nombreux étaient les observateurs sceptiques quant à l'avenir de la formule "un pays, deux systèmes" mise en avant par Pékin.

Le Monde : dossiers et documents (BAG P1109)

Sept. 2006, n° 356, p. 1, Après un mois de guerre au Liban

Le Nouvel économiste (BAG P1012)

08 nov. 2007, n° 1407, pp. 16-19, Kazakhstan, locomotive de l'Asie centrale et nouveau géant de l'économie mondiale.

Le Nouvel observateur (BAG P1019 / BMG*)

Fév 2009, n°HS71, pp. 1-83, Comprendre les pensées de l'Orient

24 juil. 2008, n° 2281, pp. 36-40, Le Tibet sous la botte

Patrouilles incessantes, contrôles d'identité à chaque instant, mouchards, caméras de surveillance, micros-espions dans la rue : quatre mois après la révolte du Tibet, le pouvoir chinois fait régner à Lhassa, d'où les journalistes sont bannis.

06 fév. 2006, n° 2154, pp. 12-39, Spécial Inde

Le Petit journal des grandes expositions (BAG P1214)

Mars 2010, n° 429, Exposition La voie du Tao : un autre chemin de l'être (29 mars-5 juil. 2010)

Oct. 2009, n° 427, Exposition De Byzance à Istanbul : un port pour deux continents (10 oct. 2009-1925 jan. 2010)

Fév. 2009, n° 419, Exposition Dvaravati : aux sources du bouddhisme en Thaïlande (10 fév.-25 mai 2009)

Oct. 2008, n° 418, Exposition Konpira-san, sanctuaire de la mer : Trésor de la peinture japonaise (15 oct.-8 déc. 2008)

Avril 2007, n° 405, Exposition L'âge d'or de l'Inde classique : l'empire des Gupta (4 avril-25 juin 2007)

Le Point (BAG P1007 / BMG)

03 fév. 2011, n° 2003, pp. 46-56, Égypte, Tunisie, Algérie… : le spectre islamiste

7 mai 2009, n° 1912, pp. 58-61, Long calvaire des chrétiens d'Orient

La vague islamiste menace une présence séculaire

Problèmes économiques (BAG P1118)

8 juin 2011, n° 3021, pp. 3-26, La Chine face à la montée des incertitudes

16 sept. 2009, n° 2978, pp. 14-17, Rente pétrolière au secours du Moyen-Orient et de l'Afrique du Nord ? : Entretien avec Auguste Kouamé

Peu exposés aux soubresauts de l'économie financière en raison de leur intégration limitée au sein des marchés financiers internationaux, les pays d'Afrique du Nord et du Moyen-Orient (MENA) ont été moins touchés par la crise que les autres économies en développement, notamment d'Asie et d'Amérique latine. Les effets de la récession mondiale se font néanmoins sentir : le taux de croissance moyen de la région est en net recul et le chômage atteint des niveaux élevés dans certains pays.

21 mai 2008, n° 2948, pp. 1-33, Les paradoxes de l'économie indienne

Le rachat par le groupe Tata des fleurons de l'industrie automobile de l'ancien colonisateur britannique, Jaguar et Land Rover, ou encore l'absorption d'Arcélor par l'aciériste Mittal, s'ils témoignent bien de la réussite éclatante - et hautement symbolique - du capitalisme indien, ne sauraient faire oublier qu'un tiers encore de la population du sous-continent vit avec moins d'un dollar par jour.

26 avril 2006, n° 2898, pp. 2-28, Chine

Qantara (BAG P1230)

Le magazine des cultures arabes et méditerranéennes.

Questions internationales (BAG P1274)

Mars-Avril 2011, n° 48, pp. 4-95, La Chine et la nouvelle Asie

Nov.-Déc. 2010, n° 46, pp. 4-92, Les États du Golfe : prospérité et insécurité

Juil.-Août 2008, n° 32, pp. 4-84, La Chine ou la mondialisation

Mars-Avril 2008, n° 30, pp. 4-85, Le Japon, entre l'Asie et l'extrême Occident

Nov.-Déc. 2007, n° 28, pp. 4-92, Israël soixante ans après : entre singularité et banalité

Mai-Juin 2007, n° 25, pp. 4-83, L'Iran, aujourd'hui, hier et demain

La Recherche (BAG P1017 / BMG*)

Jan. 2007, n° 404, pp. 82-89, La Nouvelle muraille de Chine

Après treize ans de travaux, le barrage des Trois-Gorges, sur le fleuve Yangtsé, est officiellement entré en service le 6 juin 2006. Mais géologues et biologistes s'interrogent déjà à propos de l'impact du plus grand barrage du monde sur les côtes chinoises.

Revue des deux mondes (BAG P231)

Avril 2011, n° 4, pp. 15-51, Printemps des peuples arabes ?

Mars 2011, n° 3, pp. 41-54, Joie de l'éternité : entre Spinoza et le taoïsme

Fév. 2010, n° 2, pp. 103-110, Le Japon futur

Sept. 2009, n° 9, pp. 121-159, Objectif Turquie

Avril 2009, n° 4, pp. 87-152, Israël - Palestine au bout de l'impasse

Mars 2009, n° 3, pp. 53-71, Gaza le 16 avril 1831

Juil.-Août 2008, n° 7-8, pp. 109-167, J.O. Chine

Revue des Musées de France (BAG P1024)

Juin 2011

pp. 80-90, La copie des objets asiatiques au XIXe siècle : Émile Reiber, Théodore Deck, et la collection Cernuschi

pp. 91-103 Quand l'État venait au secours de la passion égyptologique : achats et commandes d'État à Hippolyte Boussac

Fév. 2011, pp. 22-31, Les destinées des pectoraux de Pyay, scribe du Livre du dieu et scribe de la Maison de vie

Juin 2010, pp. 30-40, À propos d'un Osiris-Canope inédit du musée d'Aquitaine

Oct. 2009, pp. 95-105, Le vestiaire féminin au Gujarat et au Rajasthan à travers la collection Riboud du musée Guimet

Juin 2009, pp. 34-43, Un céladon coréen incrusté sous couverte de l'ancienne collection Maspero entre au musée des Arts asiatiques-Guimet

Sciences humaines (BAG P1213 / BMG*)

Août 2011, n° 229, pp. 18-25, Qu'est-ce que le bouddhisme ?

Quatrième religion mondiale par son nombre d'adeptes, le bouddhisme est né il y a vingt-cinq siècles sur les bords du Gange. Il s'est adapté à de multiples contextes culturels en Asie, avant de se propager dans le monde entier à la faveur de la mondialisation.

Avril 2009, n° 203, pp. 48-55, Routes de la Soie

Attestées à partir du IIe siècle avant notre ère, les "routes de la Soie" mirent en contact l'Europe et l'Asie. Elles virent circuler marchands, diplomates, techniciens, soldats et religieux, qui participèrent à la diffusion des objets et des savoirs. Qui furent ces passeurs, qu'ont-ils transmis ?

Jan. 2009, n° 200, pp. 36-42, Pensée en Asie

L'émergence économique de la Chine et de l'Inde a attiré le regard des Occidentaux. Voici le temps de découvrir les penseurs asiatiques : philosophes, sociologues, anthropologues, historiens…

Août 2007, n° 185, pp. 29-59, Autre histoire du monde

Ulysse (BAG P1160)

Déc. 2010-Jan. 2011, n° 145, pp. 34-93, Japon : archipel des saveurs

Jan.-Fév. 2010, n° 137, pp. 42-97, L'autre Asie bouddhiste

Entre spiritualité, résistance politique et éducation, le bouddhisme emprunte des voies plurielles en Asie du Sud-Est. Cheminement sur les routes de l'Éveil de la Birmanie au Laos, du Cambodge au Vietnam.

Sept. 2009, n° 134, pp. 86-97, Dharamsala : le refuge des Tibetains

En Inde, sur les contreforts de l'Himalaya, la ville de Dharamsala accueille le dalaï-lama et des milliers de Tibétains contraints à l'exil par l'annexion chinoise de leur pays dans les années 1950. Une artiste française, Carla Sonia, revient sur cette ville refuge avec un émouvant carnet de voyages.

XXI (Vingt-et-un) (BAG P1293)

Été 2010, n° 11, pp. 30-67, Les deux Israël : incroyables destins

Automne 2008, n° 4, pp. 166-197, Un amour de Chine (roman graphique)

Été 2008, n° 3, pp. 168 -199, Inde : mon entreprise dans un bidonville (reportage en bande dessinée)

**suite aux travaux de la bibliothèque Maurice Genevoix, certains de ces titres ne sont pas accessibles pour le moment. Veuillez nous en excuser.*

JEUNESSE

DOCUMENTAIRES

Maghreb

À la rencontre du Maghreb / Ellyas, Akram B.
La Découverte, 2001 • BIB BAG [JEU] 916 AFR

Arafat : Enfant de Tunisie
P.E.M.F., 2001 • BIB BAG [JEU] 916.1 TUN

Aujourd'hui au Maroc : Hassan, Aït Yamzel / Oussiali, Clotilde
Gallimard jeunesse, 2010 • BIB BAG [JEU] 916.4 MAR
Hassan attend impatiemment l'été, avec les fêtes et les retrouvailles, dans son village berbère. Cette année, son père revient de l'étranger avec une grande nouvelle, la famille a assez d'argent pour s'installer dans la ville voisine. Sa cousine va se marier à Casablanca. Hassan se languit de son père. Il est heureux lorsque toute la famille reprend la route du village familial.

Hannah, enfant d'Alger / Gioanni, Alain
PEMF, 2005 • BIB BAG [JEU] 916.5 ALG
Un documentaire photographique pour découvrir le monde à travers la vie de Hannah. Elle vit avec ses parents et son petit frère à Alger. Comme toutes les petites filles elle va à l'école et joue après la classe avec ses amies. Elle nous emmène visiter les alentours d'Alger, les forts qui s'élèvent face à la mer, la vue sur Alger la Blanche vue de Notre-Dame d'Afrique.

Moyen-Orient

Le fabuleux voyage d'Ibn Battuta : 1325-1354 / Rumford, James
Syros jeunesse, 2002 • BIB BAG [JEU] 910.4 RUM
Le récit du voyage d'un homme né à Tanger en 1304 et qui a parcouru plus de 120 000 kilomètres en 30 ans à travers l'Europe, l'Afrique et l'Asie.

Moyen-Orient / Steele, Philip
Rouge et or, 2007 • BIB BAG [JEU] 915.6 MOY
Présentation de l'histoire du Moyen-Orient. Ce livre situe géographiquement les pays du Moyen-Orient, les climats, les langues, les peuples et les ressources qui les composent. Il dresse un portrait de chaque pays sur une double page, présentant son histoire, ses richesses et aussi ses problèmes récents.

Inde

La mythologie indienne / Blanc, Jean-Charles
Actes Sud junior, 2002 • BIB BAG [JEU] 294 BLA
Présente le polythéisme hindou, vieux de plusieurs millénaires. L'histoire des hommes y est intimement liée à celle des dieux et chacun a sa divinité de prédilection : Brahma, Vishnou, Shiva…

Manasa : légendes de serpents indiens / Wolf, Gita
Musée du quai Branly, 2010 • BIB BAG [JEU] 294 MYT
Imprimé en sérigraphie et fabriqué en Inde de manière traditionnelle, ce carnet de croquis revisite les légendes de Manasa, la déesse indienne des serpents, en s'inspirant de pièces conservées au Musée du quai Branly.

Shubha, Jyoti et Bhagat vivent en Inde / Godard, Philippe
De La Martinière Jeunesse, 2005 • BIB BAG [JEU] 915.4 IND
Trois enfants font découvrir leur pays et leur culture : Shubha, 11 ans habite une ville du sud de l'Inde et parle le tamoul. Jyoti habite Calcutta au nord-est de l'Inde, il vit dans un appartement et va à l'école en rickshaw. Balwant, 12 ans, est un intouchable et vit dans un village du nord de l'Inde, dans une maison très modeste.

L'Inde : du XVIIIe siècle à nos jours / Godard, Philippe
Autrement, 2003 • BIB BAG [JEU] 954.03 GOD

Gandhi : l'œil et le mot / Lesueur, Christine
Mango-Jeunesse, 2004 • BIB BAG [JEU] 954.04 GAN
Biographie illustrée du Mahatma, une figure qui a éclairé le XXe siècle de la gloire de son combat. Avocat jeune et maladroit, Gandhi a pris conscience de l'état de soumission dans lequel se trouvaient ses compatriotes face à la puissance britannique et il est parvenu à libérer l'Inde du joug impérial.

Gandhi : le pèlerin de la paix / Marchon, Benoît
Centurion, 1988 • BIB BAG [JEU] 954.04 GAN
Gandhi a vraiment voulu vivre l'amour universel. Inventeur de la non-violence pendant les années qu'il a passé en Afrique du Sud, homme politique qui a su convaincre les Anglais d'accorder l'indépendance à l'Inde, maître spirituel qui cherchait à réconcilier toutes les religions, Gandhi est une des grandes figures mondiales du XXe siècle. Cette bande dessinée présente les grands événements de sa vie, replacée dans l'histoire de l'Inde.

Tibet

Le Tibet / Bruycker, Daniel De
Casterman, 1999 • BIB BAG [JEU] 915.1 TIB

Asie

Mon petit Guimet / Sellier, Marie
Réunion des musées nationaux, 2003 • BIB BAG [JEU] 708.9 SEL

Sahala : trésors des peuples d'Asie / Lavaquerie-Klein Christiane
Réunion des musées nationaux, 2008 • BIB BAG [JEU] 709.5 LAV

L'Asie racontée aux enfants / Rousseau, Stefan
La Martinière jeunesse, 2009 • BIB BAG [JEU] 915 ASI
Les démesures et les contrastes du continent asiatique en 8 thématiques : records, nature, civilisations, culture et traditions, etc.

Chine

Aujourd'hui en Chine : Lanhua Shangaï / Clastres, Geneviève
Gallimard-Jeunesse, 2005 • BIB BAG [JEU] 915.1 CHI
Grâce à des repères géographiques et historiques et par le biais d'une histoire racontant la vie quotidienne d'une jeune fille en Chine, le lecteur peut se familiariser avec les traditions de ce pays.

Japon

Aoki, Hayo et Kenji vivent au Japon / Messager, Alexandre
De La Martinière Jeunesse, 2006 • BIB BAG [JEU] 915.2 JAP
Trois enfants font découvrir leur pays et leur culture : Aoki habite dans un immeuble du quartier Minato-ku, en plein centre de Tokyo ; Hayo vit dans le ruokan (un hôtel traditionnel chinois) de ses parents, à Kyoto, la ville impériale ; Kenji réside dans un petit d'immeuble près du port d'Hiroshima.

Si j'étais… samouraï / Dufresne, Didier
L'Élan vert, 2011 • BIB BAG [JEU] 952 DUF
Dans le Japon médiéval, l'apprentissage des samouraïs est long et difficile. Au château d'Azuchi, Fubuki n'a pas de rival au tir à l'arc. Il est choisi pour devenir l'un d'eux. Mais un terrible secret l'oblige à fuir. Le récit est accompagné de documents et d'activités permettant à l'enfant d'en savoir plus ainsi que d'une saynète à mettre en scène, avec des décors et costumes à réaliser.

Histoire du Japon en images / Nishimura, Shigeo
Circonflexe, 1991 • BIB BAG [JEU] 952 NIS

JEUNESSE

FICTIONS

Moyen-Orient

Le prince des apparences / Zarcate, Catherine
Bayard, 2003 • BIB BAG [JEU] R ZARC
À Bagdad, le jeune Tofaïr est désigné pour parasiter la fête donnée par Haroun al Rachid en l'honneur de l'ambassadeur de l'Inde. Vêtu de somptueux vêtements, il est pris pour l'ambassadeur lui-même et il tient tellement bien son rôle qu'il doit repartir le lendemain à la tête de la caravane…

Inde

Le feu de Shiva / Fisher Staple, Suzanne
Gallimard, 2003 • BIB BAG [JEU] R FISH
Parvati est une fille du sud de l'Inde. Chacun des ses pas de danse semble provoquer des événements étranges. Le guru Pazhayanur Muthu Pilai, grand maître de danse indienne, l'invite à Madras suivre un programme rigoureux d'étude, de danse, de dévouement et de dévotion. Jusqu'au jour où Parvati rencontre un garçon aux pouvoirs extraordinaires… Adolescents (à partir de 13 ans).

Le scarabée magique / Girin, Michel
Rageot, 2004 • BIB BAG [JEU] R GIRI
Rajeev, le petit Indien, est porteur de briques, il doit travailler dur pour survivre. Il découvre un jour un scarabée vert ; or celui qui possède un tel insecte est certain de n'avoir plus jamais faim : il suffit de se faire sourcier, car un scarabée vert sait trouver l'eau à plusieurs mètres sous terre. Cette découverte pourrait bien changer la vie de Rajeev.

Chandra / Hendry, Mary Frances
Flammarion, 2001 • BIB BAG [JEU] R HEND
À onze ans, Chandra, la jeune indienne, est mariée, suivant la tradition à un garçon de seize ans. Mais celui-ci meurt brutalement et, pour Chandra les ennuis commencent : en Inde être veuve signifie être impure.

Le journal de Paul Balmer en Inde / Reisser, Catherine
Mango Jeunesse, 2007 • BIB BAG [JEU] R REIS
Un jeune Français part à New Delhi pour rejoindre sa mère. Elle est là-bas pour écrire un reportage sur les enfants qui travaillent. Dans l'avion, il rencontre Jeanne-Ganesha et va découvrir d'autres modes de vie, d'autres coutumes, et d'autres habitudes de vie.

Pieds nus dans la rue / Ternaux, Catherine
Flammarion, 2005 • BIB BAG [JEU] R TERN
En Inde, Asha et Nadir sont deux orphelins, enfants des rues. Ils vivent de petits travaux pour survivre. Un jour, Asha, dont la voix est purement divine, décide de participer à un concours de chant à l'issue duquel les vainqueurs feront partie de la troupe royale. Mais, Asha et Nadir sont trop pauvres et mal vêtus, ils ne peuvent même pas s'inscrire au concours…

Tibet

Himalaya : l'enfance d'un chef / Brisou-Pellen, Évelyne
Pocket Jeunesse, 2000 • BIB BAG [JEU] R BRIS
Toute ma vie, je me souviendrai de ce jour-là. J'ai vu la caravane arriver au loin. Sur le premier yak un homme gisait, mort. C'était mon père, le chef du village. J'étais triste, perdu. Une foule de questions se sont imposées à moi : qui a tué mon père ? Qui conduira les yaks à travers la montagne ? Désormais, quel homme serait notre chef ? Avec les photos en couleur du film.

Chine

Le pont aux cerisiers / Álvarez, Blanca
Flammarion, 2008 • BIB BAG [JEU] R ALVA
En Chine, Bei-Fang, 17 ans, est envoyée à la campagne chez sa grand-mère par son père qui est hostile à la relation amoureuse de la jeune fille avec Sije, un étudiant. Auprès de sa grand-mère,
elle découvre l'histoire de sa famille et en particulier celle de la jeunesse de son père. Ce dernier était luthier mais il a été mutilé pendant la Révolution alors qu'il tentait de sauver son violon.

Le voyage de Mao-Mi / Bresner, Lisa
Actes Sud Junior, 2006 • BIB BAG [JEU] R BRES
Fleur Sauvage et Petit Tang rencontrent, dans cet album, de nouveaux idéogrammes ainsi que les trois Maîtres du Temps qui vont leur apprendre les grandes inventions chinoises.

Le chat de l'empereur de Chine / Brisou-Pellen, Évelyne
Milan, 2002 • BIB BAG [JEU] R BRIS

Petit Tang : histoire d'un petit garçon chinois / Lattimore, Eleanor Frances
Gallimard jeunesse, 2007 • BIB BAG [JEU] R LATT
Récit du Petit Tang, petit garçon qui vit dans un village de Chine au début du XXe siècle, à travers plusieurs petites histoires. Sa sœur aînée veille sur lui et sa sœur cadette partage volontiers ses jeux. Avec son ami Dragon d'Or, il invente des activités qui le mettent parfois en danger et inquiètent ses parents.

Ma Yan qui voulait aller à l'école
Ramsay, 2003 • BIB BAG [JEU] R MA
Récit adapté du journal intime de Ma Yan, 13 ans, fille de paysans pauvres de la province du Ningxia, au nord-ouest de la Chine. Elle y raconte la misère de sa famille et les sacrifices de ses parents pour qu'elle puisse continuer à aller à l'école. Avec des pages documentaires sur la civilisation chinoise.

Japon

Le clan des Otori. Tome I : Le silence du rossignol / Hearn, Lian
Gallimard, 2007 • BIB BAG [JEU] R HEAR (T. 1) *et autres titres du même auteur*
Takéo et Kaede règnent en paix depuis 16 ans sur les Trois Pays. Mais Takéo n'a pas révélé à Kaede l'existence de son fils Hisao et la dernière phrase de la prophétie : la mort viendra par son fils. Kaede met au monde un fils. Mais l'enfant meurt. Elle apprend l'existence d'Hisao. Folle de douleur elle livre Hagi à son beau-frère Zenko, qui convoite depuis longtemps les Trois Pays.

Le château du Serpent blanc / Namioka, Lensey
Éd. du Rocher, 2006 • BIB BAG [JEU] R NAMI (T. 1) *et autres titres du même auteur*
Japon, XVIe siècle. Zenta et Matsuzo sont des rônins, des samouraïs sans maître, qui ont une formation et un code de l'honneur bien spécifiques. Arrivés au château du Serpent blanc, ils apprennent que le maître de la place, Okudaira, est mort, et que son fils aîné, exilé depuis longtemps, risque de revenir faire valoir ses droits sur la succession face à un demi-frère de 9 ans.

Le vieux fou de dessin / Place, François
Gallimard, 2001 • BIB BAG [JEU] R PLAC

JEUNESSE

ALBUMS

Maghreb

L'oasis / Lenain, Thierry
Nathan Jeunesse, 2002 • BIB BAG [JEU] A LEN
Dans le désert, deux tribus touarègues font la course, la première arrivée à l'oasis gagnera la fraîcheur de l'eau dès le soir, et la seconde attendra le lendemain…

L'or bleu des Touaregs / Grant, Donald
Le Sorbier, 2009 • BIB BAG [JEU] A GRA
Amzin est un jeune Touareg et raconte le quotidien de sa tribu nomade dans le Sahel. Comme les oasis sont rares, son père décide de partir vers la ville mais l'eau manque aussi. Le père d'Amzin trouve la solution et grâce au travail solidaire de toute la tribu, il réussit à faire pousser un jardin sur les terres arides et peut racheter des moutons avec ses récoltes. Un album écologique.

Moyen-Orient

Le roi des Trois Orients / Place, François
Rue du monde, 2006 • BIB BAG [JEU] A PLA
La Grande Ambassade, un long cortège de femmes, d'hommes et d'enfants, part rendre visite au roi des Orients, un souverain puissant et vénéré à l'autre bout du monde. Mais un jour, le présent destiné à l'illustre roi est dérobé et un musicien est accusé et emprisonné. À l'insu de tous, celui-ci devient alors le confident secret de toutes les âmes esseulées et le sauveur d'une princesse.

Inde

Rouge Bala / Roumiguière, Cécile
Milan jeunesse, 2010 • BIB BAG [JEU] A ROU
Bala est une fille qui vit en Inde. Elle rencontre une jeune femme qui fuit son mari en bateau, sur la rivière, car il la battait. Suite à cela, elle déclare à son père qu'elle désire étudier au lieu de se marier avec un homme choisi par lui. Après discussion avec sa femme, qui prend la défense de Bala, il l'inscrit à l'école.

Mon voyage inoubliable : un artiste indien hors de chez lui / Bhajju Shyam
Syros, 2006 • BIB BAG [JEU] A SHY
Carnet de voyage en images d'un jeune artiste indien de la tribu Gond, qui a quitté pour la première fois son pays pour se rendre à Londres. Revenu en Inde, il donne sa vision de l'Occident dans le langage visuel gond.

Mongolie

Naadam / Bonniol, Magali
L'École des loisirs, 2003 • BIB BAG [JEU] A BON

Yua, la petite fille de Mongolie / Modéré, Armelle
Belin, 2005 • BIB BAG [JEU] A MOD
Yua vit dans une yourte avec sa famille dans les plaines du Haut-Altaï en Mongolie. Un matin, elle remarque que l'enclos des chevaux a été détruit durant la tempête nocturne et que Shin, son cheval préféré, a disparu. Elle décide de partir à sa recherche.

Chine

La route de la soie : un voyage en Chine d'autrefois / Krebs, Laurie
Hatier, 2006 • BIB BAG [JEU] A KRE
Un enfant chinois raconte son lointain voyage de 3 000 kilomètres, de Xi'an à Kashgar, à travers les déserts et les oasis, au sein d'une caravane de transporteurs de tissu de soie. Une carte de la Chine et un documentaire complètent l'aventure.

Japon

Le petit grand samouraï / Kochka
Milan jeunesse, 2009 • BIB BAG [JEU] A KOC
Nô veut devenir un grand samouraï, comme son père, mais il doit pour cela faire fuir un léopard, sauver un gouverneur, et rapporter le sourire de Bouddha. Il part donc en quête de son destin, heureusement suivi discrètement par son père.

Saburo / Pritelli, Maria Cristina
Casterman, 2005 • BIB BAG [JEU] A PRI
Saburo est un samouraï dans le Japon du XVIIe siècle. Il est blessé lors d'une bataille, perd conscience et est recueilli par des paysans. Guéri, il part sur les routes et rencontre Yugi, un jeune garçon qui se prend d'affection pour lui. Ensemble, ils traversent le Japon, ses villes grouillantes et ses campagnes paisibles. Saburo a trouvé le chemin de la sagesse.

JEUNESSE

CONTES

Maghreb

L'élève du magicien : un conte du Maghreb / Aceval, Nora
Le Sorbier, 2007 • BIB BAG [JEU] C ACE
Fahim, un jeune garçon, est envoyé en pension pour étudier. Il se retrouve confronté à un maître magicien qui transforme ses élèves en mulets. Un conte traditionnel d'Algérie qui met l'accent sur l'importance de l'apprentissage et le triomphe du savoir, la valeur de l'honnêteté et de la justice.

L'Algérie des contes et légendes (hauts plateaux de Tiaret) / Aceval, Nora
Maisonneuve et Larose, 2003 • BIB BAG [JEU] C ACE
Née en 1953 sur les hauts plateaux algériens de Tiaret, N. Aceval appartient à la dynastie secrète et en voie de disparition des conteurs traditionnels. Elle collecte, traduit et raconte les récits qui lui ont été transmis oralement. Elle fait découvrir les équivalents algériens du Petit Poucet de Perrault et de Blanche-Neige de Grimm.

La musique du Maghreb : Zowa et l'oasis / Begag, Azouz
Gallimard Jeunesse Musique, 2008 • BIB BAG [JEU] C BEG (AUDIO)
Accompagnée d'une musique d'inspiration traditionnelle jouée par deux membres de l'Orchestre national de Barbès utilisant le bendir, la mandole, le oud, les karkabous, la gasba, le gombri et des voix de chanteurs, l'histoire de Zowa, un oiseau qui ne pense qu'à voyager. Un jour, à bout de forces et assoiffé, il atterrit dans un désert, où le jeune Aziz le recueille…

La cigale et le petit rat
Nathan Jeunesse, 2003 • BIB BAG [JEU] C CIG (AUDIO)
Un conte populaire tunisien, une version racontée et mise en musique sur le CD audio, une présentation des instruments de musique traditionnels employés dans les plages musicales.

Contes berbères : la tourterelle de Youssef Yousfine / Daladier, Nathalie
L'École des loisirs, 2001 • BIB BAG [JEU] C CON
Le territoire des Berbères s'étend du Maghreb au Niger. Ces contes sans frontières viennent de la nuit des temps.

Contes populaires du Maroc
Hoebeke, 2003 • BIB BAG [JEU] C CON
Réunit des contes extraits de retranscriptions de contes oraux, dans lesquels se retrouvent trois grands thèmes : les contes fantastiques, les contes plaisants et les contes sentimentaux. Ces contes sont illustrés par des planches de P. Fix pour mieux faire rentrer le lecteur dans le monde merveilleux des contes arabes.

Contes berbères
Circonflexe, 2007 • BIB BAG [JEU] C CON
Une vingtaine de contes fantastiques et de légendes berbères recueillis en Algérie, au Maroc, en Tunisie, en Lybie, au Sénégal ou chez les Touaregs.

30 contes du Maghreb
Castor poche-Flammarion, 2003 • BIB BAG [JEU] C MUZ
Recueil de contes traditionnels du Maghreb recueillis au sein des multiples cultures de cette région. Glossaire à la fin du recueil.
Moyen-Orient

Le prince tisserand / Aceval, Nora
Le Sorbier, 2007 • BIB BAG [JEU] C ACE
Conte oriental : un jeune prince voulant épouser une bergère doit d'abord apprendre un métier et devient tisserand. Un jour il est attaqué par des brigands. Devenu esclave, il parvient à contacter sa femme par l'intermédiaire de l'un de ses tapis…

Nou l'impatient / Errera, Eglal
Gallimard-Jeunesse, 2005 • BIB BAG [JEU] C ERR
Le prince Nourrédine est contraint par les circonstances de patienter pour trouver quelqu'un digne de garder son trésor. Pour l'éclairer dans son choix et lui apprendre la patience, Khalil, son grand vizir, lui raconte deux histoires : Les jeunes filles et la tasse de thé, L'histoire du prince d'Alexandrie et de la pelote de fil. Fin prêt, Nou peut enfin faire passer l'épreuve aux candidats.

Calife cigogne / Hauff, Wilhelm
Albin Michel, 1984 • BIB BAG [MAGJEU] C HAU
Contes des Mille et une nuits
Père Castor-Flammarion, 2006 • BIB BAG [JEU] C MIL

Les plus beaux contes des Mille et une nuits
Milan jeunesse, 2006 • BIB BAG [JEU] C MIL
Le calife, déçu par l'infidélité de sa femme, décide d'exécuter chaque jour la femme de sa nuit. Schéhérazade propose, pour faire arrêter le massacre par la ruse, de raconter chaque nuit un fragment d'histoire, dont la suite est reportée au lendemain. Pour la savoir, le calife repousse l'exécution. Il s'aperçoit que durant les trois ans écoulés, Schéhérazade lui a fait aussi trois beaux enfants.

Sindbad le marin / Jonas, Anne
Milan, 2003 • BIB BAG [JEU] C MIL
Adaptation du récit extrait des Mille et une nuits contant les aventures de l'astucieux marin, marchand de Bagdad, au cours de ses sept voyages périlleux vers des îles inconnues.

Le rire de Jiha / Piquemal, Michel
Escabelle, 2011 • BIB BAG [JEU] C PIQ
Jiha est un homme pauvre et heureux qui fait traverser le port de Bagdad aux voyageurs. Le calife est un homme riche, tellement jaloux de l'optimisme de Jiha qu'il l'emprisonne.

Les Plaisanteries de l'incroyable Mulla Nasrudin / Shah, Idries
Le Courrier du livre, 1982 • BIB BAG [JEU] C SHA

Les Exploits de l'incomparable Mulla Nasrudin / Shah, Idries
Le Courrier du livre, 1985 • BIB BAG [JEU] C SHA

Le loukoum à la pistache et autres contes d'Orient / Zarcate, Catherine
Syros, 2000 • BIB BAG [JEU] C ZAR
Après les mésaventures d'un grand vizir qui emprisonné, ne rêve qu'à un loukoum à la pistache, suivent des contes plus courts, parfois plus légers. Enfin le rêve du pauvre célèbre la puissance des rêves.

Gilgamesh, le roi qui ne voulait pas mourir / Koenig, Viviane
Oskar jeunesse, 2010 • BIB BAG [JEU] C MYT
Il y a des milliers d'années, les aventures de Gilgamesh, le roi qui voulait devenir immortel. Seul ou avec son ami Enkidu, il a affronté des monstres, erré dans les déserts, combattu des lions redoutables et des scorpions à tête humaine, franchi les eaux de la mort et atteint le bout du monde.

Le Roi Gilgamesh / Zeman, Ludmila
Livres Toundra, 1993 • BIB BAG [JEU] C MYT

Inde

La flûte prodigieuse / Martin, Agnès
Père Castor-Flammarion, 2008 • BIB BAG [JEU] C BER
Au cœur de l'Inde, un potier maladroit fait tomber à l'eau la flûte d'un musicien. Pour se faire pardonner, il en façonne une nouvelle, dont la forme et la mélodie ressemblent à celles d'un oiseau. À chaque air que joue le musicien, l'instrument crée des prodiges. Mais un voleur la dérobe… Une histoire sur fond de profonde amitié.

La musique indienne : la danse du démon / Bloch, Muriel
Gallimard-Jeunesse Musique, 2010 • BIB BAG [JEU] C BLO (AUDIO)
Devdas est un jeune garçon très paresseux. Un jour, pour échapper à la fureur de sa mère qui l'a encore surpris à ne rien faire, il se sauve et se retrouve nez à nez avec un démon velu et chevelu. Sur le CD, l'histoire est illustrée par des instruments traditionnels indiens (star, flûte, harmonium, sarenghi, tampura et tabla) et des voix de femmes.

La grande légende de Rama et Sita / Favaro, Patrice
Rue du Monde, 2010 • BIB BAG [JEU] C MYT
Fresque épique qui évoque les nombreuses épreuves que les époux Rama et Sita ont dû affronter. Soutenus par l'armée des singes, ils retrouvent le chemin du trône dont ils avaient été écartés.

La naissance de Ganesh / Sellier, Marie
P. Picquier, 2007 • BIB BAG [JEU] C MYT
Récit illustré de la légende de Ganesh, dieu à tête d'éléphant.

La feuille de bananier magique : une aventure de Kanchil, le petit cerf-souris / Scott, Nathan Kumar
Syros Jeunesse, 2008 • BIB BAG [JEU] C SCO
Un conte de malice qui met en scène Kanchil, personnage rusé bien connu du folklore indonésien, et illustré dans le style Patachitra, un art ancestral de l'Inde de l'Est. Un jour, Kanchil tombe dans un trou parce qu'il est trop absorbé à manger son mets préféré : un gâteau de riz enveloppé dans une grande feuille de bananier.

Le singe et le crocodile / Zarcate, Catherine
Syros jeunesse, 2010 • BIB BAG [JEU] C ZAR
Un singe, qui mange des figues dans un figuier, nourrit sans le savoir un crocodile qui se trouve juste en dessous, jusqu'au jour où le singe se rend compte de la présence du crocodile… Un conte indien qui pose une question cruciale : sauver sa femme d'une mort certaine au risque de sacrifier son meilleur ami.

Tibet

Contes du Tibet / Dufresne, Didier
Vilo Jeunesse, 2008 • BIB BAG [JEU] C DUF
Recueil de légendes tibétaines mettant en scène des animaux personnifiés à l'image des fables d'Ésope et évoquant la majesté de la montagne, la rudesse du climat et la philosophie des Tibétains.

L'oiseau magique / Féray, Yveline
P. Picquier, 2010 • BIB BAG [JEU] C FER
Inspiré de la tradition tibétaine, ce récit initiatique raconte la transformation d'un lama en oiseau pour mieux veiller sur trois adolescents au seuil de la vie.

Asie

Contes d'Asie / Gougaud, Henri
Seuil, 2001 • BIB BAG [JEU] C GOU
Des contes d'Inde, de Chine, du Vietnam ou du Japon qui mettent en scène Kandata, le bandit tentant de quitter les enfers à l'aide d'un simple fil d'araignée, ou bien le prince Cinq-Armes bernant le géant Poigne-Velue.

Les plus beaux mythes d'Asie : la Bible, l'Orient, l'Extrême-Orient / Koenig, Viviane
De la Martinière Jeunesse, 2002 • BIB BAG [JEU] C MYT

Chine

La Petite souris et le grand lama / Barbara, Diane
Actes sud junior, 1997 • BIB BAG [JEU] C BAR
Un conte populaire tibétain qui enseigne qu'il est inutile de chercher à cacher sa vraie personnalité.

Kaguya, princesse au clair de lune / Brière-Haquet, Alice
Nobi Nobi, 2011 • BIB BAG [JEU] C BRI
Kaguya est une bien étrange petite fille, haute comme un grain de riz et lumineuse comme l'astre de la nuit. Un jour, un pauvre vieillard croise son chemin, et décide de lui offrir son toit. Sa générosité est vite récompensée : aux côtés de Kaguya, tout devient facile ! L'enfant semble semer la chance autour d'elle.

La Légende du cerf-volant / Chen Jiang Hong
L'École des loisirs, 1997 • BIB BAG [JEU] C CHE

Contes de Chine / Dufresne, Didier
Vilo jeunesse, 2007 • BIB BAG [JEU] C DUF
Recueil de contes traditionnels chinois

L'enfant du bananier : un conte chinois / Sauer, Isabelle
Didier jeunesse, 2010 • BIB BAG [JEU] C SAU
Ce conte issu de Chine met en scène un vieux bossu et son fils qui cultivent un champ de bananiers. Devenu grand, le garçon part à la recherche du remède qui soulagera la douleur de son père. Commence alors un voyage initiatique, avec des rencontres et des défis.

Japon

Ce qui arriva à monsieur et madame Kintaro [Livre-audio] : un conte du Japon / Bloch, Muriel
Gallimard-Jeunesse, 2005 • BIB BAG [JEU] C BLO (AUDIO)
Raconte l'histoire de monsieur et madame Kintaro, anciens pickpockets passés maîtres dans l'art de la paresse ! Pour vivre confortablement, ils ont une idée. Celle-ci va les conduire jusqu'au peuple des "n'ont qu'un œil au milieu du front". Mais les choses ne tourneront pas comme prévu.

Fleur de Cendre / Combier, Annick
Milan jeunesse, 2006 • BIB BAG [JEU] C COM
Le père d'une petite fille adorable s'est remarié avec une femme terrible qui la déteste. L'odieuse marâtre s'est installée dans la maison avec ses deux filles aussi sottes et vaniteuses que disgracieuses. Fleur de Cendre est condamnée à les servir et à supporter leur méchanceté jusqu'au jour où une grande fête est annoncée chez le prince.

Chipiyak, le dieu Bécassine / Fujimura, Hisakazu
L'École des loisirs, 1987 • BIB BAG [MAGJEU] C FUJ

Akiko la curieuse : petit conte zen / Guilloppé, Antoine
P. Picquier, 2004 • BIB BAG [JEU] C GUI
Akiko est une petite fille japonaise vivant au pied du mont Fuji. Avide d'aventure, elle se lance dans une courte quête qui lui apprendra à ne pas faire demi-tour au premier obstacle venu, à affronter le danger et à maîtriser ses peurs si elle veut parvenir au bout du chemin, là où l'attend une belle surprise.

JEUNESSE

BANDES DESSINÉES

Maghreb

L'invitation au voyage / Plessix, Michel

Delcourt, 2005 • BIB BAG [JEU] BD VEN S V.1 *et autres titres du même auteur*

De nouvelles péripéties pour les personnages que Kenneth Grahame a créés pour Le vent dans les saules. Lors d'un dîner entre amis, Rat narre sa rencontre avec un congénère marin et bourlingueur. Ce récit décide Crapaud à tenter lui aussi l'aventure. Rat et Taupe, en partant sur ses traces pour tenter de le raisonner, se retrouvent sur un bateau faisant route vers l'Orient.

Moyen-Orient

L'assassin et la lampe [1] / Gabella, Mathieu

Drugstore, 2010 • BIB BAG [JEU] BD TRO S V.1

Quelque part en Orient, au Moyen Âge. Un haschischin, tueur surentraîné, meurt puis ressuscite. Il est devenu un djinn, génie enfermé dans une lampe. Pour se libérer, il doit accomplir trois missions…

Le tyran / Bonneval, Gwen de

Dargaud, 2004 • BIB BAG [JEU] BD GIL S

Cette bande dessinée raconte la vie de Gilgamesh, souverain d'Uruk en 2600 av. J.-C. et devenu héros légendaire dans tout le Proche-Orient ancien.

Le sage / Bonneval, Gwen de

Dargaud, 2005 • BIB BAG [JEU] BD GIL S

Les épreuves qui attendent Gilgamesh, roi d'Uruk, représentent un véritable parcours. Cet album clôt le diptyque de Gilgamesh.

Inde

Kate / Cosey

Lombard, 1981 • BIB BAG [JEU] BD JON

Tibet

Le Bouddha d'azur [1] / Cosey

Dupuis, 2005 • BIB BAG [JEU] BD BOU S V.1

En Inde dans les années 1960, un jeune Anglais fugue pour échapper aux écoles de la lointaine et pluvieuse Angleterre. Il accompagne clandestinement le chauffeur tibétain de la famille Cardboard et se trouve accueilli dans un monastère tibétain. Il apprend l'amitié avec Chogyam et Mangyal et découvre une autre philosophie de la vie. Mais en 1962, la Chine envahit le Tibet…

Le Bouddha d'azur [2] / Cosey

Dupuis, 2006 • BIB BAG [JEU] BD BOU S V., 2

Gifford et Lhal se sont rencontrés dans une lamaserie tibétaine et leur amour fut aussi immédiat qu'impossible : en 1976, l'attaque du monastère par les troupes communistes les sépara aussitôt. Et depuis 13 ans, Gifford tente inlassablement de retrouver la trace de celle qu'il aime. Son destin est prêt à s'accomplir… Ce volume clôt cette histoire romantique.

Tintin au Tibet / Hergé

Casterman, 1989 • BIB BAG [JEU] BD TIN

Mongolie

La véritable histoire du petit chameau blanc : conte traditionnel de Mongolie / Lecourtier, Geneviève

Père Castor-Flammarion, 2007 • BIB BAG [JEU] C LEC

Jadiraï a décidé d'offrir à Gengis Khan cent chameaux blancs pour le remercier de lui avoir accordé la main de sa fille. Mais l'un des animaux s'est enfui et pour atteindre les cent têtes promises, Jadiraï se dépossède d'une chamelle blanche qui vient de mettre bas. Le chamelon abandonné, inconsolable, part à la poursuite de sa mère.

MUSIQUE

Maghreb

Baaziz, Café de l'indépendance, 2002 (musique folk, Kabylie), 021 BAA

Biyouna, blonde dans la Casbah, 2006 (chanson traditionnelle, Algérie), 021 BIY

Gnawa Diffusion, Algeria, 1999 (musique traditionnelle, Algérie), 021 GNA

Souad Massi, Deb, 2006 (chansons, Algérie), 021 MAS

The Masters Musicians of Jajouka, s/t, 2006 (Musique incantatoire, Maroc), 021 MAS

Fairuz, in a christmas concert, 1989 (musique traditionnelle, Liban/Égypte)

Umm Kultumm, La Diva, 1995 (répertoire classique, Égypte), 022 KAL

Various Artists, Al Tarab Musca Ut Festival, (musique traditionnelle, Égypte), 022 ANT

Proche et Moyen Orient

Yasmin Levy, Sentir, 2009 (chanson, Israel), 023 LEV

Ivri Lider, The steady hymn of body movements, 2008 (pop, Israël), 023 LID

Toufic Farroukh, Tootya, 2007 (Jazz moderne, Liban), 024 FAR

Sabri Moudallal, Chants d'Alep (Chants religieux, Syrie), 024.1 MOU

Ensemble Kudsi Erguner, l'héritage ottoman, 2004 (Musique classique ottomane, Turquie), 026 ERG

Mustafa Kandirali, Sans Titre, 2006 (Clarinette, Turquie), 026 KAN

Various Artists, Archives de la musique Turque vol 1 et 2, 1995 (musique traditionnelle – anciens enregistrements, Turquie), 026 ANT

Various Artists, Derviches Tourneurs de Turquie, 1981 (Musique Sufie, Turquie), 026 ANT

Various Artists, Beyond Istanbul, 2006 (musique alternative, Turquie), 026 ANT

Monde perse et Asie centrale

Les chats persans : bande originale, 2008 (musique alternative, Iran), 520 CHA

Various Artists : Invisible Face of the Beloved, classic music of the Tajiks and uzbeks (Musique Sufie, 2005), 028 ACA

Various Artists : Asie centrale, traditions classiques, 1993 (musique traditionnelle, Asie Centrale), 030 ANT

Various Artists : Balouchistan : musique d'extase et de guérison, 1992 (musique sacrée, Balouchistan), 029 ANT

Various Artists : Female Musicians of Herat, 2002 (musique traditionnelle des années 70, Afghanistan), 029 ANT

Various Artists : Music of central asia, Tadjikistan, 1987 (musique traditionnelle, Tadjikistan), 028 ANT

Various Artists : Music of Khorasan and Azeri, 1994 (musique traditionnelle, Iran et Azerbaidjan), 028 ANT

Various Artists : Zikr et chants soufis, 1994 (Chants sacrés, Kurdistan), 028 ANT

Alim et Fargana Qasimov, Spirituel music of Azerbaïdjan, 2007 (musique sacrée, Azerbaïdjan), 028 QAS

Khalan Kalhor and brooklyn Rider, Silent City, 2008 (Musique classique, Iran), 028 KAL

Russie, Mongolie

Hanggai, He Who Travel Far, 2010 (musique punk, Mongolie), 033 HAN

Nganasan, chants chamaniques et narratifs de l'Arctique Sibérien, 1993 (Musique chamanique, Sibérie), 067 ANT

Various Artists : Chants harmoniques Touvas, 1995 (chants traditionnels Touvas, Russie), 066 ANT

Various Artists : Musiques de la toundra et de la Taïga, 1987 (musique traditionnelle, Sibérie), 066 ANT

Various Artists : Mongolia, 1991 (musique traditionnelle, Mongolie), 033 ANT

Shu-de, Voices from the distant steppe, 1994 (Musique traditionnelle et sacrée, Sibérie), 067 SHU

Spiridon, Guimbardes, 2005 (Musique Iakoute, Sibérie), 067 SPI

Sainkho Namtchyiak, Who stole the sky ?, 2003 (Jazz Sibérien, Russie), 067 NAM

Tserendavaa & Tsogtgerel, Chants diphoniques de l'Altaï Mongol, 2005 (Chants diphoniques, Mongolie), 033 TSE

Roswell Rudd & The mongolian Buryat Band, Blue Mongol, 2005 (Musique moderne, Mongolie), 033 RUD

Monde Indien

Mumtaz Mahal, Water Lily Acoustics, 1995 (instruments traditionnels, Inde), 031 BHA

Various Artists, Inde Centrale : Tradition musicales des Gond, 1990 (musique traditionnelle, Inde Centrale), 031 ANT

Various Artists, Disco Banghra, wedding bands from rajasthan, 1994 (musique de mariage, Rajasthan), 031 ANT

Various Artists, Inde du Nord, Mithila, Chants d'amour de Vidypati, 1995 (musique traditionnelle, Inde du Nord), 031 ANT*

Various Artists, Echoes From Bangladesh, songs of love, life and river, 1998 (musique populaire, Bangladesh), 031 ANT

U.Shrinivas, Samjanitha, 2010 (musique traditionnelle et mandoline, Inde), 031 SHR

Ravi Shankar, A life in music, 2007 (sitar, Inde), 031 SHA

Susheela Raman, Love Trap, 2003 (musique moderne, Inde), 031 LOV

Ustad Ali Ahmad Hussain Khan & Party, Serenity (musique traditionnelle, Inde), 031 KHA

Kadri Gopalnath, Scintillating Sax, 2002 (musique classique et saxophone, Inde du Sud), 031 GOP

Chine, Tibet, Xinjiang...

Various Artists, Musique ancienne de Chang'an, 1991 (musique de la dynastie Tang, Chine), 033 ANT

Tsai Hsiao-Yueh, Nan-Kouan, ballades chantées, 1991 (musique courtoise médiévale, Chine du Sud), 033 ANT

Various Artists, Ethnic Minority Music of Notrhwest Xinjiang, 2010 (musique du Xinjiang, Chine Turcophone), 033 ANT

Opéra du Sichuan, La légende du serpent blanc, 1992 (Opéra classique, Chine), 033 ANT

Various Artists, Streets of Lhasa, 2003 (musique de rue, Tibet), 032 ANT

Jah Wobble & The Chinese Dub Orchestra, Sans Titre, 2008 (Musique contemporaine et reggae, Chine), 033 WOB

Wang Li, Sans Titre, 2002 (Guimbarde, Chine), 033 Li

Guo Brothers, Yuan, 1990 (musique traditionnelle, Chine), 033 GUO

Various Artists, Tibet, musiques sacrées, 1987 (musique sacrée, Tibet), 032 ANT

Yungchen Lhamo, Ama, 2006 (Chants contemporains, Tibet), 032 LHA

Japon, Corée

Various Artists : Nippon Girl ! Japanese pop, beat & Bossa Nova : 1966-1970, 2009 (Musique Pop, Japon), 035 ANT

Miyazawa, Deeper than oceans, 2003 (Chanson, Japon), 035 MIY

Yagi Michiyo, Shizuku, 1999 (Kôtô contemporain, Japon), 035 MIC

Cicala MVTA, Ching Dong, 2006 (Folk, Japon), 035 CIC

Ensemble Hijiri-Kaï, musique citadine de l'ère Edo, 2005 (Musique traditionnelle, Japon), 035 ANT

Various Artists : Japanese Traditional Music, Biwa, 1990 (Biwa traditionnel, Japon), 035 ANT

Various Artists, Gainsbourg made in Japan, 2000 (reprises de Serge Gainsbourg par des artistes japonais, Japon), 099 GAI

Youn Sun Nah, Light for the people, 2002 (Jazz vocal contemporain, Corée), 1 NAH

Various Artists, Corée, musiques du pays du matin clair, 2008 (Musique traditionnelle, Corée), 034 ANT

Asie du Sud-Est

The sound of Siam : Leftfield luk thung, jazz and molam in Thailand, 1964-1975, 2011 (Musique populaire, Thaïlande), 036 ANT

Molam Lao, Music from southern Laos,1994 (musique traditionnelle, Laos), 036 ANT

Kong Nay, Un barde cambodgien, 1997 (Luth, Cambodge), 036 NAY

Suppangah Rahayu, Cokekan, Javanese Chamber Music, 2005 (Musique classique, Indonésie), 037 RAH

Various Artists, Gamelan of central Java, IV, Spiritual Music, 2004 (musique sacrée, indonésie), 037 ANT

Various Artists, Musiques du Laos : Lao, Hmong, Phounoï, 2004 (musique ethnique, Laos), 036 ANT

Various Artists, Musicians of the national dance company of cambodia Homrong, 1991 (danses, Cambodge), 036 ANT

Various Artists, Le Dan-tranh, musiques d'hier et d'aujourd'hui, 1994 (musiques traditionnelles, Viêt-Nam), 036 ANT

Various Artists, Shadow Music of Thaïland, 2006 (musique de cabaret, Thaïlande), 036 ANT

Various Artists, Java : Langen Mandra Wanara, 1987 (Opéra traditionnel de Java, Indonésie), 037 ANT

Orientalisme/ musique d'inspiration orientale

Tribecastan, Strange Cousin, 2008 (fusion entre musique New-Yorkaise et instruments asiatiques), 000 TRI

Mad Sheer Khan, 1001 nights, 1999 (poèmes mis en musique avec des instruments arabes et asiatiques), 000 MAD

Various Artists, Train de Luxe Orient-express, Paris Constantinople, 2001 (musiques inspirées par l'Europe Ottomane du temps de l'Orient Express), 000 ANT

Various Artists, Mozart l'Égyptien, 1998 (Spectacle fusionnant la musique de Mozart et la musique arabe), 022 ANT

Giaccomo Puccini, Madama Butterfly, 1992 (opéra orientaliste italien), 3.35 PUC

Rainbow Arabia, Boys and diamond, 2011 (musique électronique d'inspiration arabe), 291 RAI

Arkan, Salam, 2011 (hard rock d'inspiration arabe), 2 ARK (M)

Wolfgang Amadeus Mozart, Sonates pour piano k330, k331, k332, (marche turque), 2005 (musique orientaliste), 3.11 MOZ

Enfants

Tap Tam Vong, Vietnam, rondes comptines et berceuses; 2005 (comptines, Vietnam), 733 TAP

Jean-Louis Le Craver : Contes de Chine et du Tibet, 1994 (Contes, Chine et Tibet), 733 LEC

Various Artists, Tibet : Rondes, comptines et berceuses, 2003 (comptines, Tibet), 733 ANT

Fawzy Al-Aiedy, Dounya, 1998 (chansons pour enfants, monde arabe), 733 ALA

Fawzy Al-Aiedy, Noces-Bayna, 2009 (chansons pour enfants franco-arabes), 733 ALA

Various Artists, Afghanistan : rondes, comptines et berceuses, 2006 (comptines, Afghanistan), 733 ANT

Various Artists, Le chant des enfants du monde vol.2 : Sud de l'inde (Chansons pour enfants, Inde), 733 ANT

Various Artists, Le chant des enfants du monde vol.5 : Minorités Tribales du Sud-ouest de la Chine (Chansons pour enfants, Chine du Sud), 733 ANT

Various Artists, Tunisie : Rondes, comptines et berceuses, 2004 (comptines, Tunisie), 733 ANT

Various Artists, Égypte : rondes, comptines et berceuses, 2003 (comptines, Égypte), 733 ANT

FILMS

DOCUMENTAIRES

Afrique du nord

ÉGYPTE

STINE Pierre / À la recherche du Pharaon perdu, 2003 • 930 STI

MAROC

ENNADRE Dalida / Je voudrais vous raconter, 2005 • 305.4 ENN

ZYLBERFAYN Davy / Vivre à Tazmamart, 2004 • 960 ZYL

Maroc : voyages d'Orient • 916.4 MAR

ALGÉRIE

BENSMAIL Malek / Aliénations, 2003 • 610 BEN
Réalisé en hommage à un père psychiatre qui contribua à fonder l'hôpital de Constantine, ce film est riche d'informations sur la pratique des psychiatres en Algérie et sur les compromis qu'ils passent avec les autres spécialistes de l'âme humaine.

GAZUT André / Pacification en Algérie, 2002 • 965 GAZ

HOUZEL Rebecca / Les noces de Larbi, 2004 • 306.8 HOU
Larbi, beau-frère de la réalisatrice, Français d'origine algérienne, se marie avec une jeune fille qui n'a jamais quitté le bled. Ce choix suscite bien des questions. Au milieu des préparatifs de noce, une réflexion sur l'héritage culturel d'une famille immigrée filmée de l'intérieur.

LABAT Séverine / Algérie 1988-2000 : autopsie d'une tragédie, 2003 • 965 LAB

LECLERE Thierry / Algérie(s), 2003 • 965 LEC

LEUVREY Elisabeth / La traversée, 2006 • 308.8 LEU
Chaque été, ils sont nombreux à transiter par la mer entre la France et l'Algérie. Dans l'entre-deux de la traversée entre Marseille et Alger, les discussions dans les cabines, les salons ou sur les ponts parlent toutes de départ et de pays.

TAVERNIER Bertrand / La guerre sans nom : appelés et rappelés en Algérie, 1954/1962 • 965 TAV

TUNISIE

MAHDAOUI Molka / L'esprit et le cœur, 2005 • 781.62 MAH

Moyen-Orient

IRAN

HOMAYOUN Nader / Takmil Iran : une révolution cinématographique, 2006 • 791.430 1 HOM

IRAK

KRIEF Jean-Pierre / Saddam Hussein, histoire d'un procès annoncé, 2006 • 956 KRI

POYET Marie-Ange / Bagdad, la vie malgré tout, 2006 • 956 POY

ISRAËL

AVIV Nurith / Misafa lesafa : d'une langue à l'autre, 2004 • 956.94 AVI

BITTON Simone / Mur, 2005 • 956.94 BIT

BITTON Simone / Rachel, 2010 • 956.94 BIT
Le 16 mars 2003, dans la bande de Gaza, Rachel Corrie, une jeune américaine de 23 ans, décide de faire d'elle un bouclier humain pour sauver des vies et des maisons. Elle sera écrasée par un bulldozer. Un honnête et puissant réquisitoire contre la guerre et une réflexion passionnante sur la jeunesse et ses idéaux.

GITAI Amos / La maison / Une maison à Jérusalem, 1979/1998 • 956.94 GIT

KHLEIFI Michel / Route 181 : fragment d'un voyage en Palestine-Israël, 2004 • 956.94 KHL

MOGRABI Avi : Coffret 4 films : Pour un seul de mes deux yeux / Août (avant l'explosion) / Happy birthday M. Mograbi / Comment j'ai appris à surmonter ma peur et à aimer Ariel Sharon, 1997-2005 • 956.94 MOG
Quatre documentaires qui explorent les contradictions et les obsessions de la société israélienne.

PERCY Norma / Israël et les Arabes, 2005 • 956.94 PER

SAFADI Akram / La chambre noire de Jérusalem, 2001 • 956.94 SAF

SHAPIRO Justine / Promesses, 2000 • 956.94 SHA

SIVAN Eyal / Izkor : les esclaves de la mémoire • 956.94 SIV

LIBAN

GITAI Amos Journal de campagne / L'arène du meurtr, 1982/1996 • 956.94 GIT

PALESTINE

DUBOSC Dominique / Palestine, Palestine, 2004 • 956.94 DUB

LOEVY Ram / Gaza, l'enfermement, 2002 • 956.94 LOE

Russie

ASLIUK Victor / Kola, 2003 • 307 ASL

BIRNAZAROV Temirbek / Jayuk, 2007 • 307 BIR

Carnets d'ailleurs : Russie, 2005 • 914.7 CAR

CARRE Jean-Michel / Koursk : un sous-marin en eaux troubles, 2004 • 347 CAR

CARRE Jean-Michel / Le système Poutine, 2008 • 947 CAR

DEBATS Michel / L'école nomade, 2008 • 370 DEB

DVORTSEVOI Sergueï / Dans le noir, 2004 • 305 DVO

DVORTSEVOI Sergueï / Le jour du pain, 2006 • 305.8 DVO

JENKINS Paul / 1917, la révolution russe, 2007 • 947 JEN

KOSSALOVSKI Victor / Les Belov, 1993 • 306 KOS

KOSSALOVSKI Victor / Tishe !, 2007 • 306 KOS

LOZNITSA Sergueï / Paysage, 2003 • 305.8 LOZ

LOZNITSA Sergueï / L'usine, 2004 • 305.8 LOZ

MIKHALKOV Nikita / Anna, 1994 • 947 MIK

PASTERNAK Iossif / Goulag, 2003 • 947 PAS

RAKHMANOVA Tania / La prise de pouvoir par Vladimir Poutine, 2005 • 947 RAK

SOKOUROV Alexandre / Confession, 1998 • 305.8 SOK

SOKOUROV Alexandre / Élégie de la traversée, 2001 • 306 SOK

ZELAKEVICIUTE Vita / Schizophrenia, 2001 • 947 ZEL

Asie du sud

AFGHANISTAN

MOURIERAS Claude / Le voyage des femmes de Zartalé, 2005 • 305.4 MOU

PONFILLY Christophe de / Massoud l'Afghan, 1998 • 958.1 PON

INDE

ANDRE Robert / School without walls, 2005 • 954 AND

CHAGNARD Patrice / Swamiji, un voyage intérieur, 1983 • 294 CHA

MALLE Louis / L'Inde fantôme : réflexions sur un voyage1968 • 305.8 MAL

MALLE Louis / Calcutta, 1969 • 305.8 MAL

Asie du sud-est

CAMBODGE

PANH Rithy / S-21 : la machine de mort khmère rouge, 2004 • 959.6 PAN

Ce documentaire revient sur la politique d'élimination systématique orchestrée par les Khmers rouges au Cambodge entre 1975 et 1979, et plus particulièrement sur le S21, principal bureau de la sécurité du régime, où 17 000 prisonniers ont été torturés et exécutés.

BARONNET Jean / Derrière le portail, 2005 • 959 BAR

VIETNAM

ALBERT Fleur / Le silence des rizières, 2006 • 959.7 ALB

Entre histoire et destins individuels, Le Silence des rizières propose un éclairage singulier et inédit de la guerre d'Indochine, cette guerre oubliée, à travers ceux qui ont lutté contre le colonialisme et pour la liberté du Vietnam.

KERSALE Patrick / Hmong : l'art de la séduction • 781.62 HMO

LOJKINE Boris / Les âmes errantes, 2005 • 959.7 LOJ

PERRIN Jacques, DEROO Éric / L'empire du milieu du Sud, 2009 • 959.7 PER

THAO Tran Phuong / Rêves d'ouvrières, 2006 • 959.7 THA

Chaque matin, ces filles de la campagne venues chercher fortune à Hanoï sont des milliers à quitter la banlieue pour se rendre à pied, au milieu des voitures et des motos, à leur travail ou à la recherche d'un emploi au pays de Cocagne, la florissante zone industrielle japonaise.

L'enfer du Vietnam, 2009 • 959.7 VIE

Asie de l'est

CHINE

AMAT Jorge / L'œil du consul, 1999 • 910 AMA

BING Wang / À l'ouest des rails, 2004 • 331 BIN

En Chine, la lente agonie d'un gigantesque complexe industriel né au temps de l'occupation japonaise et qui a compté un million d'ouvriers. Document d'une puissance saisissante…

BUFFET Charlie / Tien Anmen : la mémoire interdite, 2010 • 951 BUF

JIN Huaquing / Métal hurlant, 2008 • 333 JIN

JIN Xie / Femmes à l'époque des empereurs de Chine, 2005 • 305.4 FEM

LEE Show-Chun / Ma vie est mon vidéo-clip préféré, 2006 • 340 LEE

CHEN Qigang / Reflets d'un temps disparu : un voyage dans la musique • 781.62 CHE

MABEN Adrien / Mao, une histoire chinoise, 2006 • 951 MAB

MEYS Olivier / Dans les décombres, 2008 • 951 MEY

La Chine, deux ans avant les Jeux Olympiques de 2008 : au centre de Pékin, derrière d'imposants panneaux à la gloire du progrès chinois, un immense chantier de démolition. Ici, sous prétexte d'assainissement et de lutte contre la misère, on rachète tout un quartier populaire pour le démolir et proposer à la place une nouvelle image de Pékin.

VIENNE Bruno / Tibet : l'histoire d'une nation, 1998 • 951 VIE

JAPON

LIMARE Béatrice / Yasushi Inoué : 1907-1991, 2009 • 895 INO

PETITJEAN Marc / Blessures atomiques, 2008 • 333 PET

Le film alerte sur les enseignements à tirer du nucléaire, 60 ans après Hiroshima, 20 ans après Tchernobyl.

WATANABE Kenichi / Le Japon, l'empereur et l'armée, 2009 • 952 WAT

À partir d'archives et d'entretiens inédits, ce documentaire retrace l'histoire du Japon d'après-guerre en dévoilant les contradictions d'un peuple confronté à sa mémoire.

FILMS

FICTIONS

Afrique du nord

ÉGYPTE

CHAHINE Youssef / Le destin, 1997 • DV CHA
Pour combattre les intégrismes, Youssef Chahine nous offre un conte oriental chamarré, enlevé et chantant. Un hymne à la tolérance.

CHAHINE Youssef / Silence… on tourne, 2001 • DV CHA

CHAHINE Youssef / Alexandrie… New-York, 2003 • DV CHA

HAMED Marwan / L'immeuble Yacoubian, 2006 • DV HAM
À travers cinquante ans d'histoire de cet immeuble mythique du Caire, c'est le portrait, attachant et émouvant, d'une société complexe et colorée qui nous est dressé.

NASRALLAH Yousry / La porte du soleil, 2005 • DV NAS

NASRALLAH Yousry / Femmes du Caire, 2009 • DV NAS

MAROC

BENHAIM Safia / L'arrière-pays, 2009 • DV BEN EXPERIMENTAL

BENSAIDI Faouzi / Mille mois, 2003 • DV BEN
Son mari emprisonné, Amina s'installe dans un village de l'Atlas avec son fils. Une chronique rurale du Maroc de 1981, avec en toile de fond les questions politiques et religieuses.

FERROUKHI Ismael / Le grand voyage, 2005 • DV FER

KASSARI Yasmine / L'enfant endormi, 2004 • DV KAS

ALGÉRIE

AMEUR-ZAIMECHE Rabah / Bled number one, 2006 • DV AME
À sa sortie de prison, Kamel est expulsé en Algérie, son pays d'origine. Une mise en scène très personnelle, une ode à la liberté et un vibrant hommage à l'Algérie (Prix de la jeunesse, Cannes 2006).

BACHIR-CHOUIK Yamina / Rachida, 2002 • DV BAC

BAHLOUL Abdelkarim / Le soleil assassiné, 2003 • DV BAH

MEDDOUR Azzedine / La montagne de Baya, 1997 • DV MED

SIRI Florent-Emilio / L'ennemi intime, 2008 • DV SIR
Algérie, 1959. Un lieutenant et un sergent de l'armée française s'affrontent alors que les opérations militaires s'intensifient. De la belle ouvrage qui marie authenticité historique et scènes spectaculaires.

VAUTIER René / Avoir 20 ans dans les Aurès, 1972 • DV VAU

TUNISIE

TLATLI Moufida / Les silences du palais, 1994 • DV TLA

TLATLI Moufida / La saison des hommes, 2000 • DV TLA
Film courageux sur l'asservissement des femmes en Tunisie et, en creux, sur les hommes, eux aussi prisonniers de la tradition.

Moyen-Orient

IRAN

AMIRYOUSSEFI Mohsen / Sommeil amer, 2004 • DV AMI

FAHRADI Asghar / À propos d'Elly, 2009 • DV FAR
Premier film du réalisateur d'Une séparation, Ours d'argent du meilleur réalisateur, À propos d'Elly est un drame psychologique intense doublé d'un regard passionnant sur l'Iran.

GHOBADI Bahman / Un temps d'ivresse pour les chevaux, 2000 • DV GHO

GHOBADI Bahman / Les chats persans, 2010 • DV GHO

KARIMI Niki / Une nuit, 2005 • DV KAR

KIAROSTAMI Abbas / Close up, 1990 • DV KIA

KIAROSTAMI Abbas / Le goût de la cerise, 1997 • DV KIA

KIAROSTAMI Abbas / Le vent nous emportera, 2000 • DV KIA

KIAROSTAMI Abbas / Ten, 2004 • DV KIA

MAJIDI Majid / La couleur du paradis, 1998 • DVJ COU

MAKHMALBAF Samira / La pomme, 1998 • DV MAK

PANAHI Jafar / Le ballon blanc / Sang et or, 1995/2003 • DV PAN

PANAHI Jafar / Hors jeu, 2006 • DV PAN

PAYAMI Babak / Un jour de plus, 2005 • DV PAY

SATRAPI Marjane / Persepolis, 2008 • Dva SAT
Du Téhéran de 1978 au Paris de nos jours, les heurs et malheurs de Marjane, jeune exilée iranienne. Marjane Satrapi réussit son pari en adaptant sa bande dessinée en un premier film drôle, inventif et militant.

ISRAËL

ALEXANDROWICZ Ra'Anan / Le voyage de James à Jérusalem, 2003 • DV ALE

BERGMAN Nir / Broken wings, 2004 • DV BER

CEDAR Joseph / Beaufort, 2007 • DV CED

COPTI Scandar / Ajami, 2009 • DV COP

ELKABETZ Ronit / Prendre femme, 2004 • DV ELK

ELKABETZ Ronit / Les 7 jours, 2008 • DV ELK

FOX Eytan / Yossi et Jagger, 2004 • DV FOX

FOX Eytan / Tu marcheras sur l'eau, 2004 • DV FOX
Une “drôle” de rencontre entre un agent du Mossad et les petits-enfants d'un officier nazi, dans un film qui mêle à la fois comédie, polar, drame psychologique et thriller.

FOX Eytan / The Bubble, 2007 • DV FOX

GITAI Amos / Kadosh, 1999 • DV GIT

GITAI Amos / Kippour d'Amos Gitaï, 2000 • DV GIT

GITAI Amos / Alila, 2003 • DV GIT

GITAI Amos / Terre promise, 2005 • DV GIT

HAGER Dalia / Une jeunesse comme aucune autre, 2005 • BUS DV HAG

KERET Etgar / Les méduses, 2007 • DV KER

KOLIRIN Eran / La visite de la fanfare, 2007 • DV KOL
Une petite fanfare de la police égyptienne se retrouve au fin fond du désert israélien, dans une ville oubliée du monde : un film tout en finesse, au comique burlesque, un petit bijou d'humanité.

KOSASHVILI Dover / Cadeau du ciel, 2003 • DV KOS

MAOZ Samuel / Lebanon, 2010 • DV MAO

MAYMON Sharon / Sumô, 2009 • DV MAY

MERAV Eran / Zion et son frère, 2009 • DV MER

RIKLIS Eran / Les citronniers, 2008 • DV RIK

TABAKMAN Haim / Tu n'aimeras point,, 2009 • DV TAB

YEDAYA Keren / Mon trésor, 2004 • DV YED

PALESTINE

ABU-ASSAD / Hanry Paradise now, 2005 • DV ABU

JACIR Annemarie / Le sel de la mer, 2008 • DV JAC
Elle est née et a grandi à Brooklyn et revient en Palestine sur la terre de ses ancêtres. Il est palestinien mais ne rêve que de partir : un road-movie sur une région ravagée par un conflit sans fin.

SULEIMAN Elia / Intervention divine, 2002 • DV SUL

SULEIMAN Elia / Le temps qu'il reste, 2010 • DV SUL

LIBAN

HADJITHOMAS / Johana Je veux voir, 2010 • DV HAD

LABAKI Nadine / Caramel, 2007 • DV LAB
À Beyrouth, cinq femmes se croisent régulièrement dans le microcosme coloré d'un institut de beauté. Une comédie extravertie sur la société libanaise, joyeusement enrobée d'impertinence.

FOLMAN Ari / Valse avec Bachir, 2008 • Dva FOL

TURQUIE

AKIN Fatih / De l'autre côté, 2007 • DV AKI
Chassés-croisés entre l'Allemagne et la Turquie, rendez-vous manqués mais destinées liées, un film à la fluidité rêvée qui se joue des frontières. Une œuvre généreuse et un plaidoyer pour la différence.

CEYLAN Nuri Bilge / Kasaba, 1997 • DV CEY

CEYLAN Nuri Bilge / Nuages de mai, 1999 • DV CEY

CEYLAN Nuri Bilge / Uzak, 2003 • DV CEY

CEYLAN Nuri Bilge / Les trois singes, 2008 • DV CEY

ERDEM Reha / Des temps et des vents, 2008 • DV ERD
Portrait de trois adolescents turcs qui vivent dans un petit village pauvre, près de la mer Egée : un film envoûtant et contemplatif, parfois cruel, sur le deuil de l'enfance…

Russie

BOBROVA Lidia / Baboussia, 2003 • DV BOB

BODROV Sergueï / Le prisonnier du Caucase, 1996 • DV BOD

BODROV Sergueï / Mongol, 2008 • DV BOD

EISENSTEIN Sergueï Mikhaïlovitch / La grève ; Octobre 1924, 1927 • DV EIS

EISENSTEIN Sergueï Mikhaïlovitch / Le Cuirassé Potemkine ; La ligne générale, 1925 ; 1928 • DV EIS

EISENSTEIN Sergueï Mikhaïlovitch / Alexandre Neski 1931 DV EIS

EISENSTEIN Sergueï Mikhaïlovitch / Ivan le Terrible 1943 DV EIS
Film-testament qui narre la terrible ascension du jeune tsar Ivan IV, à qui les frasques valurent le nom d'"Ivan le Terrible". Critique acerbe du pouvoir et véritable tragédie shakespearienne.

KANEVSKI Vitali / Bouge pas, meurs et ressuscite, 1989 • DV KAN

KHUDOJNAZAROV Bakhtiar / Luna Papa, 1999 • DV KHU

KHUDOJNAZAROV Bakhtiar Le costume, 2002 • DV KHU
Quelque part en Crimée, trois adolescents fantasment sur un costume, symbole de réussite. Une tragicomédie extravagante autour de la quête du père et un bel hymne à l'amitié.

KLIMOV Elem / Requiem pour un massacre, 1984 • DV KLI

LOUNGUINE Pavel / La noce, 2000 • DV LOU

LOUNGUINE Pavel / Un nouveau Russe, 2001 • DV LOU

LOUNGUINE Pavel / L'île, 2006 • DV LOU
En Russie, sur une île, selon la rumeur, un moine posséderait le pouvoir de guérir les malades, d'exorciser les démons et de prédire l'avenir.

LOUNGUINE Pavel / Tsar, 2010 • DV LOU

MEDVEDKINE Alexandre / Le bonheur, 1934 • DV MED

MIKHALKOV Nikita / Urga, 1991 • DV MIK
Gombo, jeune éleveur mongol, vit dans la steppe en parfaite harmonie avec la nature. Un jour, Sergueï tombe en panne avec son camion. Gombo l'accueille dans sa yourte. L'amitié va naître et s'installer entre ces deux hommes que tout sépare (Lion d'or, Venise 1991)

MIKHALKOV Nikita / Soleil trompeur, 1994 • DV MIK

MIKHALKOV Nikita / Le barbier de Sibérie, 1999 • DV MIK

PARAJDANOV Sergueï / Les chevaux de feu, 1964 • DV PAR

SOKOUROV Alexandre / Mère et fils, 1997 • DV SOK

SOKOUROV Alexandre / L'arche russe, 2002 • DV SOK

SOKOUROV Alexandre / Alexandra, 2007 • DV SOK
Alexandra Nikolaevna vient rendre visite à son petit-fils, un officier, dans un campement de régiments russes en Tchétchénie. Une fable sur la douleur de la guerre.

TARKOVSI Andreï / L'enfance d'Ivan, 1962 • DV TAR

TARKOVSI Andreï / Le miroir, 1974 • DV TAR

TARKOVSI Andreï / Stalker, 1979 • DV TAR

TARKOVSI Andreï / Nostalghia, 1983 • DV TAR

TCHOUKHRAI Grigori / La ballade du soldat, 1959 • DV TCH

VERTOV Dziga / L'homme à la caméra, 1929 • DV VER
Une journée de la vie quotidienne à Odessa : un opérateur filme, une monteuse visionne ses images, des spectateurs regardent le film qui est fait. Un film de référence dans l'histoire du cinéma.

ZVIAGUINTSEV Andreï / Le retour, 2003 • DV ZVI
La vie de deux frères est bouleversée par la réapparition soudaine du père. Un premier long métrage à la photo remarquable et à la réalisation dépouillée (Lion d'or à Venise).

ZVIAGUINTSEV Andreï / Le bannissement, 2007 • DV ZVI

Asie du sud

AFGHANISTAN

BARMAK Sidigg / Osama, 2004 • DV BAR

MESHKINI Marziyeh / Chiens égarés, 2005 • DV MES

RAHIMI Atiq / Terre et cendres, 2003 • DV RAH
Un premier film lent, beau et mystérieux, un conte humaniste sur les ravages de la guerre, la rédemption et l'espoir.

INDE

ADVANI Nikhil / New-York Masala, 2005 • DV ADV

BHANSALI Sanjay / Devdas, 2002 • DV BHA
Machination familiale et amour contrarié par le système des castes : un déferlement de sensualité kitsch, de couleurs et de chansons envoûtantes.

BHANSALI Sanjay / Saawariya, 2007 • DV BHA

CHOPRA Aditya / Dilwale Dulhania Le Jayenge, 1995 • DV CHO

CHOPRA Aditya / Mohabbatein, 2000 • DV CHO

CHOPRA Aditya / Veer-zaara, 2004 • DV CHO

CHOPRA Yash / Dil to pagal hai, 1997 • DV CHO

DASGUPTA Buddhadeb / Chroniques indiennes, 2003 • DV DAS

GADHVI Sanjay / Doom, 2004 • DV GAD

GOWARIKER Ashutosh / Lagaan, 2002 • DV GOW

GOWARIKER Ashutosh / Swades, 2004 • DV GOW

GOWARIKER Ashutosh / Jodhaa Ahbar, 2008 • DV GOW
Au XVIe siècle, l'héritier des empereurs moghols épouse une princesse rajpoute afin d'unifier le Rajasthan, mais cette dernière refuse d'être la victime d'une alliance politique.

JOHAR Karan / La famille indienne, 2001 • DV JOH

JOHAR Karan / Kuch kuch hota hai, 2007 • DV JOH

KAPADIA Asif / The warrior, 2002 • DV KAP

KHAN Farah / Om shanti om, 2007 • DV KHA

KHAN Mehboob / Mother India 1957 DV KHA

KOHLI Kunal / Hum Tum, 2004 • DV KOH

NAIR Mira / Le mariage des moussons, 2001 • DV NAI

RAY Satyajit / La complainte du sentier (La trilogie d'Apu) 1955 • DV RAY

RAY Satyajit / L'invaincu (La trilogie d'Apu), 1956 • DV RAY

RAY Satyajit / Le salon de musique, 1958 • DV RAY

RAY Satyajit / Le monde d'Apu (La trilogie d'Apu), 1959 • DV RAY

RAY Satyajit / Charulata, 1964 • DV RAY

RAY Satyajit / L'adversaire, 1970 • DV RAY
Un jeune homme erre dans la ville de Calcutta secouée par une agitation politique intense. Entre expressionnisme, onirisme et réalisme, Ray filme la ville avec une suprême élégance.

SIPPY / Ramesh Sholay, 1978 DV SIP

TARSEM / The Fall, 2006 • DV TAR
Une petite fille de cinq ans, hospitalisée à la suite d'une chute, se lie d'amitié avec un autre patient, cascadeur à Hollywood. Ce dernier se lance dans le récit d'une grande aventure épique et fantastique.

Asie du sud-est

CAMBODGE

PANH Rithy / Les gens de la rizière 1994 DV PAN

PHILIPPINES

MENDOZA Brillante / John John, 2008 • DV MEN

MENDOZA Brillante / Lola, 2009 • DV MEN
Deux grands-mères courage (le petit-fils de l'une a assassiné le petit-fils de l'autre), redonnent du sens à la vie. En creux, le portrait d'un pays violent…

MENDOZA Brillante / Kinatay, 2010 • DV MEN

SINGAPOUR

KHOO Éric / Be with me, 2005 • DV KHO
Vivre avec l'être aimé, tel est le lien entre ces trois histoires. Espoir, amour et destin, des thèmes qui ont pour clé de voûte Theresa Chan, sourde et aveugle, qui joue son propre rôle.

THAÏLANDE

KOMSIRI Kongkiat / Slice, 2010 • DV KOM
La police enquête sur une série de meurtres terrifiants à Bangkok, où les victimes sont retrouvées dans des valises rouges. Impuissante, elle décide alors d'engager un ex-tueur à gages encore emprisonné.

RATANARUANG Pen-Ek / Ploy, 2007 • DV RAT

RATANARUANG Pen-Ek / Last life in the universe, 2003 • DV RAT

SASANATIENG Wisit / Citizen dog, 2004 • DV SAS

WEERASETHAKUL Apitchapong / Blissfully yours / Mysterious object at noon, 2004 • DV WEE

WEERASETHAKUL Apitchapong / Tropical malady, 2004 • DV WEE

WEERASETHAKUL Apitchapong / Syndromes and a century, 2006 • DV WEE

WEERASETHAKUL Apitchapong / Oncle Boonmee : celui qui se souvient de ses vies antérieures, 2010 • DV WEE
Les apparitions successives de sa femme morte et de son fils disparu confirment à oncle Boonmee que sa fin est proche. Un cinéma de l'intemporalité et de la magie, une expérience sensorielle envoûtante (Palme d'Or 2010).

VIETNAM

HUNG Tran Anh / L'odeur de la papaye verte / Cyclo 1993/1995 • DV HUN
L'odeur de la papaye verte est une chronique nostalgique et poétique, celle de la vie d'une famille vietnamienne, vue par les yeux d'une servante de dix ans.

Asie de l'est

CHINE

CHANG Sylvia / 20 : 30 : 40, 2004 • DV CHA

CHAO Wang / Jour et nuit, 2004 • DV CHA

CHAO Wang / Voiture de luxe, 2006 • DV CHA

CHAO Wang / Memory of love, 2009 • DV CHA
Les retrouvailles d'un époux et de sa femme infidèle, amnésique à la suite d'un accident. Un beau sujet : la reconquête d'un amour perdu.

CHOW Stephen / Shaolin soccer, 2001 • DV CHO

CHOW Stephen / Crazy kung-fu, 2004 • DV CHO
Sing doit démontrer qu'il a les qualités requises pour appartenir au gang des haches. Entre West side story et Tex Avery, un pur moment de fantaisie et d'incroyables chorégraphies.

CHUNG Chang-Wha / La main de fer, 1972 • DV CHU

HARK Tsui / Le syndicat du crime 3, 1989 • DV HAR

HARK Tsui / The lovers, 1994 • DV HAR

HARK Tsui / Le festin chinois, 1998 • DV HAR
Afin de pouvoir émigrer au Canada, un jeune mafieux hong-kongais doit obtenir un diplôme de cuisinier. C'est ainsi qu'il atterrit dans un restaurant prestigieux qui s'apprête à disputer un grand tournoi culinaire.

HARK Tsui / The Blade, 1995 • DV HAR

HARK Tsui / Time and tide, 2000 • DV HAR

HARK Tsui / Triangle, 2007 • DV HAR

JIE Liu / Le dernier voyage du juge Feng, 2006 • DV JIE

KANG Cheng / Les 14 amazones, 2007 • DV KAN

KWAN Stanley Center stage, 1991 • DV KWA

LAU Andrew / Infernal affairs : la trilogie, 2003/2004 • DV LAU
L'affrontement de deux espions, l'un chez les mafieux, l'autre dans la police : un thriller sophistiqué, passionnant et haletant avec double jeu constant.

LEE Ang / Tigre et dragon, 2001 • DV LEE
L'épée d'un noble chevalier ayant renoncé aux armes disparaît. Un film d'arts martiaux chinois revisité avec la virtuosité d'un chorégraphe.

LEE Ang / Lust, caution, 2007 • DV LEE

LEE Bruce / Big boss, 1971 • DV LEE

LIU Chia-Liang / La 36e chambre de Shaolin, 1978 • DV LIU

SIJE Dai / Balzac et la petite tailleuse chinoise, 2003 • DV SIJ

TAE-Yong Kim / Memento mori, 2000 • DV TAE

TO Johnnie / The heroïc trio, 1993 • DV TO

TO Johnnie / Running out of time, 1999 • DV TO

TO Johnnie / The mission, 2002 • DV TO

TO Johnnie / Police tactical Unit, 2003 • DV TO

TO Johnnie / Breaking news, 2004 • DV TO

TO Johnnie / Election 1 & 2 2005/2009 DV TO

TO Johnnie / Mad detective, 2007 • DV TO

WEN Jiang / Les démons à ma porte, 2000 • DV WEN

WONG Kar-wai / As tears go by, 1988 • DV WON

WONG Kar-wai / Nos années sauvages / Chungking express, 1990/1995 • DV WON

WONG Kar-wai / Les anges déchus / Happy together, 1996/1997 • DV WON

WONG Kar-wai / In the mood for love, 2000 • DV WON
Chassé-croisé amoureux à Hong Kong dans les années 60, un chef-d'œuvre de sensualité, de grâce, d'élégance, de charme et une musique !

WONG / Kar-wai 2046, 2004 • DV WON
Hong Kong, 1966. Dans sa petite chambre d'hôtel, Chow Mo Wan, écrivain en mal d'inspiration, tente de finir un livre de science-fiction situé en 2046.

WOO John / La dernière chevalerie ; Hand of death, 1978 • DV WOO

WOO John / Le syndicat du crime 1 & 2, 1986/1987 • DV WOO

XIAOSHUAI Wang / Beijing bicycle, 2001 • DV XIA
Deux garçons, l'un coursier, l'autre étudiant, s'affrontent pour la possession d'un vélo. Un aperçu de la fracture sociale en Chine aujourd'hui grâce à ce joli conte moderne.

YANG Edward / Yi Yi, 1999 • DV YAN

YANG Li / Blind shaft, 2003 • DV YAN

YE Lou / Une jeunesse chinoise, 2006 • DV YE

YIP Wilson / Dragon tiger gate, 2007 • DV YIP

ZHANG Yimou / The road home, 2000 • DV ZHA
Un homme d'affaires se remémore les premières années d'idylle de ses parents. Un très bel aperçu de la Chine rurale sous Mao (Ours d'argent, Berlin 2000).

ZHANG Yimou / Happy time, 2001 • DV ZHA

ZHANG Yimou / Riding alone : pour un fils, 2005 • DV ZHA

ZHANG Yimou / La cité interdite, 2007 • DV ZHA
Dans la Chine du X[e] siècle, un complot se trame au sein de la Cité interdite pour détrôner l'empereur de la dynastie Tang. Une mise en scène lyrique, des effets spectaculaires et somptueux.

ZHANG-Ke Jia / Plaisirs inconnus ; Plateforme, 2001 • DV ZHA

ZHANG-Ke Jia / The World, 2005 • DV ZHA

ZHANG-Ke Jia / Still life, 2007 • DV ZHA

ZHUANGZHUANG Tien / Printemps dans une petite ville, 2004 • DV ZHU

CORÉE

BONG Joo-Ho / Memories of murder, 2004 • DV BON

BONG Joo-Ho / The Host, 2007 • DV BON
Séoul. Un monstre géant surgit de la rivière, sème la terreur et enlève une fillette. Satire politique, mélo familial, plaidoyer écologiste, une épopée époustouflante et magistrale, réjouissante et malicieuse.

BONG Joo-Ho / Mother, 2009 • DV BON
Do-Joon, 28 ans et un peu naïf, est accusé de meurtre. Sa mère, persuadée de son innocence, se met en quête du coupable. Comédie, chronique sociale et récit policier se croisent avec un égal bonheur.

HONG SangSoo / La femme est l'avenir de l'homme, 2004 • DV HON

HONG SangSoo / Turning gate, 2004 • DV HON

HONG SangSoo / Conte de cinéma, 2005 • DV HON

IM Kwon Taek / Le chant de la fidèle Chunhyang, 2000 • DV IM

IM Kwon Taek / Ivre de femmes et de peinture, 2003 • DV IM

IM Kwon Taek / La pègre, 2005 • DV IM

IM Kwon Taek / Souvenir, 2007 • DV IM

IM Sang-Soo / Le vieux jardin, 2007 • DV IM

KANG Je-Gyu / Shiri, 1999 • DV KAN

KIM Jee-Woon / 2 sœurs, 2004 • DV KIM

KIM Jee-Woon / A bittersweet life, 2005 • DV KIM
Le bras droit d'un chef mafieux se venge en supprimant un à un les membres de son gang. Un film noir sophistiqué, narré de façon virtuose et à l'esthétique très travaillée.

KIM Jee-Woon / Le bon, la brute et le cinglé, 2008 • DV KIM
Les années 30 en Mandchourie. Le Cinglé vole une carte aux trésors à un haut dignitaire japonais. La Brute, tueur à gages réputé, est payé pour récupérer cette carte. Le Bon veut retrouver le détenteur de la carte pour empocher la prime. Un seul parviendra à ses fins.

KIM Ki-Duk / Printemps, été, automne, hiver… et printemps, 2004 • DV KIM

KIM Ki-Duk / Samaria, 2004 • DV KIM

KIM Ki-Duk / Locataires, 2004 • DV KIM
En son absence, un homme squatte le domicile d'une femme maltraitée par son mari. Chronique sociale tendre sur fond d'amours imaginaires.

KIM Ki-Duk / Adresse inconnue, 2006 • DV KIM

LECOMTE Ounie / Une vie toute neuve, 2010 • DV LEC
Séoul, 1975. Jinhee, 9 ans, est placée dans un orphelinat. Débute la longue attente d'une nouvelle famille et les amitiés à peine nées, brisées par les départs.

LEE Chang-Dong / Secret sunshine, 2007 • DV LEE

LEE Chang-Dong / Poetry, 2010 • DV LEE
Mija, une femme excentrique d'une grande élégance, apprend que son petit-fils, collégien, est mêlé à une affaire de viol. Une fable glaçante et lucide.

LEE Jung-Hyang / Jiburo, 2002 • DVJ LEE

PARK Chan-Wook / Old boy, 2005 • DV PAR
Sur une histoire de vengeance, un film furieusement noir, virtuose et violent dont la mise en scène est époustouflante et l'interprétation magistrale (Grand prix, Cannes 2004).

PARK Chan-Wook / Lady vengeance, 2005 • DV PAR

PARK Chan-Wook / Je suis un cyborg, 2006 • DV PAR

YAN Ik-June / Breathless, 2010 • DV YAN

JAPON

GOSHA Hideo / Goyokin : l'or du Shogun, 1969 • DV GOS

HIGASHI Yoichi / Le village de mes rêves, 1996 • DVJ VIL

KORE-EDA Hirokazu / Nobody knows, 2004 • DV HIR
Quatre frères et sœurs vivent avec leur mère. L'ainé, Akira, s'occupe des plus jeunes, chacun d'un père différent. Un matin d'hiver, leur mère disparaît et les enfants commencent à vivre seuls.

IMAMURA Shohei / La vengeance est à moi ; Eijanaika, 1979/1981 • DV IMA

IMAMURA Shohei / La ballade de Narayama, 1983 • DV IMA

IMAMURA Shohei / L'anguille, 1997 • DV IMA
Huit ans après le meurtre de sa femme, Takuro sort de prison. Un film fulgurant, comique et surprenant, sur l'humaine condition (Palme d'or, Cannes 1997).

IMAMURA Shohei / De l'eau tiède sous un pont rouge, 2001 • DV IMA

IMAMURA Shohei / Docteur Akagi, 2005 • DV IMA

KATSUHITO Ishii / The taste of tea, 2004 • DV KAT

KANEKO Shusuke / Death note : le film, 2007 • DV KAN

KAWASE Naomi / Shara, 2004 • DV KAW

KAWASE Naomi / La forêt de Mogari, 2007 • DV KAW
Un vieil homme et son aide-soignante s'enfoncent dans une forêt à la suite d'un accident de voiture. Magnifique film sur le deuil qui plonge ses racines au cœur de nos traumatismes.

KINOSHITA Keisuke / Les enfants de Nagasaki, 1953 • DV KIN

KINOSHITA Keisuke / Les vingt-quatre prunelles, 1954 • DV KIN

KINOSHITA Keisuke / Un amour éternel, 1954 • DV KIN

KINOSHITA Keisuke / La ballade de Narayama, 1958 • DV KIN

KITANO Takeshi / A scene at the sea, 1991 • DV KIT
Un jeune éboueur sourd-muet se prend d'une passion obsessionnelle pour le surf. Soutenu par le regard protecteur de sa fiancée, le jeune homme progresse, d'apprentissages éprouvants en compétitions harassantes, jusqu'à ce que la mer les sépare.

KITANO Takeshi / Hana-Bi, 1997 • DV KIT

KITANO Takeshi / L'été de Kikujiro, 1999 • DV KIT
Un gamin part à la recherche de sa mère en compagnie d'un truand, dans un Japon rarement vu. Un Kitano keatonien, estival et joyeux.

KITANO Takeshi / Aniki mon frère, 2000 • DV KIT

KITANO Takeshi / Dolls, 2003 • DV KIT

KITANO Takeshi / Takeshis' ; Zaïtochi, 2006 • DV KIT

KOBAYASHI Masaki / La condition de l'homme, 1961 • DV KOB

KOBAYASHI Masaki / Harakiri, 1963 • DV KOB

KOBAYASHI Masaki / Kwaidan, 1965 • DV KOB

KUROSAWA Akira / La légende du grand judo, 1943 • DV KUR
Ce film est considéré par beaucoup comme le film de référence en matière d'arts martiaux, voire comme une des sources du nouveau polar américain.

KUROSAWA Akira / Films noirs : Chien enragé ; Les salauds dorment en paxi ; Entre le ciel et l'enfer, 1949 ; 1960 ; 1963 • DV KUR

KUROSAWA Akira / Le château de l'araignée, 1957 • DV KUR

KUROSAWA Akira / La forteresse cachée, 1958 • DV KUR

KUROSAWA Akira / Rashomon, 1961 • DV KUR

KUROSAWA Akira / Sanjuro, 1962 • DV KUR

KUROSAWA Akira / Barberousse, 1965 • DV KUR

KUROSAWA Akira / Dodes'kaden, 1970 • DV KUR

KUROSAWA Akira / Kagemusha : l'ombre du guerrier, 1980 • DV KUR

KUROSAWA Akira / Ran, 1985 • DV KUR

KUROSAWA Akira / Dreams, 1989 • DV KUR

KUROSAWA Kiyoshi / Kaïro ; Charisma, 2000 • DV KUR

KUROSAWA Kiyoshi / Cure, 2002 • DV KUR

KUROSAWA Kiyoshi / Séance, 2004 • DV KUR

KUROSAWA Kiyoshi / Rétribution, 2006 • DV KUR

MASUMURA Yasuzo / La femme de Seisaku ; Passion, 1964/1965 • DV MAS

MASUMURA Yasuzo / Tatouage ; La bête aveugle, 1966 • DV MAS

MIIKE Takashi / Audition, 2003 • DV MII

MISUMI Kenjii / Tuer ; Le sabre ; La lame diabolique, 1962 • DV MIS

MISUMI Kenjii / Baby Cart, vol. 1 et 2, 1972 • DV BAB

MIZOGUCHI Kenjii / Les contes de la lune vague après la pluie ; Miss Oyu, 1953/1951 • DV MIZ

MIZOGUCHI Kenjii / La vie d'O-Haru, femme galante ; Les musiciens de Gion, 1952/1953 • DV MIZ

MIZOGUCHI Kenjii / Les amants crucifiés ; L'intendant Sansho, 1954 • DV MIZ

MIZOGUCHI Kenjii / L'impératrice Yang Kwei Fei, 1955 • DV MIZ

MIZOGUCHI Kenjii / La rue de la honte, 1956 • DV MIZ

NAKATA Hideo / Ring, 1998 • DV NAK
Une journaliste enquête sur une cassette dont le visionnement entraîne la mort. Des effets spéciaux subtilement distillés pour mieux semer l'épouvante.

NARUSE Mikio / Le repas ; Nuages flottants ; Nuages d'été, 1958/1961 • DV NAR

OSHIMA Nagisa / L'empire des sens, 1976 • DV OSH

OSHIMA Nagisa / Furyo, 1982 • DV OSH

OZU Yasujiro / Il était un père, 1942 • DV OZU

OZU Yasujiro / Voyage à Tokyo, 1953 • DV OZU
Un couple âgé décide de se rendre à Tokyo pour visiter leurs enfants mariés. Simplicité, raffinement dans le réalisme, une œuvre majeure de la filmographie d'Ozu.

OZU Yasujiro / Bonjour, 1959 • DV OZU

OZU Yasujiro / Fin d'automne, 1960 • DV OZU

OZU Yasujiro / Dernier caprice, 1961 • DV OZU

OZU Yasujiro / Le goût du saké, 1962 • DV OZU

SAI Yoshi / Blood and bones, 2004 • DV SAI

SHIMIZU Takashi Ju-on, 2007 • DV SHI

SHIMOYAMA Ten / Shinobi, 2005 • DV SHI

SHINDO Kaneto / L'île nue, 1961 • DV SHI

SHINDO Kaneto / Onibaba, 1964 • DV SHI

SUWA Nobuhiro / M/other, 1999 • DV SUW

SUWA Nobuhiro / H story, 2001 • DV SUW

SUZUKI Seijun / La marque du tueur ; La barrière de chair ; La jeunesse de la bête, 1963 ; 1964 ; 1967 • DV SUZ

TESHIGAHARA Hiroshi / La femme des sables, 1964 • DV TES

TESHIGAHARA Hiroshi / Le visage d'un autre, 1966 • DV TES

YOSHIDA Kiju / Eros + Massacre, 1969 • DV YOS

TAIWAN

HOU Hsiao-Hsien / Goodbye south, goodbye, 1997 • DV HOU

HOU Hsiao-Hsien / Un temps pour vivre, un temps pour mourir, 2004 • DV HOU

HOU Hsiao-Hsien / Three times, 2005 • DV HOU
Trois époques (1911, 1966, 2005), trois histoires incarnées par le même couple de comédiens. Un conte sentimental comme métaphore de la triple réincarnation d'un amour infini.

HOU Hsiao-Hsien / Café lumière, 2003 • DV HOU

HU King / Touch of zen, 1971 • DV HU

HU King / Raining in the mountain, 1979 • DV HU

LIN Cheng-Seng / Betelnut beauty, 2001 • DV LIN

La romance tourmentée entre un jeune pâtissier et une jeune fille sensuelle, à Taipei. Une mise en scène oscillant entre académisme, documentaire et esthétisme (Ours d'argent en 2001).

TSAI Ming-Liang / Vive l'amour ; La rivière 1994 ;, 1997 • DV TSA

TSAI Ming-Liang / La saveur de la pastèque ; Et là-bas quelle heure est-il ?, 2001 • DV TSA

TSAI Ming-Liang / I don't want to sleep alone, 2007 • DV TSA

WEB

Exposition de la BNF : Voyage en Orient

La Bibliothèque nationale de France nous propose dans sa rubrique Expositions virtuelles un passionnant voyage en Orient.
http://expositions.bnf.fr/veo/index.htm

Le Monde diplomatique : Cahier spécial sur le Proche-Orient

« C'est au Proche-Orient que se déroulent, en ce début de XXIe siècle, quelques-uns des conflits les plus sanglants de la planète et les plus dangereux pour la paix mondiale. Le face-à-face entre Israéliens et Palestiniens, vieux de plusieurs décennies, connaît une impasse sanglante qui pèse lourdement sur toute la région. L'opération anglo-américaine en Irak a mis fin à la dictature du président Saddam Hussein, mais plongé le pays dans une terrible guerre civile. Malgré l'enlisement de ses Marines et la désaffection majoritaire de l'opinion américaine, l'administration Bush menace maintenant l'Iran, sous prétexte que celui-ci entend développer son énergie nucléaire. Quant au Liban, il n'a échappé à l'emprise syrienne que pour replonger dans les déchirements intercommunautaires responsables, de 1975 à 1989, de quelque 30 000 morts. Plus loin, en Afghanistan, l'intervention occidentale, entérinée par les Nations unies, n'a ni défait les talibans ni reconstruit un pays ravagé par vingt-cinq ans d'affrontements… »
http://www.monde-diplomatique.fr/cahier/proche-orient/

Le musée du Quai Branly

http://www.quaibranly.fr/

L'Orient des femmes vu par Christian Lacroix (exposition du 8 février au 15 mai 2011)

« Véritable hymne aux femmes orientales, l'exposition dévoile un autre visage des femmes, du nord de la Syrie à la péninsule du Sinaï, en présentant un ensemble exceptionnel de 150 costumes et parures traditionnels du Proche-Orient, sélectionnés par le couturier Christian Lacroix, avec le concours de Hana Chidiac, responsable des collections Afrique du Nord et Proche-Orient du musée du quai Branly. » Vidéo annonce.
http://www.quaibranly.fr/fr/programmation/expositions/expositions-passees/lorient-des-femmes-vu-par-christian-lacroix.html

Musée Guimet

« Le musée Guimet est né du grand projet d'un industriel lyonnais, Émile Guimet (1836-1918), de créer un musée des religions de l'Égypte, de l'antiquité classique et des pays d'Asie. Des voyages en Égypte, en Grèce, puis un tour du monde en 1876, avec des étapes au Japon, en Chine et en Inde lui permirent de réunir d'importantes collections qu'il présenta à Lyon à partir de 1879. Il devait par la suite transférer ses collections dans un musée qu'il fit construire à Paris et qui fut inauguré en 1889. Du vivant même d'Emile Guimet cette institution se consacra de plus en plus à l'Asie, tout en conservant une section sur les religions de l'ancienne Égypte, à la suite des expéditions dans diverses régions de l'Extrême-Orient. »
http://www.guimet.fr/

Musée Cernuschi

Histoire, expositions, collections permanentes, découvrez tout ce qu'il faut savoir sur ce musée parisien consacré aux arts asiatiques.
http://www.cernuschi.paris.fr/

Institut du Monde Arabe

Institut dédié au monde arabe. On peut y admirer des expositions, voir des spectacles, des films écouter des concerts. Une bibliothèque*, une médiathèque jeunesse et un centre d'apprentissage de la langue arabe sont également proposés.
http://www.imarabe.org/

**« La Bibliothèque de l'Institut du monde arabe rejoint le réseau coopératif national de réponses à distance, BiblioSésame. Ce service, gratuit, vous permet de poser une question à un bibliothécaire, y compris en langue arabe, à partir d'un formulaire ou en vous vous connectant directement sur www.bibliosesame.org »*

Le musée du Louvre

http://www.louvre.fr/llv/commun/home.jsp

Départements : Antiquités orientales, Antiquités égyptiennes, Arts de l'Islam

http://www.louvre.fr/llv/oeuvres/liste_departements.jsp?bmLocale=fr_FR

Institut national des langues et civilisations orientales

Grand Établissement public à caractère scientifique, culturel et professionnel (EPCSCP décret statutaire du 14 mai 1990) sous tutelle du Ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, l'INALCO a pour vocation d'enseigner les langues de l'Europe Centrale et Orientale, de l'Asie, de l'Océanie, de l'Afrique et des populations de l'Amérique, ainsi que la géographie, l'histoire, les institutions, la vie politique, économique et sociale des pays concernés.
http://www.inalco.fr/

École française d'Extrême-Orient

L'École française d'Extrême-Orient (EFEO), fondée en 1900 à Hanoï, a pour mission la recherche interdisciplinaire sur les civilisations asiatiques, de l'Inde au Japon.
http://www.efeo.fr/

École pratique des hautes études

« L'École pratique des hautes études (EPHE) est un établissement d'enseignement supérieur et de recherche de renommée internationale dont la mission est de former, par la pratique, à la recherche fondamentale et appliquée dans un vaste éventail de disciplines. »
http://www.ephe.sorbonne.fr/

Section des sciences historiques et philosophiques
http://www.ephe.sorbonne.fr/recherche/section-des-sciences-historiques-et-philologiques/

Section des sciences religieuses
http://www.ephe.sorbonne.fr/recherche/section-des-sciences-religieuses/

Maison des cultures du Monde

« Dédiée à l'accueil des manifestations étrangères selon tous leurs modes d'expression et quel que soit leur milieu d'origine : profane ou sacré, savant ou populaire, professionnel ou non professionnel, lettré ou oral, traditionnel ou contemporain… la Maison des cultures du Monde œuvre à la promotion et à la défense du patrimoine culturel immatériel de l'humanité. Elle est internationalement reconnue pour son expertise en matière de prospection sur le terrain, d'ingénierie culturelle et de programmation (spectacles, concerts, rituels, performances, rencontres, expositions…) notamment dans le cadre du Festival de l'imaginaire. La Maison des cultures du Monde est également l'opérateur délégué du ministère de la Culture et de la Communication pour la conception et la réalisation de programmes d'accueil et de formation (programmes Courants) destinés à des responsables culturels de tous les pays du monde. »
http://www.mcm.asso.fr/site02/accueil.htm

L'Asiathèque : maison des langues du monde

« Depuis 1973, L'Asiathèque - Maison des langues du monde a pour objectif de permettre à un large public d'accéder à des ouvrages de référence pour l'apprentissage des langues et pour la connaissance des civilisations d'Asie, du Moyen-Orient, d'Europe centrale et orientale, d'Afrique et d'Amérique latine. »
http://www.asiatheque.com/

France Asie

France Asie Cultures est une association qui a pour mission de promouvoir les échanges culturels entre la France et l'Asie Orientale. Information sur des cours, à Blois, de japonais et de coréen, cours de cuisine et sur des séjours et échanges en Corée du sud.
http://france.asie.cultures.pagesperso-orange.fr/